



Það blés á sundunum við Reykjavík í gærðag þegar fragtskip sigldi út innsiglinguna. Oft hafa gámastæður fragtskipa staðið hærra en ef til vill er þetta tímanna tákn í heimsfaraldri. Lóðs-báturinn í forgrunni er bátur sem leysir hinn nýja Magna af hólmi en gallar komu í ljós eftir komu hans hingað og er nú unnið að því erlendis að lagfæra þá. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON BRINK

Lífskjarasamningur í uppnámi

SA og ASÍ hafa ekki náð samstöðu um viðbragð við kórónakreppunni. Atvinnurekendur vilja fresta samningsbundnum hækkunum en efna að öllu leyti samninga. Verkalýðshreyfingin sættir sig ekki við það.

KJARAMÁL Halldór Benjamín Þorbergsson, framkvæmdastjóri Samtaka atvinnulífsins (SA), kallar eftir sveigjanleika af hálfu verkalýðshreyfingarinnar vegna þeirrar gjörbreyttu myndar sem blasir við íslensku samfélagi vegna kórónakreppunnar.

Í yfirlýsingu sem SA sendu frá sér í gær kemur fram að samtökin telji forsendur Lífskjarasamningsins brostnar. Heimild sé til að segja upp kjarasamningum á almennum vinnumarkaði um mánaðamót komi verkalýðshreyfingin ekki til móts við atvinnulífið.

Halldór segir mikinn samnings-

» SA hefur boðað til atkvæðagreiðslu meðal félagsmanna sinna á allra næstu dögum.

vilja hafa einkennt viðræður um Lífskjarasamninginn hingað til af hálfu SA. „Upplegg SA er einfaldlega að semja um sameiginlegt viðbragð við þeirri efnahagsstöðu sem upp er komin, við viljum efna kjarasamninginn að fullu og við viljum ekki hafa neitt af fólki. Eina sem við biðjum um er sveigjanleiki

á meðan við komum okkur upp úr þessum skafli sem öll þjóðin er föst í,“ segir Halldór. Hann segir verkalýðshreyfinguna hafa hafnað öllum sáttumleitunum SA.

Drífa Snædal, forseti ASÍ, er á öðru máli. ASÍ telji ekki að forsendur samningsins séu brostnar. Mikilvægt sé að friður haldist á vinnumarkaði. Forsendurnar sem um ræðir snúa að auknum kaupmætti, lægri vöxtum og afnámi verðtryggingar, sem kveðið var á um í Lífskjarasamningnum.

Drífa segir ASÍ ekki tilbúið til að gangast við þeim tillögum sem SA hefur lagt til. „Við höfum lagt heild-

stætt mat á það að þeim árangri sem stefnt var að hafi verið náð, kjaratölfræðinefnd staðfesti það í síðustu viku,“ segir Drífa. „Það er náttúrulega alveg ljóst að það er skynsamlegt að halda frið og fyrirsjáanleika á vinnumarkaði,“ bætir hún við.

SA hefur boðað til atkvæðagreiðslu meðal sinna félagsmanna á allra næstu dögum þar sem dreginn verður fram vilji fjölda fyrirtækja innan vébanda þeirra um hvort eigi að rifta kjarasamningum. Ljóst er að SA þurfa að hafa hraðar hendur en niðurstaða þarf að liggja fyrir í allra síðasta lagi á miðvikudag í næstu viku. – bðj

Ballarin skoðar réttarstöðu sína

VIÐSKIPTI „Við litum þá gróflegu mismunun sem þarna átti sér stað mjög alvarlegum augum og ég hlýt að skoða réttarstöðu umbjóðanda míns í því ljósi,“ segir Páll Ágúst Ólafsson, lögmaður Michelle Ballarin, sem átti hæsta tilboðið í hlutfjárútboði Ícelandair í síðustu viku: því eina sem var hafnað.

„Það er ekki einu sinni hægt að segja að tilboði hennar hafi verið hafnað. Því var einfaldlega ekki svarað,“ segir Páll Ágúst sem fer nú yfir möguleg viðbrögð fyrir hönd umbjóðanda síns. – að / sjá síðu 6



Michele Ballarin, athafnakona



Nýr Škoda Superb

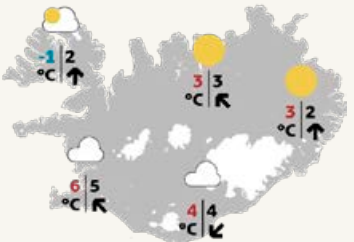
Kóngurinn í rými og þægindum



HEKLA · Sími 590 5000 · Laugavegur 170 · hekla.is/skodasalur

Afmælisverð frá 5.190.000 kr.

Veður



Breytileg átt, 5-10 m/s og að mestu bjartviðri, en skýjað með köflum norðaustanlands og stöku skúr á Suðausturlandi. Vaxandi suðaustanátt eftir hádegi. Hiti -2 til 8 stig. **SJÁ SIÐU 16**



Egypska fjölskyldan getur nú um frjálst höfuð strokið hér á landi.

Fjölskyldan fær að vera

SAMFÉLAG Egypska Khedr-fjölskyldan fékk siðdegis í gær dvalarleyfi á grundvelli mannúðarsjónarmiða. Í samtali við Fréttablaðið segir Magnús D. Norðdahl, lögmaður fjölskyldunnar, að kærunefnd útlandingamála hafi fallist á sjónarmið fjölskyldunnar um endurupp-töku.

„Þetta er sigur fyrir íslenskt samfélag enda hefði fyrirhuguð brottvísun orðið ævarandi svartur blettur í sögu þjóðarinnar. Mælikvarði á gildi hvers samfélags er hvernig það kemur fram við sína viðkvæmstu hópa og þar eru börn fremst í flokki,“ segir Magnús.

Hann segir að almenningur og félagasamtök á borð við Solaris og No Borders hafi tekið afstöðu með fjölskyldunni og sýnt hana í verki. „Fjölskyldan kann öllum þeim sem studdu hana miklar þakkar,“ segir Magnús.

Hann segir óskandi að mál þetta verði til þess að ryðja brautina fyrir önnur börn á flótta og að Útlendingastofnun breyti verklagi sínu með tilliti til mats á hagsmunum barna.

„Slíkt mat á ávallt að vera sjálfstætt og heildstætt og þannig úr gærði gert að hægt sé að taka ákvörðun í hverju máli sem er viðkomandi barni fyrir bestu. Réttlætið sigrar stundum,“ segir Magnús. – eþs

Reykjavík fjölgar snertiflötunum



Unnið er að því að koma upp sex hjólabíðstöndum viðs vegar við gatnamót í Reykjavík þar sem hjólréiðafólk getur tyllt niður fæti og grípið um járnstöng til að halda betur jafnvægi á hjólhestinum á meðan það bíður eftir grænu ljósi. Borgin er því að fjölga opinberum snertiflötum í faraldrinum. Í svari við fyrirspurn til almannavarna segir talsmaður þeirra að það sé hans von að borgin sóttþreinsi fletina reglulega. FRÉTTABLAÐID/VALLI

Loksins bíó á Austurlandi

AUSTURLAND Sýningar eru hafnar að nýju í kvikmyndahúsinu á Seyðisfirði en ekki hafa verið kvikmyndasýningar í húsinu um tuttugu ára skeið, eða síðan árið 2000. Kvikmyndahúsið er eina bíóið á Austurlandi.

Celia Harrison og Sesselja Hlín Jónasardóttir hafa rekið Herðubreið, menningar- og félagsheimili Seyðisfjarðar, þar sem kvikmyndahúsið var starfrækt áður, frá árinu 2017 og segir Sesselja að um leið og þær hafi tekið við rekstri hússins hafi þær í raun ákveðið að blása lífi í húsið að nýju.

„Það eru ákveðin lífsgæði falin í því að geta farið í bíó og fólk er að koma til okkar af öllu Austurlandi,“ segir Sesselja.

„Það er búið að ganga rosalega vel og sérstaklega á barnasýningunum, það er alltaf stappfullt,“ bætir hún við. Sýningar fara fram í Herðubíói, en svo nefnist kvikmyndahúsið, á föstudögum og sunnudögum. – bðj

Börnin upptekin af verðmæti handritanna

Snorri Másson og Jakob Birgisson ferðast um landið og fræða grunnskólabörn um handritin og Árna Magnússon. Segja þeir áhugann mikinn og búast við hvelli í innritun í hugvísindadeild Háskóla Íslands haustið 2027 vegna þessa.

MENNING „Það er undursamlegt að vera hérna og við erum búnir að bera fagnaðarerindið um allar vikur og hreppa,“ segir Snorri Másson. Hann og Jakob Birgisson keyra nú um Vestfirði og fræða börn um handritin. Þegar Fréttablaðið náði af þeim tali voru þeir að renna í hlað við grunnskólann á Súðavík.

Handritin til barnanna heitir átak Árnastofnunar til að kynna menningararfinn fyrir nýrri kynslóð og verður farið í alla grunnskóla landsins.

Á flestum stöðum fræða þeir börn í 5. til 7. bekk, en sums staðar yngri börn. Segja þeir börnin afar áhugasöm. „Þau verða alveg bergnumin. Við búumst við miklum hvelli í innritun í Hugvísindadeild háskólans haustið 2027,“ segir Snorri.

Spurningaregnið dynur á þeim félögum þegar þeir mæta og margar spurninganna snúast um peningalegt verðmæti. „Þeim finnst sérstakt að handritin séu geymd í venjulegu húsi í Reykjavík. Þau spyrja mikið út í öryggisgæsluna, hvort það sé vörður á staðnum og hvort hann sé vopnaður,“ segir Jakob. Verðmæti handritanna er nefnilega heilmikið og nefnir Jakob að framreiknað verð Skarðsbókar, sem keypt var á uppboði árið 1965, sé meira en hundrað milljónir króna.

„Krökkunum finnst afleitt að Árni hafi verið að bögglast með handritin til Danmerkur á sínum tíma,“ segir Snorri og Jakob tekur undir það. „Þau eru þjóðræknari en við og finnst að það sem íslenskt er eigi að vera á Íslandi,“ segir Jakob.

Jakob og Snorri ferðast um með Flateyjarbók og fleiri handrit til að sýna börnunum. En þar sem þetta



Jakob og Snorri ferðast um með eftirlíkingar handrita. MYND/ÁRNASTOFNUN

Þau spyrja mikið út í öryggisgæsluna, hvort það sé vörður á staðnum og hvort hann sé vopnaður.

Jakob Birgisson, fræðari

eru eftirlíkingar þurfa þeir ekki að vera í vopnaðri fylgd.

Börnin fá að skoða þessa gripi og reyna að lesa af þeim. Lýsa svo Jakob og Snorri handritunum, áhrifum þeirra og fjalla stuttlega um ævi Árna Magnússonar safnara.

„Við erum svolítið að feta í fótspor Árna, sem ferðaðist hér um sumarið 1710,“ segir Snorri. Vitnar hann í Árna sjálfan úr sendibréfi sem hann skrifaði. „Ekki verður í fáum orðum lýst þeim óþægindum sem fyrir verða ef menn ætla að ferðast um landið og koma einhverju í verk.“ Hafi vinna Árna við jarðabókina tafist um mörg ár.

Þeir félagar gista nú í hinu forna skólasetri að Núpi í Dýrafirði þar sem er nú mjög kalt en þeir láta það ekki á sig fá. „Ólíkt Árna njótum við þess að vera hér og okkur gengur mun betur,“ segir Snorri. kristinnhaukur@frettabladid.is

7 dagar til jóla!

SVO ÞÚ FÁIR HÚSGÖGNIN ÖRUGGLEGA HEIM FYRIR JÓLIN

- ALLT AÐ **20% AFSLÁTTUR** AF PÖNTUNUM

MÓDERN

- heimur fagaðra möguleika

www.modern.is

WISCONSIN Minotti KFF kraktenen kraktenen

FAXAFEN 10 · 108 REYKJAVÍK · 534 7777

VELKOMIN Á HEILSU- OG LÍFSSTÍLSDAGA Í NETTÓ

KYNNTU ÞÉR ÖLL FRÁBÆRU TILBOÐIN Í HEILSUBLAÐINU

Fylgstu með og nálgastu upplýsingar á netto.is og Facebook-síðu Nettó varðandi leiki og ofurtílbod dagsins á Heilsudögum.



OFURTILBOÐ - GILDIR ÞENNAN EINA DAG!

Föstudagur 25. sept. Tilboð dagsins



Flapjack
80 gr
Fjórar
tegundir

129 KR/STK
ÁÐUR: 189 KR/STK



50%
AFSLÁTTUR

Avókadó
(kg)

Laugardagur 26. sept. Tilboð dagsins



Hollgæti lífrænar rískökur
100 gr - Kókos eða dökkt súkkulaði

185 KR/PK
ÁÐUR: 349 KR/PK



50%
AFSLÁTTUR

Bláber
(125 g)

Sunnudagur 27. sept. Tilboð dagsins

Biona svartar
baunir
400 gr

168 KR/PK
ÁÐUR: 259 KR/PK



35%
AFSLÁTTUR

Koko kókosdrykkur
1 L

195 KR/STK
ÁÐUR: 309 KR/STK



37%
AFSLÁTTUR



50%
AFSLÁTTUR

Íslenskt
spergilkál
(kg)

nettó

Lægra verð - léttari innkaup

NÝTTU ÞÉR VEFVERSLUNINA

ÖLL TILBOÐ Á HEILSUDÖGUM MÁ FINNA Á NETTO.IS



HEILSU- OG LÍFSSTÍLSDAGAR NETTÓ STANDA YFIR DAGANA 24. SEPTEMBER - 4. OKTÓBER 2020

Tilboðin gilda meðan birgðir endast • Birt með fyrirvara um prentvillur og myndavíxl • Vöruúrval getur verið breytilegt milli verslana.

Búðakór • Grandi • Mjódd • Lágmúli • Salavegur • Hafnarfjörður • Hrísalundur • Glerártorg • Húsavík • Höfn • Íðavellir • Grindavík • Krossmói • Borgarnes • Ísafjörður • Egilsstaðir • Selfoss

Undirbýr tillögu um að opna bari og skemmtistaði á nýjan leik

COVID-19 352 einstaklingar voru með virkt COVID-19 smit hér á landi í gær en sólarhringinn á undan greindust 33 ný tilfelli og voru 14 í sóttkví við greiningu, 304 einstaklingar hafa greinst með veiruna hér á landi frá 15. september síðastliðnum. Alls voru 4.433 einstaklingar í sóttkví í gær, 2.433 voru í hefðbundinni sóttkví og 1.947 í skimunarsóttkví. Einn lá á sjúkrahúsi vegna sjúkdómsins.

Á upplýsingafundi almanna-

varna í gær kom fram að Þórólfur Guðnason sóttvarnalæknir hygðist leggja til að opna mætti krár og skemmtistaði að nýju næstkomandi mánudag en að gerðar verði ákveðnar kröfur um hámarksfjölda gesta og ýmsan aðbúnað á tédum stöðum. Opnunartími verður áfram óbreyttur og því ekki leyfilegt að hafa opið lengur en til ellefu á kvöldin.

Þá er enn mælt með grímunotkun þar sem ekki er hægt halda eins



Þórólfur var ekki á fundinum í gær því hann var heima með kvef.

» Greint var frá því í gær að tveir Íslendingar lægju á sjúkrahúsi í Las Palmas.

metra regluna og fólk hefur verið hvatt til að huga vel að sóttvörnum, vinna heima ef færi er á og takmarka samskipti sín við annað fólk. Í gær var greint frá því að tveir Íslendingar lægju á sjúkrahúsi í Las

Palmas á Kanaríeyjum, alvarlega veikir af COVID-19. Þegar Fréttablaðið fór í prentun hafði einungis fengist staðfest að um einn Íslending væri að ræða.

Anna Sigrún Baldursdóttir, aðstoðarmaður forstjóra Landspítala, segir ekki útilokað að enn eigi eftir að berast upplýsingar um hinn sjúklinginn. Hún sagði engin áform vera um að flytja umræddan sjúkling til Íslands að svo stöddu.

– bjd

Hvorki ógjaldfær né gjaldþrota

REYKJAVÍKURBORG Vigdís Hauksdóttir, borgarfulltrúi Miðflokksins, segir að Reykjavíkurborg sé gjaldþrota eða ógjaldfær.

„Engin teikn eru á lofti að borgarstjóri og meirihlutinn séu á sparnaðarbuxunum og sem dæmi þá hefur starfsmönnum borgarinnar fjölgað um 9 prósent á milli árunna 2019–2020 og ólögbundnu gæluverkefnið eru keyrð áfram af fullum þunga,“ segir í bókun Vigdísar í gær í borgarráði. „Það er ískyggilegt að borgarstjóri hafi keyrt borgina fram af brúninni vitandi það að ríkið er ábyrgðaraðili rekstrarins að lokum,“ bætir hún við.



Vigdís Hauksdóttir, borgarfulltrúi Miðflokksins

„Það stendur ekki steinn yfir steini í málflutningi áheyrnarborgarfulltrúa Miðflokksins. Borgin er hvorki gjaldþrota né ógjaldfær og það getur sérhver talnaglöggt mannsbarn séð,“ svöruðu fulltrúar meirihlutans í bókun. – gar

Ísland á rauðan lista hjá Bretum

COVID-19 Ísland er í hópi fjögurra ríkja sem bættust á rauðan lista hjá breskum yfirvöldum vegna faraldursins. Því verða ferðamenn sem koma frá Íslandi að fara í fjórtán daga sóttkví við komu til Bretlands.

Hin þrjú löndin eru Danmörk, Slóvakía og eyríkið Curacao í Karíbahafi. Nýju reglurnar taka gildi aðfaranótt laugardags en tilfellingum í þessum löndum hefur farið fjölgandi að undanförunu og eru komnir yfir viðmið breskra stjórnvalda um örugg ríki með tilliti til útbreiðslu veirunnar. – eþs

Segja reiði vera innan stéttar hjúkrunarfræðinga vegna launa

Mikil reiði er meðal hjúkrunarfræðinga vegna niðurstöðu gerðardóms og stefnir í flóttu úr stéttinni á næstu árum, segja tveir hjúkrunarfræðingar á Sjúkrahúsinu á Akureyri. Þær segja fjármagni skipt ójafnt milli landshluta. Þá hafi hjúkrunarfræðingar verið blekkir til að samþykkja miðlunartillögu ríkisins.

HEILBRIGÐISMÁL Mikil reiði er meðal hjúkrunarfræðinga vegna niðurstöðu gerðardóms og stefnir í flóttu úr stéttinni á næstu árum. Þetta segja Inga Heinesen og Guðlaug Ásta Gunnarsdóttir, hjúkrunarfræðingar á Sjúkrahúsinu á Akureyri, SAK. Auk þess að starfa á SAK eru þær í aukavinnu og hafa báðar íhugað það að breyta um starfsvettvang. Þá fylgjast þær vel með umræðunni innan stéttarinnar.

„Ég vissi alveg að ég yrði aldrei rík á því að starfa sem hjúkrunarfræðingur en maður bjóst samt við því að geta framfleytt sér á því,“ segir Guðlaug Ásta.

„Ef ég myndi hætta á vöktum gæti ég ekki lifað á dagvinnulaunum.“

Samkvæmt niðurstöðu gerðardóms sem var birt í byrjun mánaðarins skal ríkið veita 900 milljónum króna á ári til Landspítalans. Aðrar ríkisreknar heilbrigðisstofnanir fá 200 milljónir króna á ári sem deilist svo niður á þær í hlutfalli við fjölda stöðugilda á hverri stofnun. Þetta gildir út samningstímann til ársins 2023.

„Það segir í greinargerð gerðardóms að hjúkrunarfræðingar séu vanmetin kvennastétt hvað varðar laun með tilliti til ábyrgðar,“ segir Inga.

Óánægjan beinist ekki síst að því að fjármagnið er sett í hendur stofnananna. „Gerðardómurinn var skipaður til að ákvarða launaliðinn, niðurstöðan er að hjúkrunarfræðingar verða áfram allt að 20 prósentum lægra launaðir en aðrir starfsmenn ríkisins með sambærilega menntun.“



Guðlaug Ásta og Inga starfa báðar á SAK. MYND/KATRÍN ÞORSTEINSDÓTTIR

Guðlaug segir fjármagninu skipt ójafnt. „65 prósent hjúkrunarfræðinga starfa á Landspítalanum, samt fær spítalinn 80 prósent af fjármagninu. Þar hafa hjúkrunarfræðingum boðist ýmis sérkjör, til dæmis Hekluverkefni og vaktálagssauki. Það fjármagn sem Landspítala er úthlutað rétt dugir til að fjármagna þessi sérverkefni en þau taka aðeins til helmings þeirra hjúkrunarfræðinga sem starfa á Landspítalanum. Ég er ekki að sjá fram á að það litla fjármagn sem rennur til SAK verði til mikilla launahækkana.“

Þær segja mikla óánægju meðal hjúkrunarfræðinga, bæði meðal samstarfsfólks og einnig miðað við umræður á netinu. „Enginn sem ég hef talað við er sáttur við þessa niðurstöðu. Flestir eru í áfalli,“ segir Inga. Guðlaug telur að hjúkrunarfræðingar hafi verið blekkir. „Mér fannst félagið pressa á miðlunartillögu ríkisins. Árið 2015 fengum við meiri launahækkun gegnum gerðardóm heldur en ríkið var tilbúið að veita okkur. Í ljósi þess var mikil pressa á að samþykkja miðlunartillöguna.“

Enginn sem ég hef talað við er sáttur við þessa niðurstöðu. Flestir eru í áfalli.

Inga Heinesen, hjúkrunarfræðingur

Þær eru ekki sáttar við aðgerðir ríkisins til þess að koma í veg fyrir skort á hjúkrunarfræðingum í starfi. „Lausn ríkisins virðist vera að fjöldaframleiða hjúkrunarfræðinga með því að bjóða upp á styttri námsleiðir. Þeim í alvörunni dettur ekki í hug að laga það sem fæilir hjúkrunarfræðinga úr starfi. Einn af hverjum fimm hættir í starfi eftir fimm ár vegna launa, álags og starfsumhverfis.“

Nú geisar heimsfaraldur og horfur eru á djúpri efnahagslæð, aðspurðar hvort þetta sé rétti tíminn til að biðja um launahækkun segja þær það aldrei vera réttan tíma. „Það er aldrei rétti tíminn. Það er alltaf niðurlægning þegar jafn stór og mikilvæg kvennastétt er ekki jafn mikils metin og aðrir ríkisstarfsmenn,“ segir Guðlaug.

Inga bætir við að faraldurinn hafi einmitt leitt í ljós mikilvægi hjúkrunarfræðinga. „Hjúkrunarfræðingar sem voru komnir í önnur störf buðu fram sína krafta. Allra augu beindust að heilbrigðiskerfinu, þar stóðu hjúkrunarfræðingar vaktina og standa enn.“ arib@frettabladid.is

Leita til ÍE fjölgi smitum í Stykkishólmi

COVID-19 „Eins og staðan er í dag þá er enginn þungt haldinn,“ segir Jakob Björgvin Jakobsson, bæjarstjóri í Stykkishólmi, um þá íbúa bæjarins sem smitaðir eru af COVID-19.

Í gær voru níu í einangrun í Stykkishólmi vegna smits af kórónaveirunni. Þar af höfðu tveir bæst við frá því á miðvikudag eftir 42 skimanir.

„Það er jákvætt að þeir sem greindust voru í sóttkví,“ segir Jakob sem kveður þó enn nokkra óvissu í Stykkishólmi. Gripið hafi verið til ýmissa varúðarráðstafana. „Þær eru enn í gildi og við sjáum í dag hvorki tilefni til að gripa til frekari ráðstafana né að létta á þeim. En ef staðan breytist þá endurmetum við hana í samráði við sóttvarnayfirvöld.“

Að sögn Jakobs voru tekin sýni affjörtán einstaklingum í bænum í gær. „Ef smituum fjölgar þá munum við óska eftir því í samráði við sóttvarnayfirvöld að fá aðstoð



Bæjarstjórinn segir enn nokkra óvissu í Stykkishólmi. FRÉTTABLAÐIÐ/STEFÁN

Við sjáum í dag hvorki tilefni til að gripa til frekari ráðstafana né létta á þeim.

Jakob Björgvin Jakobsson, bæjarstjóri í Stykkishólmi

frá Íslenskri erfðagreiningu með skimanir í Stykkishólmi,“ segir hann. Dálitið hafi þó slegið á óvissuna með því að aðeins tveir hafi reynst sýktir af þeim 42 sem voru skimaðir í fyrradag. „En við sjáum stöðuna betur þegar við fáum niðurstöður næstu daga.“ – gar

DAG HVERN LESA

93.000

ÍSLENDINGAR
FRÉTTABLAÐIÐ
AÐ MEÐALTALI

HEIMILD: PRENTMIÐLAMELING GALLUP OKT-DES 2019, 12-80 ÁRA, ALLT LANDIÐ HAGSTOFA ÍSLANDS, MANNIÞJÓLDATÖLUR, 2019

FRÉTTABLAÐIÐ - MEST LESNA DAGBLAÐ LANDSINS

Meira íslenskt



Íslensk nautalund

6.629 kr/kg
Verð áður 7.799 kr/kg



15%
afsláttur



NÝJUNG

Umami sjávarsalt. Milt bragð með afgerandi undirtón og eykur dýpt bragðsins

719 kr/stk

Tilboð gilda út 27. september



20%
afsláttur

Kjúklingalundir

2.039 kr/kg
Verð áður 2.549 kr/kg



LAMBAKJÖT AF
NÝSLÁTRUÐU KOMIÐ
Í VERSLANIR

OKKAR
BESTA
VERÐ

Lambalæri af nýslátruðu

1.399 kr/kg



15%
afsláttur

Ribeye borgari

Alvöru borgarar úr íslensku Ribeye 2x120 g

1.104 kr/pk
Verð áður 1.299 kr/pk



NÝJUNG

Kaffihylki frá Te & kaffi

799 kr/pk



NÝJUNG

Agla gosgerð
Djöflarót, Kóala og Yuzulaði

379 kr/stk



NÝJUNG

Appolo lakkrísbitar

479 kr/pk



HAGKAUP

Varhugaverðar tegundir fundust í Fossvogsskóla

REYKJAVÍK Varhugaverðar tegundir myglu sem þekktar eru fyrir að geta myndað sveppaeiturefni og verið öðrum fremur heilsuspillandi þegar þær vaxa innanhúss fundust við sýnatöku í Fossvogsskóla í sumar. Þetta kemur fram í niðurstöðum tegundagreiningar Náttúrufræðistofnunar Íslands (NI). Búið er að gera við þá staði sem myglan fannst á.

Ráðist var í sýnatöku í sumar í kjölfar þess að foreldrar stigu fram og sögðu frá því að nemendur fyndu enn fyrir einkennum þrátt fyrir umfangsmiklar framkvæmdir við skólann í fyrra.

Fram kemur í minnisblaði verkfræðistofunnar Verkis að alls hafi verið tekin 87 snertisýni og rakamælingar framkvæmdar við alla útveggi. Þar af voru 15 sýni sem mældust með hækkuð gildi, var þá ráðist í þrif eða lagfæringar. Gildin mældust há á nokkrum stöðum, var meðal annars í hornum á tveimur stofum þar sem skipt var um dúk, þá var parketlagt í horni smíðastofu.

Þá mældust gildi mjög há í kringum loftristar í tveimur stofum í austurbyggingu skólans, segir í minnisblaðinu að augljóst sé að þær séu aldrei þrífna. Var loftristin þrífna.

Í kjölfar kvörtunar frá foreldrum var gerð mjög ítarlega skoðun á tveimur stofum í austurbyggingunni. Fundust þar skemmdir sem gætu haft áhrif á mjög viðkvæma einstaklinga. Þær skemmdir voru fjarlægðar tveimur sólarhringum

●● Það var nokkuð athyglisvert hvað grámygla kom oft fyrir í skálunum. Venjulega sést hún sjaldan og þá lítið af henni.

Samantekt tegundagreiningar Náttúrufræðistofnunar Íslands

siðar. Einnig voru fjarlægðar raka-skemmdar loftplötur fyrir framan lyftu í sömu byggingu.

Fjögur sýni voru send til tegundagreiningar. Eru sýnin þá ræktað í skál. Um er að ræða sýni sem voru tekin af stöðum þar sem skipta þurfti um dúk og parket, auk sýnis sem tekið var af limtrésbita.

Fram kemur í samantekt NÍ að ekki séu sérlega margar myglutegundir á hverri skál. „Hins vegar uxu þarna varhugaverðar tegundir sem þekktar eru fyrir að geta myndað sveppaeiturefni og verið öðrum fremur heilsuspillandi þegar þær vaxa innanhúss,“ segir í samantektinni. Þær tegundir sem fundust dreifa gróum sínum í lofti og eiga því greiða leið langt niður öndunarveg fólks. „Það var nokkuð athyglisvert hvað grámygla kom oft fyrir í skálunum. Venjulega sést hún sjaldan og þá lítið af henni. Hún vex helst á skemmdum ávöxtum en getur einnig vaxið í illa förnúm byggingar-efnum þótt það sjáist sjaldan.“ – ab



Michele Ballarin, athafnakona og stjórnarformaður USAerospace Associates LLC. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON BRINK

Michele Ballarin mun líklega leita réttar síns

Lögmaður Michelle Ballarin telur umbjóðanda sinn hafa verið beittan mismunun í hlutafjárútboði Icelandair. Hann telur líklegt að annað en fjárhagslegir hagsmunir hafi ráðið afstöðu til tilboðsins og skoðar réttarstöðu hennar.

VIÐSKIPTI „Við litum þá gróflegu mismunun sem þarna átti sér stað mjög alvarlegum augum og ég hlýt að skoða réttarstöðu umbjóðanda míns í því ljósi,“ segir Páll Ágúst Ólafsson, lögmaður Michelle Ballarin sem átti hæsta tilboðið í hlutafjárútboði Icelandair í síðustu viku; því eina sem var hafnað.

„Það er ekki einu sinni hægt að segja að tilboði hennar hafi verið hafnað. Því var einfaldlega ekki svarað,“ segir Páll Ágúst sem las um örlög tilboðs umbjóðanda síns í fjölmiðlum. Hann segir það hafa komið verulega á óvart hve ófaglega málsmeðferð hún fékk í útboðinu.

„Ég þori að fullyrða að aðrir sjö þúsund þátttakendur í útboðinu hafi ekki verið krafðir um sams konar sönnun fyrir fjármögnun og hún,“ segir Páll Ágúst en hann efast um að afstaða fyrirtækisins til tilboðs Ballarin hafi byggst á fjárhagslegum forsendum yfir höfuð.

„Fyrirtækið og forsvarsmenn útboðsins þurfa auðvitað að svara því en staðreyndirnar tala sínu máli,“ segir Páll og bendir á að hún hafi boðið sjö milljarða og fengið núll. „Höfnun þeirra byggir augljóslega á öðrum forsendum en fjárhagslegum sem vekur auðvitað upp

●● Menn vildu enga Soffiu frænku í tiltekt hjá félaginu og kannski hefur það að einhverju leyti ráðið för.

Páll Ágúst Ólafsson, lögmaður



margar spurningar sem krefjast svara af hálfu fyrirtækisins, ekki síst í ljósi þess af hvaða stærðargráðu útboðið var og að um eitt af stærstu fyrirtækjum landsins sé að ræða, fyrirtæki með opinbera skráningu í kauphöll sem þar að auki hefur nýverið fengið ríkis-ábyrgð. Aðgerð af þessari stærðargráðu af hálfu fyrirtækis sem skráð er á opin markað og sem nýtur opinberrar aðstoðar, þurfi að vera hafin yfir vafa.

Aðspurður um hina meintu mismunun segir Páll Ágúst nauðsynlegt að upplýsa hvort umbjóðandi

hans hafi í rauninni setið við sama borð og aðrir sem tóku þátt í útboðinu og hvort hennar tilboð var með einhverjum hætti meðhöndlað öðru vísi en annarra.

„Ég held að hér hafi bæði haft áhrif að umbjóðandi minn hefur skoðanir á flugrekstri og hefur tjáð sig um hvað henni finnst mega betur fara hjá fyrirtækinu og mögulega hugnast forsvarsmönnum fyrirtækisins ekki að stórir hluthafar þess hafi slíkar skoðanir. Okkur var einfaldlega ekkert svigrúm gefið til þess að sýna fram á greiðslugetu og í skjóli nætur eftir að útboðinu lauk var henni einfaldlega hent út ef marka má það sem við lásum í fjölmiðlum morguninn eftir. Menn vildu enga „Soffiu frænku“ í tiltekt hjá félaginu og kannski hefur það að einhverju leyti ráðið för í þessari einkennilegu ákvörðun að kaupandinn var kona og þar að auki bæði með mikla reynslu í flugrekstri og skoðanir á því hvað betur mætti fara,“ segir Páll Ágúst.

EKKI liggur fyrir á þessari stundu hver næstu skref Ballarin verða en Páll Ágúst segir réttarstöðu hennar til skoðunar og líklegt að hún muni sækja rétt sinn í takti við það sem lög leyfa. adalheidur@frettabladid.is

Kallar eftir auðmýkt hjá meirihluta

SELTJARNARNES 193 milljóna króna halli var á rekstri A-hluta Seltjarnarnesbæjar á fyrri helmingi ársins og er hann þrisvar sinnum meiri en áætlanir gerðu ráð fyrir. Uppsafnaður halli á síðustu fimm árum er nú kominn yfir 800 milljónir króna.

Karl Pétur Jónsson, oddviti Viðreisnar í bæjarstjórn, gagnrýndi meirihlutann fyrir samráðsleysi á fundi bæjarstjórnar í vikunni og kallar eftir að flokkspólitísk atök verði lögð til hliðar nú þegar sveitarfélagið standi frammi fyrir risastórum áskorunum.

„Það er ekkert raunverulegt samráð í gangi um fjárhagsáætlanir. Ef það verður ekki gripið hressilega í taumana á ábyrgan og yfirvegan hátt þar sem öll bæjarstjórnin kemur að málum þá getur farið illa.“ Karl segir að bæjarfulltrúar Sjálf-

115%

Skuldahlutfall Seltjarnarness hefur hækkað verulega undanfarin ár.

stæðisflokksins hafi ekki enn lagt fram áætlanir sem sýni hvernig meirihlutinn hyggist koma jafnvægi á reksturinn.

„Staðan er búin að vera vond í nokkur ár og heldur áfram að versna. Bæði hefur skuldahlutfallið hækkað verulega og er nú 115 prósent af tekjum bæjarins. Svo hefur bærinn verið rekinn með tapi

undanfarin fimm og hálf ár og uppsafnað tap A-hluta er komið upp í 820 milljónir.“

Það samsvari tæplega 1,8 milljónum króna á hvern íbúa Seltjarnarness.

Á fundinum bar Karl stöðu sveitarfélagsins saman við fjárhagsstöðu Akureyrar en bæjarfulltrúar þar mynduðu samstjórn allra flokka til að bregðast við fordæmalausum hallarekstri. Hann segir að heildarskuldir Akureyringa séu um 97 prósent af tekjum samanborið við 115 prósent á Seltjarnarnesi.

„Hafi einhvern tímann í sjötíu ára sögu meirihlutaræðis Sjálfstæðisflokksins í bæjarstjórn Seltjarnarness verið ástæða til að leita af auðmýkt eftir alvöru samvinnu við minnihlutann um lausn erfiðra mála þá er það ef til vill nú.“ – epá

KRONAN

Allt í pizza grunninn!

DEIG + SÓSA + OSTUR

749

kr. pk.

*Tilboð gildir fyrir Pastella pizza deig, Gestus pizza ost og Gestus pizza sósa

Afgreiðslutímar á www.kronan.is



Heimsborg við höfnina

Óviðjafnanlegar íbúðir í nýju hafnarhverfi

Austurhöfn er ný byggð við hlið Hörpu í hjarta miðborgarinnar. Íbúðirnar setja ný viðmið á Íslandi í innanhússhönnun og efnisvali.

Í Austurhöfn er aukin þjónusta við íbúa. Íbúðum fylgja sér bílastæði og í mörgum þeirra opnast lyfta beint inn í íbúðina.

Finndu þína íbúð á
www.austurhofn.is




AUSTURHÖFN
101 REYKJAVÍK

Hafðu samband
og bókaðu skoðun

MIKLABORG

Sími 569 7000
austurhofn@miklaborg.is



Mikil mótmæli hafa verið í Minsk undanfarna mánuði. MYND/GETTY

Handtökur í Hvíta-Rússlandi

HVÍTA-RÚSSLAND Hundruð stjórnarandstæðinga Lúkasjenkós, forseta Hvíta-Rússlands, hafa verið handteknir frá því að hann var settur í embætti í fyrradag. Embættistakan fór leyndlega fram en eftir að tíðindi af henni spurðust út söfnuðust þúsundir saman í Minsk til að mótmæla.

Reynt var að kveða mótmælin niður en fjöldi lögreglumanna auk herliðs beitti meðal annars vatnsprýstibyssum í aðgerðum sínum. Hátt á fjórða hundrad manns voru handteknir.

Leiðtogar Evrópusambandsins sendu frá sér yfirlýsingu í gær þess efnis að sambandið viðurkenndi ekki Lúkasjenkó sem rétt kjörinn forseta Hvíta-Rússlands. Úrslitin hefðu verið fölsuð og kosningarnar hvorki frjálsar né lýðræðislegar. – að

Dó af lakkrísáti

BANDARÍKIN Ást iðnaðarmanns í Massachusetts á svörtum lakkrís kostaði hann lífið að sögn bandarískra lækna. Maðurinn var 54 ára að aldri og hafði borðað einn og hálfan poka af lakkrís á dag í nokkrar vikur áður en hann lést. Lakkrísinn olli ójafnvægi í meltingarkerfi mannsins og varð til þess að hann fékk hjartaáfall.

„Jafnvel lítið magn af lakkrís getur hækkað blóðþrýsting fólks að einhverju magni,“ sagði Neel Butala, hjartasérfræðingur á sjúkrahúsinu í Massachusetts, þegar fjallað var um málið hjá New England Journal of Medicine. – kdi

Erfiðara að mynda ný tengsl

Faraldur og sóttvarnaaðgerðir leggjast þungt á ungmenni og þau geta einangrast félagslega. Framkvæmdastjóri Foreldrahúss hefur áhyggjur af tengslaneti yngstu nemenda á framhaldsskólastigi.

SAMFÉLAG COVID-19 faraldurinn og sóttvarnaaðgerðir leggjast þungt á ungmenni og óttast fagfólk að þau geti einangrast félagslega.

„Við höfum hvað mestar áhyggjur af unglíngunum sem eru í fyrsta bekk í framhaldsskóla. Þeir eru ekki bara kvíðnir vegna námsins, nú hefur bæst við kvíði vegna framtíðarinnar og kvíði um að einangrast félagslega,“ segir Berglind Gunnarsdóttir, framkvæmdastjóri Foreldrahúss. „Þau eru að skipta um skóla, missa þá tengsl úr grunnskólanum og geta ekki skapað ný tengsl vegna faraldursins. Það er erfitt að sinna félagsstörfum og áhugamálum. Þetta er mjög viðkvæmur hópur.“

Fram kom í máli Steinunnar Gestsdóttur, prófessors í sálfræði, á vinnufundi heilbrigðisráðherra nýverið að ástæða væri til að hafa áhyggjur af langtíma afleiðingum álags vegna sóttvarnaaðgerða fyrir börn og ungmenni. Álagið leggst þyngra á ungmenni en fulloröna og ástæða sé til að hafa áhyggjur af tengslamyndun þeirra. Þá kom fram í kvöldfréttum RÚV í vikunni að framhaldsskólanemar telji áhrifin vera mikil á félagslíf þeirra og nám.

Berglind tekur undir þetta. Hefur hún áhyggjur af brottfalli hjá þessum hópi sem og atvinnuleysi. Þá hefur hún orðið vör við að ungmenni upplifi tilgangsleysi og depurð í auknum mæli, við það bætist heilsukvíði í sumum tilfellum. „Þessi atríði geta aukið kvíða fyrir framtíðinni, þá er hætt á að þau loki sig af eða fari í hina áttina og finni sér hóp sem hundsar allar áhyggjur.“

Nýverið hlaut Lögreglan á höfuðborgarsvæðinu 15 milljóna króna styrk frá ríkinu til að sinna auknum forvörnum og stuðningi við börn í viðkvæmri stöðu til að draga úr líkum á ofbeldisbrotum þeirra. Þá sýnir nýleg rannsókn að íslensk ungmenni upplifi frekar ofbeldi en jafnaldrar þeirra í öðrum löndum.



Áhyggjur eru uppi að erfitt sé að mynda tengsl innan framhaldsskóla í ljósi sóttvarnaaðgerða. FRÉTTABLAÐID/ERNIR

Þau eru að skipta um skóla, missa þá tengsl úr grunnskólanum og geta ekki skapað ný tengsl vegna faraldursins. Það er erfitt að sinna félagsstörfum og áhugamálum.

Berglind Gunnarsdóttir, framkvæmdastjóri Foreldrahúss



Berglind segir að hún hafi orðið vör við þessa þróun. „Ég get ekki rætt einstök dæmi en það eru ungmenni sem eru í ofbeldishópum sem stunda fíkniefnaneyslu. Þetta

eru þá hópar sem beinlínis leita uppi slagsmál. Við finnum fyrir meira ofbeldi nú en áður, það er meiri grimmd. Þau eru að lemja hvert annað með verkfærum einungis til að fá útrás.“

Loka þurfti Foreldrahúsi í tvo mánuði í vor vegna faraldursins. „Okkar viðkvæmasti hópur kom mjög illa út úr því. Við ætlum að reyna að tryggja að það þurfi ekki að koma til þess aftur,“ segir Berglind. „Það hefur ekki verið nein fækkun á komum til okkar eftir að við opnuðum, þeim hefur fjölgað ef eitthvað er.“

Það eru ýmis merki sem foreldrar þurfa að fylgjast með. „Það eru nýir vinir, óútskýranleg þreyta. Hirðuleysi varðandi skólann og sjálfan sig. Erfið samskipti við foreldra, og þau fara ekki eftir fyrirsmælum.

Flakk á milli hverfa og hirða ekki um útivistarreglur eða matartíma,“ segir Berglind. „Það er algeng saga að unglíngurinn sefur fram eftir í stað þess að sinna fjarnámi.“ Erfitt geti verið fyrir foreldra í vinnu að fylgjast með því.

Berglind biðlar til foreldra sem þekkja einkennin að hafa samband. „Það er svo mikilvægt að fólk leiti sér aðstoðar sem fyrst. Foreldrahús er lágþröskuldarúrræði, það þarf ekki að fá tilvísun hingað, það er stuttur biðtími hjá okkur,“ segir Berglind. „Fólk er oft feimið við það eða heldur að það sé erfitt að leita sér aðstoðar, en þá er alltaf hætt á að vandinn aukist. Þessi veira hverfur ekkert strax, við erum komin inn í nýja tíma og þurfum að hugsa hlutina upp á nýtt.“

arib@frettabladid.is



Leiðin að Selfjalli í Lækjarbotnum.

Ekkið er austur Suðurlandsveg. Þegar komið er framhjá Gunnarshólma og Geirlandi og Lögbergsbrekkan er framundan, er beygt til hægri. Ekinn er malarvegur í átt að Selfjalli að bílastæðum sem sýnd eru með grænum punkti á myndinni.



26. september verður hafist handa við sáningu á birkifræjum í örfoka landi í Selfjalli í Lækjarbotnum. Sáning stendur yfir frá kl. 11.00 til 14.00.

Þar verður sáð öllu fræi sem safnast á höfuðborgarsvæðinu í landssöfnun á birkifræi.

Leiðbeinendur verða á staðnum og fræða þátttakendur um birki og sáningar á birkifræi í opið land.

1. október frá kl. 11.00 til 14.00 verður einnig sáð birkifræi í Lækjarbotnum.

Allir sem vettlingi geta valdið eru hvattir til að mæta og taka þátt í skemmtilegu fjölskylduverkefni. Munið að vera vel skóuð og í klæðnaði sem hentar veðurfari.



Navalni er útskrifaður af spítalanum en enn að ná sér af eitrun. MYND/EPA

Eignir Navalnís frystar

RÚSSLAND Bankareikningar stjórnarandstæðingsins Alexeis Navalnís hafa verið frystir í Rússlandi og íbúð hans haldlögð. Navalní var útskrifaður af sjúkrahúsi í Berlín eftir að eitrað var fyrir honum í borginni Tomsk í Rússlandi þann 20. ágúst en um langt skeið var hann í dái. Segist Navalní ætla að snúa aftur til Rússlands til að halda pólitískri baráttu sinni áfram.

Samkvæmt Kíru Jarmish, talskonu Navalnís, voru eignir hans haldlagðar þann 27. ágúst. Þar á meðal íbúð hans í Moskvu og getur hann nú hvorki selt hana né leigt.

Ástæðan eru málaferli sem Navalní stendur í við fyrirtæki í eigu Jevgenís Prigosíns, sem framleiðir skólamáltilir fyrir börn.

Auðkýfingurinn Prigosín er náninn bandamaður Vladímírs Pútíns Rússlandsforseta og ber viðurnefnið „kokkur Pútíns“.

Eftir að matareitrun kom upp í rússneskum skólum árið 2018 bjó Navalní til heimildarmyndband þar sem gæði skólamáltilidanna voru dregin í efa. Prigosín fór í mál og var Navalní dæmdur til að greiða 88 milljónir rúblna, eða rúmlega 150 milljónir króna, í skaðabætur og eyða myndbandinu.

Voru eignir Navalnís haldlagðar til þess að tryggja bæturnar í ljósi þess að hann hafði verið fluttur til Þýskalands. „Ég mun ekki elta herra Navalní yfir móðuna miklu,“ sagði Prigosín á miðvikudag.

– khg

KLIKKUÐ LAGERHREINSUN

Brooks – Compressport – Feetures
Fusion – Gipron – Smellwell – Maurten
Ryders – Tifosi – Nathan – Casada

40-80% AFSLÁTTUR

**SKÓR FRÁ
10.000**

Frábærir skór og fatnaður í ræktina

40% afsláttur af göngugreiningum sem eru bókaðar á staðnum.
Aukapar af innleggjum kr. 10.000 bara þessa 2 daga

Höfðabakki 3

Föstud. 25. sept. kl. 16-20
Laugard. 26. sept. kl. 11-16

**AÐEINS ÞESSA
TVO DAGA**



Förum eftir
ráðleggingum
sóttvarnarlæknis



FÆTUR TOGA

LEIÐIN TIL ÁRANGURS

SKOÐUN

Á villigötum

Hörður
Ágísson

hordur@frettabladid.is

Lífskjarasamningurinn var málamiðlun ólíkra sjónarmiða. Þegar skrifað var undir vorið 2019, skömmu eftir fall WOW air og fyrirsjáanlegur samdráttur var í kortunum í ferðapjónustu, var fallist á heldur meiri launa-hækkanir en innistæða var fyrir gegn löngum kjarasamningi og væntingum um að vextir myndu lækka ef stöðugleiki yrði tryggður á vinnumarkaði. Allar efnahagslegar forsendur samningsins, sem grundvöllust á áframhaldandi hagvexti og aukinni verðmætasköpun, hafa nú brostið. Birtingarmynd þessarar mestu kreppu í hundrað ár er meðal annars tíu prósentu atvinnuleysi, 300 milljarða samdráttur í landsframleiðslu og hrun í útflutningstekjum þjóðarbúsins. Meirihluti aðildarfyrirtækja SA mun meta það sem svo að þau hafi litlu að tapa að slíta samningnum.

Efnahagsstefna verkalyðshreyfingarinnar er á villigötum og grundvallast á rangri greiningu á vandanum. Við glimum ekki við hefðbundna eftirspurnarkreppu heldur hefur orðið framboðsskellur vegna sóttvarnaaðgerðanna og verðmætasköpun í hagkerfinu hefur af þeim sökum dregist stórkostlega saman. Með lækkun vaxta og auknum ríkisútgjöldum hefur höggið verið mildað, með því að reyna að halda uppi eftirspurn og lækka fjármagnskostnað heimila og fyrirtækja, en stærsta áskorunin – ætli okkur að takast að búa til störf og minnka atvinnuleysi – er að draga úr óvissu og fá atvinnulífið til að fjárfesta á ný. Það mun ekki gerast með því að knýja fram launahækkanir með fjármunum sem fyrirtækin eiga ekki til með þeim afleiðingum að atvinnuleysi mun aukast enn og verðbólgan hækka. Þeim efnahagslög-málum hefur ekki verið kippt úr sambandi.

Skilningsleysi verkalyðshreyfingarinnar á stöðunni er átakanlegt. Hún hefur verið yfirtekin affólki sem er heltekið af úreltri og hættulegri hugmyndafræði um viðvarandi stéttaátök. Sé það gagnrýnt hefur það fát annað fram að færa en skitkast og gífurðri í garð fólks sem er því ósammála um hvaða leiðir sé skynsamlegt að fara til að bæta líf skjör í landinu. Seðlabankastjóri, sem hefur staðið sig vel á erfiðum tímum, er þannig uppnefndur „einn af hrun-prinsunum“ fyrir það eitt að hafa starfað í greiningardeild í banka og varaformanni stjórnar Lífeyrissjóðs verzlunarmanna, sem hefur styrt fjölskyldufyrirtæki farsællega til margra ára og farið fyrir Samtökum iðnaðarins, er sagt að snúa sér að því sem hún geri best, að framleiða ís – þegar hún leyfir sér að hafa skoðanir á hagsmunum sjóðfélaga. Framgangi þessara formanna stærstu stéttarfélaga landsins – VR og Eflingar – er þeim til skammar. Þeim stendur hins vegar örugglega á sama.

Í fyrri efnahagskreppum hafa aðilar vinnumarkaðarins, ásamt stjórnvöldum, í sameiningu leitað leiða til að lágmarka skaðann. Nú horfir öðruvísi við. Frá forsvarsmönnum verkalyðshreyfingarinnar koma engar tillögur að lausnum, aðeins hótanir ef ekki verður fallist á launahækkanir í dýpstu niðursveiflu lýðveldissögunnar. Í stað þess að horfast í augu við raunveruleikann, sem lýsir sér meðal annars í því að um þrjátíu þúsund manns verða án atvinnu þegar liður á veturinn, hafa þeir kosið að fara einföldu leiðina og taka á sig enga ábyrgð. Verði þeim að því.



Hún hefur verið yfirtekin af fólki sem er heltekið af úreltri og hættulegri hugmyndafræði um viðvarandi stéttaátök.

Atvinnublaðið

— Mest lesna atvinnublað Íslands —

89%

Með því að auglýsa í Atvinnublaðinu nær þitt fyrirtæki til **89%** lesenda dagblaða* á höfuðborgarsvæðinu.



*Fréttablaðið og Morgunblaðið

Heimild: Prentmæling Gallup, jan. - jún. 2019. Lesendur dagblaða á Höfuðborgarsvæðið á aldrinum 18-49 ára.

Halldór



Frá degi til dags

Ruslzilla

Sorpa lenti sjálf nærri á öskuhaugunum snemma í vor eftir svarta skýrslu innri endurskoðunar. Síðan þá hefur lítið heyrst nema að rándýra moltuverk-smiðjan starfar á undanþágu frá ráðuneytinu og allir þjóðhöfðingjar heims og ömmur þeirra vilji kaupa metangasið þeirra. Í gær bárust svo þau tíðindi að Sorpa væri búin að ráða kanónu til að sjá um samskipti við fjölmöla og stýra kynningarmálum. Bendir það einungis til eins, það að eitthvert ruslaskrímsli sé að fara að vakna og gera allt vitlaust, eins konar Ruslzilla.

Stökkbreyttir feður

Ráðherra barnamála hyggst nú aftur breyta fæðingarorlofskerfinu í átt að meiri jöfnuði meðal kynjanna. Fá þá báðir foreldrar sex mánuði hvort. Góftugt markmið að sjálfsögðu. Er þetta önnur breytingin í þessa átt á stuttum tíma. Síðast var ekki óskað eftir umsögn frá landlækni, sem vekur óneitanlega athygli þar sem embættið vill oft leggja sín sjónarmið á borðið. Embættið gefur út leiðbeiningar til nýbakaðra mæðra þar sem mælt er með að hafa börn á brjosti allt fyrsta árið og tekið dæmi um að níu mánaða börn eigi að fá brjóst fjórum sinnum á dag. Það er óljóst hvort búast megi við hækkan hlutabréfaverðs í brjóstapumpum eða stökkbreytingu í mjólkurkirtlum feðra. arib@frettabladid.is

Deilum samgöngutækjum

Þórdís Lóa
Þórhallsdóttir
formaður
borgarráðs og
oddviti Viðreisnar í Reykjavík

Stór hópur fólks er að breyta samgönguvenjum sínum og enn fleiri vilja ferðast öðruvísi en í einkabílum, eins og ný könnun Maskínu um ferðavenjur sýnir. Hjólandi fjölgar á höfuðborgarsvæðinu eftir átak í gerð hjólastiga og tilkomu rafmagnshjóla. Ég hef sjálf bæst við þann hóp og hjóla reglulega úr Árbænum og niður í ráðhús. Rafskútum hefur einnig snarfjölgað í borgarlandinu, eins og sést á innflutningstölum.

Kominn er stór markaður fyrir deilisamgöngur. Við viljum kannski ekki eiga hjól eða rafskútur en getum leigt þær í skamma stund af leigum. Þá er þægilegt að geta fundið þær víða.

Með þessu breytingum verður einnig til hópur fólks sem sér ekki tilgang í að eiga bíl fyrir einstaka ferð á milli þess sem hann bíður þolinmóður í bílastæðinu. Þess vegna ákvæð borgarráð í gær að samþykkja að auglýsa eftir samstarfsaðilum um rekstur deilibilaleigu.

Aðferðin er sú sama og þegar Reykjavík auglýsti eftir samstarfsaðilum um rekstur deilihjólaleigu í fyrra. Zipcar deilibilapjónusta er þegar í rekstri. En það er okkar trú að við þurfum að bregðast enn frekar við til að mæta þeirri hugarfarsbreytingu sem orðið hefur og styðja við markmið um fjölbreyttar ferðavenjur.

Deilisamgöngur ríma líka vel við ferðamálastefnu Reykjavíkur, sem verið er að leggja loka-hönd á. Hún fjallar meðal annars um álag á samgöngur vegna rútubílfreiða og bílaleigubíla. Þegar álagið vex aftur, þarf það að vera í sátt við íbúa. Því þarf að hanna samgöngur með það í huga að til dæmis draga úr rútuskutli á styttri vegalengdum.

Með deilisamgöngunum verður til þjónusta sem veitt er hverju sinni og dregur úr þörf á að fjárfesta í dýrum samgöngutækjum. Nái þær almennilegu flugi getur það dregið úr umferð bíla í borginni, þar sem íbúar nota deilibíla í bland við strætó, hjól, rafskútur eða ganga. Allt eftir því hvað hentar hverju sinni. Þannig aukum við frelsi allra til að ferðast.



Með deilisamgöngunum verður til þjónusta sem veitt er hverju sinni og dregur úr þörf á að fjárfesta í dýrum samgöngutækjum.

Glóð í röku grasi

Í DAG



Þórlundur Kjartansson

Allir vita að ekki þarf nema eina logandi eldspýtu til að kveikja mikið bál í þurri sinu. Að sama skapi dettur engum í hug að sama eldspýta gæti komið af stað eldi ef henni er kastað út í blautt gras. Raunar þarf grasið ekki að vera mjög blautt, svo lengi sem það er ekki skraufþurrt, þá munu meira að segja margar logandi eldspýtur ekki megna að koma af stað stórbáli.

Í lok febrúar og byrjun mars fór að bera á því að fávæikt fólk, einkum gamalt fólk, fór að veikjast á Norður-Ítalíu. Fólkíð hafði líklega flest talið sig vera að fást við hefðbundið vetrarslen, kverkaskít, hósta og hausverk. Á nokkrum dögum fylltust sjúkrahúsin. Myndirnar voru sorglegar og dramatískar. Þolmörkin brustu og sóttvörnum varð ekki komið við meðal starfsmanna og margir þeirra smituðust í atganginum. Sama gerðist víða um heim. Nýja kórónaveiran blossaði fyrst upp í umhverfi þar sem sóttvarnir voru býsna aftarlega í forgangsroð flestra. Samfélögin voru eins og brakandi þurr sína sem einn litill neisti gat breytt í logandi haf.

En viðbrögðin voru hörð og hröð. Útgöngubönn og ferðatakmarkanir voru settar á til þess að gefa sjúkrahúsum tækifæri til að sinna slökkvistörfum, og saman lögðu flest samfélög á sig margvislegar þungbærar kvaðir til þess að lágmarka hættuna á því að aðrir neistar og smældar dreifðust óheft um akrana. Sagan mun sýna að þessar aðgerðir höfðu mikið að segja þegar óvissan var algjör. Það tókst að kaupa verðmætan tíma til að glöggva sig á viðfangsefninu, forgangsraða betur aðgerðum, prófa og meta meðferðarúræði og uppfræða almenning um skynsamleg viðbrögð við nýjum vágæsti. Enginn vafi er á því að viðbrögðin á Íslandi í fyrstu bylgjunni voru hröð, yfirveguð og skynsamleg. Reyndar svo mjög að lengi verður í minnum haft og líklega mun víðar en hérlandis.

Fyrirmyndarviðbrögð

Svo virðist sem flest það sem sagt var hér á landi í blábyrjun hafi elst ótrúlega vel. Sjúkdómurinn er miklu hættulegri en hefðbundnar flensur, einkum fyrir eldra fólk og viðkvæma hópa. Sem betur fer virðist ólíklegt að yngra fólk verði fyrir mjög alvarlegum afleiðingum. Sjúkdómurinn virðist þar að auki vera býsna smitandi, en þó ekki nálægt því eins og þeir sem berast með ofursmitandi loftbornum veirum, eins og þeirri sem veldur mislingum. Enn er ofsneymt að segja til um langtímaafleiðingar, en mikilvægt að hafa hugfast að alvarlegar veirusýkingar geta haft langvinn eftirköst, eins og bent hefur verið á. Ekki er vitað hvort þessi veira sé að þessu leyti sérstaklega skæð. Að öllu þessu samanteknu er ljóst að líklega er rétt að kosta umtalsverðu til í þeim tilgangi að hefta útbreiðslu veirunnar. En lífið og tilveran ættu samt ekki að þurfa að hverfast algjörlega um kófkviða og sóttvarnir til frambúðar.

Allar þær upplýsingar, sem smám saman eru að skýrast ættu að gefa samfélögum heimsins sjálfstraust til þess að takast á

við veiruvána af yfirvegum og því meðalhófi sem að mestu leyti hefur einkennt viðbrögðin hér á landi. Ef við höldum áfram að hugsa um eldnæmi grasblettis, þá þarf að finna mátulegt rakastig til þess að koma í veg fyrir að litlir neistar kveiki stórbál, en gæta þess þó að drekkja ekki gróðrinum undir óhóflegu fargi vatns sem dælt er yfir akra í eldvarnaskyni. Besta eldvörnin á akrinum felst því líklegast í því að sem stærstur

hluti sé mátulega votur, og hvergi sé algjör þurrkur eða djúpir pollar. Það er hins vegar ekki líklegt til árangurs að leggja allt sitt traust á að aldrei berist neisti eða glóð að utan. Slíkur slagur tapast að lokum.

Það er því óendanlega mikilvægt að standa áfram vörð um þá samstöðu og skilning sem ríkt hefur á Íslandi um yfirvegaðar, rökréttar og öfgalausar aðgerðir. Það væri mikil þjóðargæfa ef

okkur tækist að halda uppteknum hætti og láta ekki ofsahræðslu eða skeytingarleysi taka völdin í umræðunni heldur leggja yfirvegað mat á heildarhagsmuni samfélagsins.

Meðal annars í því skyni að finna leiðir til að lifa með þessari nýju áhættu hefur verið rætt um að taka upp litakóðakerfi, eins og við þekkjum um veðrið. Slíkt kerfi getur gefið samfélaginu merki um hvort, hvar og hvenær huga þurfi

meira eða minna að þeim sóttvörnum sem þarf til að draga úr dreifingu veirunnar. Í raun væri það eins og áminning um hvar, hvenær og hversu mikið þarf að vökva akurinn og tryggja þannig sem best að hann verði ekki svo skraufþurrt að neisti kveiki stórbál—en sjaldan svo blautur að ekki sé hægt að spila fótbolta eða velta sér um og leyfa huganum að finna í skýjunum þær sögur og myndir sem þau geyma.

Áminning um framtalsskil lögaðila

Álagning opinberra gjalda á lögaðila árið 2020 vegna rekstrarársins 2019 fer fram 30. október nk.

Lokaskiladagur skattframtals lögaðila er 2. október



Forráðamenn lögaðila, sem enn hafa ekki staðið skil á skattframtali 2020 ásamt ársreikningi, eru hvattir til að annast skil hið allra fyrsta.

Skráður lögaðili skal ætíð skila skattframtali vegna undangengins reikningsárs, jafnvel þó að engin eiginleg starfsemi eða rekstur hafi átt sér stað á reikningsárinu.

Félög eiga jafnframt að skila ársreikningi til ársreikningaskrár.

Skattframtali og ársreikningi ber að skila rafrænt á skattur.is



skatturinn@skatturinn.is



442 1000

Upplýsingaver opið:
Mán.-fim. 9:00-15:30
Fös. 9:00-14:00



Lebron hefur skipt sér af Black Lives Matters-hreyfingunni ólíkt mörgum íþróttamönnum. MYND/GETTY

Lebron James lætur í sér heyra

ÍÞRÓTTIR Lebron James, leikmaður Los Angeles Lakers, tjáði sig í gær um ákæru yfirvalda í Bandaríkjunum um dauða Breonna Taylor. Taylor var skotin til bana þegar þrír lögreglumenn brutu sér leið inn í íbúð hennar vegna gruns um fíkniefnasölu og skutu tíu skotum, hið minnsta. Engin fíkniefni fundust enda ruglaðist lögreglan á íbúðum. Einn þeirra var ákærður fyrir að skapa hættu þetta kvöld en hinir sluppu. Mótmæli fóru fram í fyrri-nótt víða um Bandaríkin eftir að ákæran var gefin út enda vildi fólk að lögreglumenn sættu ábyrgð.

„Ég er orðlaus, særður og reiður. Við viljum réttlæti fyrir Breonna en þeir einu sem njóta réttlætis eru nágrannar hennar fyrir sundur-skotna veggi,“ sagði Lebron á Twitter. Colin Kaepernick, fyrrverandi leikstjórnandi í NFL og einn af upphafsmönnum byltingarinnar sem nú á sér stað í íþróttahéiminum vestan hafs, tók í svipaðan streng. – **bb**



Old Trafford er fyllt af pappaspjöldum þessa dagana. MYND/GETTY

Telja að COVID kosti United 100 milljónir

FÓTBOLTI Von er á fjárhagsskýrslu frá Manchester United þar sem farið verður yfir síðasta ársfjórðung þar sem kemur fram tekjutap félagsins undanfarna sex mánuði. Skýrslan en gefin út um miðjan október þar sem farið er yfir hvert ár og er von á því að það komi í ljós hvaða áhrif kórónaveirufaraldurinn hefur á reksturinn á Old Trafford.

Samkvæmt heimildum ESPN í Bretlandi tapar félagið um 4-5 milljónum punda á hverjum heimaleik sem fer fram fyrir luktum dyrum og var leikurinn gegn Crystal Palace um síðustu helgi sjöundi leikurinn á Old Trafford sem fer fram fyrir luktum dyrum. Þá kom kórónaveiran í veg fyrir að félagið mætti Sevilla og FC Kaupmannahöfn á Old Trafford í útsláttarkeppni Evrópu deildarinnar með tilkomandi tekjuinnkomu af leikjunum. Það er því tekjutap upp á rúmlega fjörutíu milljónir punda af heimaleikjunum einum og sér. Kórónaveirufaraldurinn kom einnig í veg fyrir æfingaferð félagsins sem hefur um árabíl skilað um tíu milljónum evra.

Samkvæmt heimildum ESPN er talið að heildartekjutap félagsins vegna kórónaveirufaraldursinnar geti náð 100 milljónum punda. – **kpt**

Mögnuð upplifun þegar við uppskárum laun erfiðisins

Kvennalið Tindastóls í knattspyrnu náði sögulegum árangri fyrr í þessari viku þegar liðið tryggði sér sæti í efstu deild í fyrsta skipti í sögu félagsins. Tindastóll hefur farið upp um tvær deildir á þremur árum. Jón Stefán Jónsson tók við þjálfun liðsins þegar það féll niður í 2. deildina fyrir þremur árum.

ÍSLENSKI BOLTINN Jón Stefán segir stefnuna hafa verið að festa liðið í sessi í 1. deildinni í fyrra en þegar liðið endaði í þriðja sæti síðasta haust hafi markmiðssetningin breyst fyrir yfirstandandi tímabil.

„Þegar ég tók við á sínum tíma vorum við með kjarna af heima-stelpum sem okkur fannst ekki eiga heima í 2. deildinni. Það var því tekin stefna um að fara rakleitt upp í 1. deild á nýjan leik. Það byrjaði reyndar ekki gæfulega þar sem sú stjórn sem réði mig til starfa lét af störfum stuttu eftir að ég tók við liðinu út af ákveðinni pólitík. Við tók öflugt fólk sem hefur haldið vel á spöðunum og séð til þess að umgjörðin í kringum liðið er mjög góð. Eftir góðan árangur í 1. deildinni í fyrra settum við okkur það markmið að komast upp í efstu deild á þessu tímabili. Það er frábær tilfinning nú þegar sætið í deild þeirra bestu er í höfn,“ segir Jón Stefán í samtali við Fréttablaðið.

„Við fengum sannkallaða himnasendingu inn í hópinn þegar við fengum Murielle Tiernan til liðs við okkur. Bæði er hún frábær fót-boltakona og yndisleg persóna. Það má líkja þessu við þau áhrif sem Lionel Messi hefur á Barcelona svo mikilvæg er hún okkar liði. Þess utan er hún frábær í hóp og gefur mikið af sér innan vallar og utan. Hún kom hingað eftir að hafa leikið með Hammarby í sænsku úrvalsdeildinni. Hér liður henni mjög vel og við erum ofbóðslega ánægð með að hún hafi ákveðið að taka slaginn með okkur áfram þrátt fyrir að hafa fengið boð um að leika í úrvalsdeildinni hér heima,“ segir þjálfarinn um Murielle sem hefur skorað 22 af 43 mörkum Tindastóls í deildinni í sumar.

Það sem gerir frammistöðu Murielle innan vallar enn eftir-tektarverðari er að hún glímur við slímseigjusjúkdóm sem er arfgengur sjúkdómur sem leggst á lungun hjá henni. Sjúkdómurinn gerir það að verkum að Murielle á erfitt með að vinna í mikilli ákefð og er lengur að endurheimta orku eftir æfingar og leiki. Annar lykilleikmaður í liði



Leikmenn Tindastóls fögnuðu áfanganum vel og innilega á Húsavík á miðvikudagskvöldið. MYND/ADSEND

Við ætlum ekki bara að vera með í efstu deild. Fyrst við erum búin að vinna fyrir því að spila við hákarlana viljum við synda þar áfram næstu árin.

Stólanna er markvörðurinn Amber Kristin Michel sem hefur einungis fengið á sig fimm mörk í 15 leikjum í deildinni.

Yngri flokka starfið hefur verið gott hjá Tindastóli undanfarin ár og eitt afsprengi þess er miðjumaðurinn Vigdís Edda Friðriksdóttir sem skoraði níu mörk í 1. deildinni síðasta sumar og gekk í kjölfarið í raðir Breiðabliks. „Við erum með öflugt yngri flokka starf og það eru tveir til þrír leikmenn í hverjum árgangi sem ég sé fyrir mér að muni

koma inn í meistaraflokkshópinn. Vanda Sigurgeirsdóttir benti á það að þegar hún var í yngri flokkunum á Króknum hefði hún lengi vel verið eina stelpa sem var að æfa fótbolta í bænum og hún hefði æft með strákunum. Það hefur margt breyst í jákvæða átt í kvennaknattspyrnu á Sauðárkróki síðustu árin sem er algjörlega geggið að taka þátt í.

Hópurinn hjá meistaraflokki er á besta aldri en leikmenn eru fæddir frá 1995 til 2002. Mamman í hópnum sem er fædd árið 1991 er í barn-eignarleyfi og hún kemur inn í þetta þegar þar að kemur. Við munum ekki hvika frá þeirri stefnu okkar að leyfa heimakonum að fá tækifæri í meistaraflokki og þær stelpur sem hafa komið okkur á þann stað sem við erum komin á munu fá að sýna sig og sanna í efstu deild. Það er hins vegar ljóst að við þurfum að styrkja liðið fyrir næstu leiktið, við ætlum ekki bara að vera með í efstu deild. Fyrst við erum búin að vinna fyrir því að spila við hákarlana viljum

við synda þar áfram næstu árin,“ segir Jón Stefán.

„Það var algjörlega ólýsanleg tilfinning þegar við tryggðum okkur sætið í efstu deild á Húsavík og ég er í raun enn í skýjunum ef ég á að vera alveg hreinskilinn. Við höfum lagt hart að okkur til þess að ná ætlunarverki okkar og það var einkar ánægjulegt að uppskera laun erfiðisins. Það sem gerði upplifunina enn magnaðri var að tölu-verður fjöldi lagði á sig um það bil 200 kílómetra akstur í ekkert spes færð til þess að fagna þessu með okkur. Það hefur verið góð mæting á leiki hjá okkur í sumar og þegar-búar eru stoltir af þessu liði. Það eru auðvitað margar heimakonur í liðinu sem gerir það að verkum að fólk finnur fyrir tengingu. Sauðárkrókur er líka mikill íþróttabær og fólk og fyrirtæki í bænum hafa stutt rækilega við bakið á okkur. Vonandi verður áframhald á því,“ segir hann um kvöldið á Húsavík og framhaldið. [hjoarar@frettabladid.is](#)

Níu finger komnir á bikarinn hjá Val



Síðast vann Valur í Kaplakrika árið 2007. FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI

Eitthvað gleymdu þjálfarar FH, Logi Ólafsson og Eiður Smári Guð-johnsen, að minna varnarmenn sína á gæði Patrick Pedersen inni í teig andstæðinganna því þeir skildu

hann eftir aleinan og yfirgefinn inn í teig FH á 40. mínútu og Daninn þakkaði pent fyrir sig og skoraði.

Steven Lennon hleypti smá lifi í leikinn skömmu síðar með fallegu

» Þetta var tíundi sigur-leikur Vals í deildinni í röð. Síðast tapaði liðið gegn ÍA þann þriðja júlí.

marki en þar með luku FH-ingar keppni. Gleymdu að spila síðari hálfleikinn.

Eftir um 55 sekúndur var Valur kominn í 3-1 og þegar 12 mínútur voru liðnar af síðari hálfleik hafði Guðmann Þórisson fengið rautt spjald fyrir groddaralega tæklingu. Kristinn Freyr Sigurðsson gull-tryggði sigurinn eftir að boltinn hafði farið í höndina á varnarmanni FH. Eftir það rúllaði Valslestin sigrinum í hús með yfirveguðum leik. – **bb**



FÖSTUDAGUR 25. SEPTEMBER 2020

Íslenskt
Láttu það ganga

Þegar þú
verslar á Íslandi
skilar það sér
aftur til þín.

ÍSLENSKT

LÁTTU ÞAÐ GANGA

gjoridsvovel.is

Endurgreiðsla virðisauka hvati til framkvæmda

Margir hafa gripið tækifærið og farið í endurbætur á hús-
næði eftir að stjórnvöld ákváðu að hækka tímabundna
endurgreiðslu virðisaukaskatts í 100%. Endurgreiðslan á
að hvetja til atvinnuefningar meðal iðnaðarmanna. ➔2



Þorsteinn Þorsteinsson, fjármálastjóri hjá Listaháskóla Íslands, hefur staðið í miklum framkvæmdum á heimilinu ásamt eiginkonu sinni, Sigurlaugu Margréti, og segir það hafa verið bónus að fá virðisaukann endurgreiddan af vinnunni. Endurgreiðslan var hvati til aðgerða. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON BRINK

Sjónmælingar eru okkar fag

Tímappantanir á opticalstudio.is
og í síma 511 5800

Optical Studio
SMÁRALIND • HAFNARTORG • KEFLAVÍK

Framhald af forsiðu ➔

Elín
Albertsdóttir
elin@frettabladid.is



Vel má sjá framkvæmdir á húsum hér og þar á höfuðborgarsvæðinu, bæði er fólk í innanhússframkvæmdum og viðgerðum utanhúss. Endurgreiðslan er af vinnu iðnaðarmanna við íbúðarhúsnæði til áramóta. Heimild til endurgreiðslu er viðtækari en áður og tekur líka til fristundahúsnæðis, mannvirkja í eigu tiltekinna félagasamtaka og bílaviðgerða.

Hjónin Þorsteinn Þorsteinsson, fjármálastjóri hjá Listaháskóla Íslands, og Sigurlaug Margrét Ómarsdóttir, þroskapijálfi hjá Viðistaðaskóla, keyptu 170 fermetra einbýlishús í Hafnarfirði árið 2012. Húsið var byggt árið 1972 og með upprunalegum innréttingum. Þorsteinn segir að það hafi verið kominn tími á endurbætur og þau hafa nýtt sér endurgreiðslu virðisaukaskatts.

Tími kominn á endurnýjun

„Við tókum eldhúsið í gegn í vor en áður höfðum við tekið þaðherbergi og gólfefni. Lokapunkturinn var eldhúsið en við erum búin að umbylta því,“ segir Þorsteinn. „Næstu verkefni verða utanhúss. Þá má segja að við séum búin að taka húsið í gegn frá toppi til tår enda er það að verða eins og nýtt. Við keyptum nýjar innihurðir þegar við fengum endurgreiðslu á vaskinum. Við vorum með hurð inn í þvottahús frá eldhúsi og þegar nýja innréttingin var komin upp skar gamla hurðin í augu. Við ákváðum því að endurnýja allar hurðir enda orðnar gamlar,“ útskýrir Þorsteinn. „Það var kominn tími á endurnýjun og síðan var endurgreiðslan af virðisauka bara bónus fyrir okkur.

Sumt höfum við getað gert sjálf en þegar við réðumst í að skipta út eldhúsi ákváðum við að nýta okkur fagmenn og fá það almennilegt. Gamla innréttingin var dökk með fulningahurðum og með svokölluðum tanga. Við tókum allt út, settum hita í gólf og brutum vegg inn í borðstofuna. Færðum eldavélina frá þeim stað sem hún var áður. Við höfum lengi gengið með þann draum að skipta út eldhúsinu og létum teikna það fyrir okkur í fyrra. Leituðum til arkitekts, Ragnheiðar Sverrisdóttur sem við þekkjum, og sjáum ekki eftir því. Hún kom með mjög góðar hugmyndir sem við sáum ekki fyrir. Það borgaði sig allan daginn, eins og sagt er. Hugmynd sem arkitektinn kom með gjörbylti eldhúsinu, til dæmis að hafa frekar borðpláss á milli bakaraofna og



Eldhúsið er glæsilegt eftir breytinguna. Innréttingin er úr Ikea en barborði var bætt við af smiðum frá Svansverki sem settu hana upp. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON



Veggur milli eldhúss og borðstofu var brotinn niður til að opna eldhúsið.



Iðnaðarmenn á fullu við að setja upp eldhúsinnréttinguna. Hjónin fengu iðnaðarmenn frá Svansverki í öll verkin, smiði, rafvirkja og pípara.



Eldhúsið eins og það leit út fyrir breytingar. Nú er það mun rýmra og betra.

„Allir iðnaðarmenn sem Svansverk útvegaði okkur, smiður, pípari og rafvirki, stóðu sig frábærlega og verkið tók mun styttri tíma en við bjuggumst við eða um einn og hálfan mánuð.

Þorsteinn Þorsteinsson

að nýta síðan endurgreiðsluna í frekari framkvæmdir og skapa enn meiri vinnu,“ segir hann og bætir við að nýjar járnplötur á þakið verði næsta verkefni. „Viðhald á húsum er endalaust og ef maður vill halda í verðgildið verða alltaf til verkefni. Við erum til dæmis með malarbílaplan sem mig langar að láta steypa. Það verður þó ekki á þessu ári. Við byggðum 45 fermetra pall við húsið fyrir nokkrum árum og ég get vel mælt með fyrir þá sem eru í þeim hugleiðingum að hafa hann frekar stærri en minni.“

Margir í framkvæmdum

Þegar Þorsteinn er spurður hvort hann sjái miklar framkvæmdir í kringum sig, svarar hann því játandi. „Fólk í nágrenni við okkur er að skipta um þök, einn er að skipta um útihurðir og glugga svo ég er viss um að endurgreiðsla virðisauka hafi verið mjög hvetjandi til framkvæmda. Mér þætti réttast að halda þessum endurgreiðslum áfram á næsta ári svo vinnan haldist áfram. Ég veit að það getur verið erfitt að fá iðnaðarmenn til starfa núna vegna anna hjá þeim en svo gæti allt dottið niður þegar endurgreiðslan verður afnumin.“

Þorsteinn og Sigurlaug eiga þrjár dætur á aldrinum 11-17 ára. „Húsið er teiknað af Kjartani Sveinssyni og er mjög fjölskylduvænt. Öllu haganlega komið fyrir, ekkert of stórt og ekkert of lítið,“ segir Þorsteinn sem hvetur fólk til að huga vel að eignum sínum og semja við góða fagmenn um framkvæmdir.

ísskáps heldur en skápa frá gólfi upp í loft eins og við ætluðum. Það er mjög hagkvæmt þegar við erum að taka úr innkaupapokum að leggja þá á borðið, setja beint inn í ísskáp og svo fer þurrvaran beint í skúffur fyrir neðan. Þessi hugmynd kemur mjög vel út. Við erum bara með skúffur í neðri skáp-unum,“ segir Þorsteinn. „Það hefur margborgað sig fyrir okkur í svona mikilli framkvæmd að setja verkið í hendur fagmanna. Við keyptum innréttinguna hjá Ikea í febrúar en fengum fyrirtækið Svansverk til að setja hana upp og bæta við því sem vantaði. Við útfærðum sem sagt innréttinguna til að gera hana sem hagkvæmasta. Allir iðnaðarmenn sem Svansverk útvegaði okkur, smiður, pípari og rafvirki, stóðu sig frábærlega og verkið tók

mun styttri tíma en við bjuggumst við eða um einn og hálfan mánuð. Verktakinn útvegaði okkur menn í öll verk og þeir komu hér hver á fætur öðrum. Það var frábært að hafa slíkt skipulag. Píparinn lagði rör í gólf, tók gamla ofna og tengdi uppþvottavél, vask og blöndunartæki.“

Í skýjunum með eldhúsið

Þorsteinn segir að þau hjónin séu í skýjunum með eldhúsið og miklu skemmtilegra að elda núna. „Það er frábært að vera með rúm-gott eldhús og góð tæki.“ Hann viðurkennir að kostnaðurinn hafi verið meiri en þau hefðu búist við eins og gerist yfirleitt. Hins vegar munaði miklu að fá vaskinn til baka auk þess sem öll viðskiptin voru gegn notum. Það er sniðugt

Fólk er kynningarblað sem býður auglýsendum að kynna vörur og þjónustu í formi viðtala og umfjallana. Í blaðinu er einnig hefðbundið ritstjórnarefni. Blaðið fylgir Fréttablaðinu daglega.

Útgefandi: Ábyrgðarmaður: Torg ehf. Björn Viglundsson

Sölumenn: Arnar Magnússon, arnarm@frettabladid.is, s. 550 5652, Atli Bergmann, atli@frettabladid.is, s. 550 5657, Jón Ívar Vilhelmsson, jonivar@frettabladid.is, s. 550 5654, Jóhann Waage, johannwaage@frettabladid.is, s. 550 5656, Ruth Bergsdóttir, ruth@frettabladid.is, s. 694 4103.



e-Forward rafhjól
Samsung batterí - Shimano girar
Ofurtilboð: 135.000
Toppbjól.is - Bíldshöfða 16
sími 661-1902

Umsjónarmenn efnis: Elín Albertsdóttir, elin@frettabladid.is, s. 550 5761 | Hjördis Erna Þorgeirsdóttir | hjordiserna@frettabladid.is s. 550 5767 | Oddur Freyr Þorsteinsson, oddurfreyr@frettabladid.is s. 550 57686 | Sandra Guðrún Guðmundsdóttir, sandragudrun@frettabladid.is, s. 550 5762 | Þórdís Lilja Gunnarsdóttir, thordisg@frettabladid.is, s. 550 5768

UNDIRFATADAGAR Í CURVY

20% afsláttur

Af öllum undirfötum til
sunnudagsins 27 september

Sjáðu úrvalið og pantað í netverslun www.curvy.is

Opið í verslun Curvy alla virka daga
frá kl. 11-18 og laugardaga frá kl. 11-16



Bjórsoðnir villigæsaleggir og hvítsúkkulaðipæ Önnu Bjarkar

Haustið er skolið á með allri sinni fegurð og því fylgir að flestir gefa sér meiri tíma í eldhúsinu og elda sína uppáhaldshaustrétti. Haustinu fylgja líka ákveðnar matarvenjur, hefðir og siðir sem gleðja. Anna Björk Eðvarðsdóttir nýtir íslenskar gæðavörur þegar hún útbýr glæsilega veislu.

Matarást Sjafnar

Sjöfn Þórðardóttir



Við heimsóttum Önnu Björk Eðvarðsdóttur, matar- og sælkerabloggara og formann Hringsins, og fengum hana til að segja frá sínum uppáhalds haustréttum og sögunni bak við þá. Anna Björk elskar mat og matargerð. Hún heldur úti matarblogginu Anna Björk matarblogg vegna þessa að eigin sögn. Anna Björk er þekkt fyrir að matreiða ljúffenga rétti og sækeraeftirrétti sem gleðja bæði munn og auga en auk þess leggur hún mikið upp úr fagurfræðinni þegar matur er annars vegar.

„Mér finnst mjög gaman að nota þau hráefni sem eru ferskust hverju sinni. Núna er allt fullt af berjum, sérstaklega bláberjum. Þegar maður er búinn að sulta og frysta slatta til vetrarins. Ég er með stíkilsberjarunna í sumarbústaðnum sem gaf af sér átta kíló af berjum í sumar, sú uppskera býður upp á ýmsa spennandi möguleika á næstunni.“

Breytast matarvenjur ykkar eftir árstíðum?

„Já, klárlega. Haustið er uppskerutíminn og tíminn til að undirbúa veturinn. Það er fátt sem veitir jafnmikla gleði og að koma uppskerunni sinni í hús, hvort sem hún er lítil eða stór. Ég sulta, bý til kryddmauk, paté og rúllupylsur. Haustið kallar á hægeldaðan mat, kraftmiklar súpur og soð og dýpra fyllra kryddbragð. Haustið er líka veiðitíminn, þá kemur villibráðin sterk inn.“

Hvað er í uppáhaldi hjá ykkur á haustin?

„Hægeldað lamb, kjötsúpan hennar ömmu, svo eru það réttir eins og osso bucco og frönsk lauk-súpa sem eru í miklu uppáhaldi. Uxahalar eru líka að koma sterkir inn hjá mér. Ég hef gaman af því að nota kjötbíta sem verða stundum út undan, þeir krefjast oft meiri tíma og pælingar, mér finnst það skemmtileg áskorun. Mér finnst okkur bera skylda til að nota allt sem kemur af dýrinu og vera nýtin. Við eigum að styðja við íslenskan landbúnað og grænmetisræktun, ég er mjög hrifin af „Beint frá býli“, hvort sem það er kjöt eða grænmeti sem ég er að kaupa. Það tengir mann beint við hvað maður er að setja í sig, hvaðan það kemur, hvernig það var alið eða ræktað.“

Einhverjir uppáhaldseftirrétir?

„Bláber eða krækiber með rjóma og sykri eins og í gamla daga, það verður ekki þreytt. Alls konar heitar ávaxtabökur og eplakökur eru samhangandi haustinu í mínum huga.“

Hver er uppáhaldshaustrétturinn?

„Til dæmis bjórsoðnir villigæsaleggir með kartöflumauki, beikoni og bláberjum. Margir fara á gæsaveiðar á haustin og tengdasynir mínir eru allir miklir veiðimenn, sem ég nýt aldeilis góðs af. Þeir senda mér alls konar góðgæti, eins og til dæmis gæsabringur, ferskar og grafnar. Svo er það eftirréttur, en það er bláberja- og hvítsúkkulaðímúspæ. Ég er hrifin af alls konar



Anna Björk er mikill matgæðingur og nýtir hráefni úr náttúrunni eins og hún best getur. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON BRINK

Bláberja-hvítsúkkulaðipæ að hætti Önnu Bjarkar

Fyrir 8-10

Botn

30 stk. vanillukremkex, möluð mjög fint í matvinnsluvél 5 msk. smjör, brætt

22 cm lausbotna form er gert klárt með því að klæða það að innan með plastfilmu og sníða síðan bökunarpappír í botninn á því. Vanillukexið er sett í matvinnsluvél og malað fint og smjórið brætt í potti. Allt sett í stóra skál og blandað vel saman. Mylsnunni er síðan hellt í formið og þjappað út í enda á því, jafnað út með glasi með flötum botni, kælt.

Bláberja/hvítsúkkulaðímús

1½ bolli bláber, fersk eða frosin, aðeins meira til að skreyta með 2 msk. sítrónusafi (aðeins minna ef sítrónan er mjög súr) 2 tsk. finrifinn sítrónubörkur 5 blöð matarlím 350 g hvítt súkkulaði 3 bollar rjómi, þeyttur ¼ bolli flórsykur

Bláberin eru sett í matvinnsluvél og maukuð og sítrónusafa og berki blandað út í. Matarlímið er sett í skál með köldu vatni svo það fljóti vel yfir blöðin svo þau mýkjast vel. Blöðin eru síðan tekin upp úr vatninu, látið leka vel af þeim. Þau eru brædd yfir vatnsbaði þar til matarlímið er fljótandi. Bláberjamaukinu er hellt yfir matarlímið og blandað mjög vel saman. Súkkulaðið er brotið í mola og sett í stóra skál. Súðan er látin koma upp í 1 bolla af rjóma, sem er hellt yfir súkkulaðið og hrært í þar til súkkulaðið er að mestu bráðið og svo blandað saman við berjamaukið, hrært í þar til súkkulaðið er alveg bráðið. Skálinni stungið í ísskáp í 30 mínútur. Restin af rjómanum er þeytt með flórsykrinum, þar til hann er stifþeyttur. 1/2 bolla er blandað varlega saman við berja/súkkulaðiðblönduna, síðan er restinni blandað varlega saman við og hellt yfir botninn. Forminu er stungið í kæli og látið standa óvarið í klukkustund. Þá er plastfilma sett yfir og kælt í allavega 5 tíma eða í 2-3 daga.

Til skrauts

½ bolli íslensk aðalbláber 1 msk. sítrónusafi ¼ bolli sykurl

Þegar þú ert tilbúin að bera þæið á borð, er gott að vera búin að setja smávegis af bláberjum í litla skál og velta þeim upp úr sítrónusafanum og síðan upp úr sykrinum. Það er ágætt að leyfa berjunum aðeins að þorna svo sykurlinn verði stökkur. Þæið er tekið varlega úr forminu, plastið og pappírinn tekinn í burtu, sett á disk. Ef þér finnst kanturinn á þæinu „hrukkóttur“ eftir plastið, er gott að setja hníf með breiðu blaði undir heita vatnsbunu, í smátíma til að hita blaðið, þerra það og draga það síðan eftir kantinum, þá bráðnar músin. Skreytt með sykrudu bláberjum og finrifnu hvítu súkkulaði.



Bjórsoðnir villigæsaleggir. Glæsilegur réttur.

bökum og pæjum og hvítt súkkulaði er líka í uppáhaldi hjá mér. Ég tindi bláber eins og flestir í haust, svo það lá beint við að para þessi eðalhráefni saman í fallegt pæ.“

Bjórsoðnir villigæsaleggir

Fyrir 4

4-6 villigæsaleggir Sjávarsalt og nýmalaður svartur pipar Hveiti til að velta leggjunum upp úr 1 msk. olía til að steikja upp úr 3 laukar, skráldir og skornir í sneiðar 4 sneiðar beikon, skorið í bita 4 hvítlauksrif 1 tsk. timían 3 bollar af uppáhaldsbjórnum

þinum (má nota kjúklingasoð) 250 g íslensk aðalbláber

Kartöflumauk 500 g rauðar nýjar kartöflur 1-2 msk. smjör Parmesanostur, rifinn Rifin múskaðhneti Sjávarsalt og nýmalaður svartur pipar

Leggirnir eru snyrtir, saltaðir og pipraðir og síðan er þeim velt upp úr hveitinu, en umfram hveitið er hrist af þeim. Olían er hituð í djúpri pönnu með loki, sem er passleg fyrir leggina. Beikonið er brúnað á pönnunni og þegar það er tilbúið er það tekið upp úr og sett til hliðar og geymt. Leggirnir eru brúnaðir í feitinni á pönnunni, síðan eru þeir teknir upp úr og

laukurinn steiktur í feitinni, þar til hann er glær og meyr, í um það bil fjórar mínútur. Leggjunum, hvítlauk, timían og bjór/soði (nóg til að fljóta vel yfir leggina) er bætt út í. Lokið er sett á pönnuna og soðið rölega í 35-40 mínútur, þar til leggirnir eru gegnsoðnir og meyrir (gætu þurft lengri tíma ef þeir eru stórir). Teknir upp úr og haldið heitum á meðan sósan er soðin niður.

Kartöflurnar eru soðnar í 10 til 15 mínútur, eftir stærð. Þær eru skrældar og maukaðar með töfrasprota, ásamt smjörinu og parmesanosti. Kryddað til með múskaðhnetu, salti og pipar. Borin fram með leggjunum, beikoni, bláberjum, maukuðum kartöflum og nokkrum skeiðum af soði og lauk.

Ljós & lampar

FÖSTUDAGUR 25. SEPTEMBER 2020



Pfaff-hundarnir hafa ekkert vit á lýsingu en það hafa lýsingarfræðingar fyrirtækisins hins vegar, sem veita sérfræðiráðgjöf varðandi lýsingu heimilisins. FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI

Samræma smekk og þarfir heimilisins fyrir lýsingu

Starfsfólk Pfaff býr yfir mikilli reynslu og þekkingu þegar kemur að góðri lýsingu. Í Pfaff má finna mikið úrval af ljósum og hægt er að fá lýsingarráðgjöf frá sérfræðingum sem gerir fólki auðveldara að velja réttu lýsinguna, sem er bæði falleg og stuðlar að velliðan allra á heimilinu. ➔2



Einar segir að fólk velji oft ljós út frá útlitinu en þau reyni að fá fólk til að hugsa líka um nota-gildið. Ljós hafa mismikið nota-gildi og þurfa að sinna ólíkum hlutverkum á ólíkum stöðum, en þetta skiptir máli upp á heilsu og vel-liðan. FRÉTTA-BLAÐIÐ/VALLI

Framhald af forsiðu ➔

Verslunin Pfaff leggur áherslu á vandaðar vörur og góða þjónustu og hefur selt ljós frá árinu 2002, en fyrirtækið hélt upp á 90 ára afmæli sitt á síðasta ári. Pfaff býður upp á lýsingar-ráðgjöf frá lýsingarfræðingum, sem aðstoða fólk við að samræma þarfir heimilisins fyrir lýsingu og hugmyndir þeirra um útlitið. Það er einfalt að setja upp ljós, en það er kúnst að láta lýsinguna þjóna öllum þörfum og ekki síst að stuðla að vellíðan á heimilinu.

„Það er fagfólk í hverri einustu deild hjá okkur og í ljósadeildinni eru þrír lýsingarhönnuðir, auk sölufólks,“ segir Einar Sveinn Magnússon, lýsingarhönnuður og verslunarstjóri Pfaff. „Þetta skiptir miklu máli, því í dag er mikið framboð en það er mikilvægt að hafa hugmynd um hvað maður vill en leita sér um leið aðstoðar fagfólks.“

Margir nýir möguleikar

„Þess vegna bjóðum við upp á sérstaka lýsingarráðgjöf, en vegna COVID erum við ekki að fara heim til fólks þessa dagana heldur er ráðgjöfin í boði í versluninni og á netinu og hægt að nálgast allar upplýsingar um hana á heimasíðu okkar, pfaff.is,“ segir Einar. „Ljós eru ekki bara til að skapa lýsingu, heldur á lýsingin líka að láta manni líða vel og fegra heimilið. Þetta skiptir allt máli og við búum yfir miklum fróðleik og reynslu sem fólk getur nýtt sér.

Lýsingarráðgjöfin er í boði fyrir öll heimili og höfum við veitt hana í mörg ár og hún hefur notið gríðarlegra vinsælda,“ segir Einar. „Fólk kemur með myndir til okkar og við hjálpum því eftir þörfum þannig að útkoman verði góð.

Það eru miklu meiri möguleikar í boði þegar kemur að lýsingu núna en áður, en fyrir vikið er þetta flóknara. Nú er miklu meira úrval af ljósgjöfum og hægt að fá meira ljósmagn úr hverju ljósi því



Það er mikil fjölbreytni í því sem er vinsælt, en mjúk lýsing er í tisku. Það nýjasta hjá Pfaff eru ljós með burstaðri bronsgyllingu og kastarabraitir njóta líka mikilla vinsælda og bjóða upp á skemmtilega möguleika.

Það er ekki til léttari leið til að breyta rými en að hugsa lýsinguna upp á nýtt. Einn lítill borðlampi getur til dæmis breytt miklu.

Einar Sveinn Magnússon

þau hitna ekki lengur. Það er einnig hægt að stýra ljósi úr símanum og það er hægt að fá dimmanlegar perur, sem er frábær nýjung því þá þarf fólk ekki að koma fyrir sérstökum dimmer sem hefur oft verið vandamál, ekki síst í eldra húsnæði,“ segir Einar. „Það er líka hægt að breyta litum ljósa með því að stilla hvort lýsingin sé heit eða köld og í dag er mikið af ljósum með föstum ljósgjafa, svo það þarf aldrei að skipta um peru.

Það eru í rauninni endalausir möguleikar í boði og við hjálpum fólki að finna lausnir sem þjóna þörfum þeirra og eru um leið þægilegar og fallegar,“ segir Einar. „Fólk þarf bara að hugsa hvernig

það vill að rýmið liti út og hver birtuþörfin er og við látum þetta passa saman.“

Lýsing hefur áhrif á liðan

„Það er auðvelt að velja ljós sem manni finnst fallett og skrúfa í það peru, en við horfum á þetta heildrænt og hugsum um ljósmagnið og liðan íbúa í rýminu,“ segir Einar. „Fólk velur oft ljós eingöngu út frá útlitinu en við reynum að fá fólk til að hugsa líka um notagildið. Ljós hafa mismikið notagildi og þau þurfa að sinna ólíkum hlutverkum á ólíkum stöðum. Þetta skiptir líka máli upp á heilsu og vellíðan. Lýsing er okkur nauðsynleg til að skynja liti og rými og rétt lýsing getur skiptu miklu um hvort okkur líði vel heima hjá okkur.

Það þarf að hugsa lýsinguna út frá rýminu, það þarf til dæmis öðruvisi lýsingu í barnaherbergi en stofu. Lýsing þarf líka að vera sveigjanleg í stórum sameiginlegum rýmum í íbúðum, því þessi rými þjóna ólíkum hlutverkum og þörfum,“ segir Einar. „Svo þarf að hugsa lýsinguna í heild og vera ekki bara með eina gerð af ljósgjafa. Það þarf oft að hafa góða blöndu af almenntri lýsingu,



Einar segir að í dag sé mikið framboð af ljósum og möguleikarnir séu næstum endalausir, sem geri valið flóknara. Því er gott að hafa hugmynd um hvað maður vill en leita sér um leið aðstoðar fagfólks.

áherslulýsingu og skrautlýsingu og í stórum sameiginlegum rýmum þarf þetta allt að vera til staðar til að ná fram því sem maður vill.“

Auðveldasta leiðin til að breyta rými

„Þannig að það þarf að fara í smá þarfagreiningu og ef maður vill til dæmis stórt og fallett ljós yfir borðstofuborðinu sem gefur ekki mikla birtu þá þarf að ná lýsingunni upp annars staðar, eða nota réttu peruna. Það er ekki nóg að setja bara upp eitt ljós í miðju herberginu og sætta sig við léleg ljósgæði,“ segir Einar. „Það er smekksatriði hversu mörg ljós innan heimilisins eiga að vera í stíl. Það getur verið skemmtilegt að hafa nánast allt í stíl, en það getur líka verið gaman að hafa eitthvert eitt ljós sem fer út fyrir boxið og vekur athygli og hrifningu, til dæmis yfir borðstofuborði. Það er gaman að brjóta þetta upp með slíkum ljósum eða þá lömpum.

Þetta getur skipt höfuðmáli í rými og það er ekki til léttari leið til að breyta rými en að hugsa lýsinguna upp á nýtt,“ útskýrir Einar. „Einn lítill borðlampi getur til dæmis breytt miklu.“

Mjúk lýsing í tisku

„Það er mjög mikil fjölbreytni í því sem er vinsælt hjá okkur núna. Það nýjasta hjá okkur eru ljós með burstaðri bronsgyllingu, sem eru ótrúlega flott. Það er líka mikið af gleri að verða reyklitað og mjúk lýsing er í tisku í dag,“ segir Einar. „Kastarabraitir eru gríðarlega vinsælar og það er hægt að gera skemmtilega hluti með þeim, enda kastararnir orðnir nettari en áður. Haustið er búið að vera frábært enda mikið í gangi og mikið af nýjungum að koma á næstu vikum.

Í raun er ekki flókið að setja upp fallega lýsingu heima við, en þar sem þróun í perum og lýsingu hefur verið svo gríðarleg á undanföllum misserum þurfa flestir smá leiðsögn,“ segir Einar. „Við Íslendingar erum í raun heppin að því leyti að það tímabil er langt þar sem myrktið ræðum stjörjum, sem þýðir að við getum stjórnað lýsingunni og sniðið hana að þörfum okkar stóran hluta ársins.“

Nánari upplýsingar um Pfaff, vöruframboð þess og lýsingar-ráðgjöfina má finna á pfaff.is

Lýsandi sjálfbærni



KNIXHULT loftljós
Ljósapera er seld sér

6.990,-



KNIXHULT borðlampi
Ljósapera er seld sér

4.490,-

Verslun opin 11-20 alla daga - [IKEA.is](https://www.ikea.is)



Við sjáum ekki ljós heldur eingöngu endurkast þess

Lýsingarhönnun er síður en svo gamalt fag en hefur vakið síaukna athygli undanfarið. Rósa Dögg Þorsteinsdóttir, eigandi Ljósark, hefur starfað sem lýsingarhönnuður í um ellefu ár og segir fagið hafa tekið gríðarlegum stakkaskiptum síðan hún hóf störf innan lýsingarhönnunarbransans.

Jóhanna María
Einarsdóttir
johannamaria@frettabladid.is



Rósa hóf störf innan geirans í kjölfar kreppunnar 2008. „Þegar ég byrjaði voru um 700 lýsingarhönnuðir í öllum heiminum. Í dag erum við orðin mörg þúsund enda bjóða skólar nú loks upp á meistaranám í lýsingarhönnun,“ segir Rósa sem starfrækir lýsingarhönnunarfyrirtækið Ljósark.

„Lýsingarhönnuðir vinna gjarnan með arkitektum eða verkkaupum, og á mínum fyrstu árum í bransanum var algennt að lýsingarhönnuðir kæmu inn á síðustu stigum byggingarverkefna. En reglan er alla jafna sú að því fyrr sem við komum inn í ferlið, því betra og þannig er það oftast í dag.“

Litill markaður

Lýsingarhönnun er afar vítt svið og er nýtt á ýmsum líklegum og ólíklegum stöðum. Hvort sem er í flugvéllum, á íþróttaleikvangi, í Alþjóðlegu geimstöðinni eða á nýburadeildinni. Rósa segir að hér á landi sé starfið einstaklega fjölbreytt þar sem markaðurinn er litill.

„Við sem þjónum markaðnum erum líka fá og þá er strembið að sérhæfa sig. En mér finnst það mikill kostur að geta tekið að mér margs konar verkefni, hvort heldur er minni verkefni í heimahúsum eða stærri verkefni eins og Hörpu og fleira. Hvert verkefni er ólíkt öðru, sérstaklega þegar unnið er í heimahúsum. Kunnarnir hafa svo ólíkar kröfur. Ljós er persónulegt og fólki líður mismunandi í ólíkri birtu. Sumir vilja hafa mikið ljós og aðrir vilja eiginlega ekkert ljós. Þá er mikilvægt að fá lýsingarhönnuðinn snemma inn í ferlið.“

Forskot sem Íslendingur

Rósa segir að sem Íslendingur hafi hún ákveðið forskot yfir marga erlenda ljósaönnuðir sem hún hefur starfað með. „Þó svo við áttum okkur kannski ekki á því, þá erum við yfir höfuð mjög tengd ljósinu og birtunni hér á landi. Dægursveiflur á milli árstíða eru gífurlegar og það er alls ekki alltaf sama birtan á hverri klukkustund fyrir sig. Eins og við höfum séð á síðustu dögum getur drungalegt el umbreyst í gláðasólskin á örskammri stundu.“

Kollegar mínir frá útlöndum horfa öfundarauðum á birtuna sem við búum við dagsdaglega. Margir fyllast innblæstri er þeir verða vitni að sólarhringslangri dagsbirtu á sumrin og norðurljósunum á veturna. Skilningur Íslendinga á birtunni er því töluvert meiri en hjá nágrannabjóðum og ég sé það líka að íslenskir verkkaupar eru einstaklega kröfuharðir miðað við marga erlenda.“

Lýsingarhönnun er lykilatriði

Rósa segir að lýsing og lýsingarhönnun eigi heima á sama stað og hljóðvist í daglegu lífi. „Oft á tíðum er hljóðvistin tekin sem sér-fag í byggingariðnaðinum á meðan lýsingin er grafin inni í rafkerfa-



Rósa Dögg segir að ljósvist, hljóðvist og innivist séu allt atriði sem þurfi að taka tillit til. FRÉTTABLAÐIÐ/SIGTRYGGUR ARI



Vodafone. Verkefnið var unnið með Yrki arkitektum. MYND/GUNNAR SVERRIS



Bilakjallari
Hörpu. Verkefnið var unnið með Batteriinu arkitektum.

MYND/RAFN SIG

“Samkvæmt rannsóknnum eyðum við hátt í 92 prósentum af tíma okkar inni, hvort heldur er heima við eða í vinnunni.

hlutanum, sérstaklega í stærri verkefnum fyrir ríkið. Oft er ekki einu sinni beðið sérstaklega um lýsingarhönnuð. Ljósvist, innivist og hljóðvist, þetta fer allt saman og eru allt þættir sem þarf að hafa í huga þegar kemur að byggingu mannvirkja. Þú getur rétt ímyndað þér hversu mikil áhrif lýsing og birta hefur á fólk hér á landi, en samkvæmt rannsóknum eyðum við hátt í 92 prósentum af tíma okkar inni, hvort heldur er heima við eða í vinnunni.“

Það er líka mjög mikilvægt að hugsa um glugga þegar kemur að lýsingarhönnun, en því hærri sem gluggarnir eru, því dýpra nær birtan inn í rýmið. „Þetta var til dæmis mjög mikið atriði þegar kom að hönnun fangelsisins á Hólmsheiði, en þar eyða fangar miklum tíma inni við og aðgengi að dagsbirtu skiptir þar sköpum. Þegar kemur að byggingu fjölbýlishúsa er sífellt leitað leiða til að byggja hagkvæmar. Erlendis eru oft bara gluggar á einni hlið á fjölbýlishúsum. Þá skiptir reginmáli að velja rétt gler og háa glugga sem veita dagsbirtunni langt inn í djúp rými.“

Flókt getur valdið verkjum

Lýsingarhönnun er alls staðar í kringum okkur. Þó svo við tökum ekki alltaf eftir henni, þá finnum við það á okkur þegar hún er röng eða jafnvel ekki til staðar. „Ég var eitt sinn kölluð inn á elliheimili þar sem starfsmenn voru sannfærðir, eftir að hafa horft á Kastljósspátt um skaðsemi blárra ljósa, um að vanlíðan þeirra í rýminu stafaði af bláum ljósum. Þegar

ég steig inn í rýmið fann ég strax vandamálið. Þetta hafði ekkert með blá ljós að gera, heldur flókt. Það var nýbúið að skipta um ljós og flóktið var það sem olli vanlíðaninni.

Málið er að þú sérð ekki flóktið, því það er ósýnilegt, en við finnum samt fyrir því. Við erum vissulega mismóttækileg fyrir því en þetta getur valdið höfuðverkjum, augnþreytu og fólk sem er flogaveikt eða með migreni er sérstaklega viðkvæmt. Orsakir fyrir flóktinu geta verið ýmiss konar, en oftast er um að ræða óvandaðan rafeindabúnað sem hentar ekki. Til þess að koma í veg fyrir flóktið þarf að skipta út straumfestum eða spennum.“

Fagurfræðin

Starf lýsingarhönnuðar er bæði mikilvægt út frá praktísku sjónarmiði og fagurfræðilegu. „Ég byrja öll verkefni á fagurfræðilega þættinum. Ég fer inn í rýmið og skissa hvar ljósið kemur, hvar vantar ljós og hvað ég vil sjá. Ég byrja aldrei í sölublöðum eða í búðum að velja lampa. Það kemur síðast. Það þarf að byrja á að taka tillit til rýmisins, uppbyggingu þess, hvernig málning er og til áferðarinnar. Margir eru með dökkar innréttingar eða hurðar en það sem gleymist oft er að dökkir fletir endurkasta ekki ljósi. Því staðreyndin er sú að við sjáum ekki ljós, sem slíkt. Það sem við verðum vitni að er endurkast þess. Það þarf alltaf að taka tillit til endurkasts hlutanna í rýminu. Þar sem endurkast er lítið reyni ég að setja inn ljósgjafa sem maður sér, eins og kúpul eða ljósakrónur.“

Lýsingin spilar stórt hlutverk

Rósa sá um lýsingarhönnun í bilakjallara Hörpu en henni þykir merkilegt að þetta óvenjulega rými sé orðið að hálfgerðum viðburðastað í dag. Þar spili lýsingin stóran part. „Mér finnst mjög gaman að tala um bilakjallarann í Hörpu en við fengum viðurkenningu frá norrænu lýsingarverðlaununum fyrir það. Það er alls ekki oft sem bilakjallarar hljóta viðurkenningar enda er fólk oft tregt til að eyða tíma og peningum í slík rými. Við fengum það til dæmis með herkjum í gegn að mála loftin hvít og þegar upp er staðið gerir það gæfumuninn fyrir rýmið og það birtir upp. Við þurftum mikið að hugsa út fyrir kassann í þessu verkefni því þetta er allt gert í kreppunni 2008.

Mottóid var að lýsingin væri fyrir fólk en ekki bíla. Þá er ljósunum beint þar sem fólk er, það er yfir bílastæðunum. Einnig vildum við hvetja börn sem eru gjörn á að hlaupa út á akstursleiðirnar að halda sig á göngustigunum. Fyrir ofan gangbrautirnar lýsa þá rautt, grænt og blátt ljós, sem saman mynda hvítt ljós, en þegar þú stendur undir þeim þá mynda þau marglita skugga. Einnig hönnuðum við eins konar ljósatónverk með löngum rauðum og appelsínugulum perum, eins konar tónlistarstöfum, sem kviknar og slokknar óreglulega á. Þetta er okkar túlkun á því sem fer fram inni í Hörpu.“

BYKO

Birt með fyrirvara um prentvillur og/eða myndabrengl.

Tilboð

20%

AFSLÁTTUR

Allar ljósaperur

Framkvæmdatilboð

Innimálning frá Málningu og Gjöco **20%** • Grohe sturtu- og baðtæki **20%**
Grohe handlaugartæki **20%** • Grillfylgihlutir **30%** • Háþrýstidælur **20-25%**
Loftpressur **20%** • Járnhillur **20%** • Verkfærabox, -töskur og -skápar **20-30%**
Öryggisskór **20%** • CAT ullarnærföt og vinnusokkar **20%** • Dovre merinoullarnærföt **20%**
OS Iceland kuldagallar **20%** • Bosch og Einhell iðnaðarryksugur **20-30%** • Bosch og
Einhell málningarsprautur **20%** • Geymslubox **20%** • Ruslafötur og flokkunar-
tunnur **20%** • Baðinnréttingar **25%** • Þakrennur **30%** • Vatns- og utanhúss-
klæðningar **30%** Ljósaperur **20%** • Ljósaskermar **20%**
og ýmsar valdar vörur á afslætti

Nýtt
blað á
byko.is

BYKO

GERUM PETTA SAMAN

MARKAÐSDAGAR

Komdu og
gramsaðu!

Heimspekilegur ljóshönnuður

Alfred Sturla Böðvarsson er mikill reynslubolti á sviði ljós- og leikmyndahönnunar, þrátt fyrir að vera menntaður í sálfræði og heimspeki. Hann byrjaði í lýsingarbransanum 1. apríl árið 1987.

Hjördís Erna Þorgeirsdóttir
hjordiser@frettabladid.is

Alfred starfar sem leikmynda- og ljóshönnuður hjá Luxor. Óhætt er að fullyrða að ferill hans hafi byrjað með stæl. „Ég byrjaði í því í Heilsubælinu í Gervahverfi árið 1897 og var fyrsti ljóshönnuður Stöðvar 2 í eld-gamla daga en er samt menntaður í sálfræði og heimspeki. Ég er með M.Phil-próf í heimspeki frá King's College í London og lærði líka sálfræði og heimspeki í Bandaríkjunum í Ohio. Ég er með nokkrar háskólagráður en ekki fimm,“ segir Alfred og hlær.

Heilsubælið eftirminnilegast

Alfred hefur fengist við bæði ljós- og leikmyndahönnun í tæp tuttugu ár. „Ég var á Stöð 2 frá 1987 til 1989 þegar ég fór út til Englands í nám. Þegar ég kom heim fór ég að vinna í þessum ljósabransa, var að vinna í kvikmyndum, sjónvarpi og leikhúsi. Árið 2000 var ég svo beðinn um að koma aftur upp á Stöð 2 þegar Viltu vinna milljón? byrjaði. Það var svona fyrsti stóri þátturinn minn á Stöð 2 og fyrsta leikmyndin sem ég gerði fyrir sjónvarp. Síðan þegar Idolið byrjaði 2003 þá byrjaði ég að hanna leikmyndir líka og er búinn að vera að hanna leikmyndir og lýsingu samhliða síðan þá. Það er nú yfirleitt ekki þannig, að þetta sé hannað af sama aðilanum, en ég hef núna gert það í næstum tuttugu ár.“

Hann kynntist ljóshönnun þegar hann var í námi. „Þegar ég var í skólanum í Bandaríkjunum lærði ég ljóshönnuðinn meðfram náminu og var tæknistjóri dansdeildarinnar í þessi þrjú ár sem ég var þar. Ég byrjaði að vísu sem leikmyndasmiður í leikhúsdeild skólans til að vinna með námi. Þá kynntist ég lýsingunni og hafði meiri áhuga á því en smíðinni og tók nokkra kúrsa í lýsingu.“

Alfred segir eftirminnilegasta verkefnið hafa verið Heilsubælið sem tekið var upp um sumarið 1987. „Þetta var tekið upp á þremur vikum. Við vorum að skjóta á daginn, svo var verið að skipta um leikmyndir og ég að lýsa á kvöldin og nóttunni, á meðan voru Laddi og Gisli Rúnar að semja fyrir næsta dag. Svo var farið strax í tókur



Alfred Sturla Böðvarsson byrjaði sem ljóshönnuður þann 1. apríl í Heilsubælinu í Gervahverfi. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON



Af settinu á X-Factor sem er eitt af mörgum verkefnum Alfreds.

og svona gekk þetta í þrjár vikur. Þetta voru stórar og miklar leikmyndir, mikið af ljósum og mikill hiti. Loftræstinginn bilaði og það kom hitabylgja í Reykjavík. Það var alveg ofboðslega heitt þarna inni og það leið yfir Eddu Björgvins svona 2-3 á dag. Þetta var rosaleg törn en mjög lærdómsríkt.“

Sagðist vera kommúnisti

Alfred segir námsárin vestanhafs hafa verið stórskemmtileg. „Ég var í eitt ár í háskólanum hérna heima í sálfræði og fór svo út '82 og bjó þá í litlum smábæ í Ohio. Ég gekk inn í prógramm sem hét Institute for International Education og

fann styrki fyrir erlenda stúdenta í Bandaríkjunum þannig að ég þurfti ekki að borga skólagjöld. Ég var þar í þrjú ár og tók BA í heimspeki og sálfræði. Ég var rosa aktivur, var í hljómsveit, að vinna í leikhúsinu og var með útvarpsþætti. Þetta var svo litill skóli að það var hægt að gera svo margt.“

Útvarpsmennskan var viðburðarík. „Ég spilaði dálítið skringilega músík fyrir krakkana, Þursaflokkinn og Björk og svona. Það var mikið hringt inn og spurt hvað í fjandanum væri eiginlega í gangi,“ segir Alfred hlæjandi. „Ég spilaði líka Laurie Anderson, Jean-Michel Jarre, OMD, og Kraft-

“Ég man þegar Reagan var endurkjörinn árið 1984, þá spilaði ég jarðarfaramúsík allt kvöldið af því að ég var svo mikill kommúnisti.

werk og aðra tónlist sem amerísku krakkarnir vissu lítið um.“

Hann rifjar upp eftirminnilegt augnablik. „Ég man þegar Reagan var endurkjörinn 1984, sem var náttúrulega á þriðjudegi og ég var alltaf með þátt á þriðjudögum, þá spilaði ég jarðarfaramúsík allt kvöldið af því að ég var svo mikill kommúnisti. Þetta var einkaskóli þannig að það var mikið af ríku krökkum þarna og þau komu öll niður að útvarphúsinu og heimtuðu að fá almennilega tónlist af því að þetta var eina útvarpsstöðin í skólanum. Ég komst ekki heim til mín fyrr en sex eða sjö um morguninn vegna þess að allir fraternity-strákarnir voru þrjálaðir. Þarna var auðvitað nýfrjálslyggjan að taka völdin.“

Var hann uppreisnarseggur?

„Já, ég var það og sagðist vera kommúnisti í partíum og var þá vísað út því að fólk hélt að þetta væri smitandi.“

Skemmtilegastar voru danssýningarnar. „Þetta var frekar ríkur skóli svo þeir gátu fengið til

sín erlenda danshópa sem voru að túra um Ameríku. Ég var tæknistjóri dansdeildarinnar og var að aðstoða þessa erlendu hópa og fannst það skemmtilegast, nútíma-dans er mitt uppáhaldslistform.“

Íslenska leiðin óbreytt

Alfred er um þessar mundir í ýmsum skemmtilegum verkefnum. „Við hjá Luxor vorum að gera samning við Sýn um að sjá um leikmynd og lýsingu fyrir þá. Við höfum líka verið að vinna fyrir Simann, ég gerði lýsingu þar fyrir enska boltann og er núna að lýsa Helga Björns í Hlégarði fyrir Simann. Svo gerði ég líka leikmyndina og lýsingu fyrir Kappsmál sem er á RÚV.“

Hann segir starfið vissulega ástríðu. „Já, þetta verður ástríða. Og af því að þetta er alltaf verkefni og verkefni og maður er oft að vinna á kvöldin og um helgar þá verður þetta að eins konar veiði-eðli, maður er alltaf að veiða næsta verkefni og verður smá háður því að vita aldrei hvað maður er að gera á morgun. Þú þarft kannski að hanna nýja leikmynd á þremur dögum og hraðinn er mikill. Það væri örugglega erfitt fyrir mann að fara í svona níu til fimm vinnu þar sem maður er alltaf að gera það sama.“

Starfið sé fyrst og fremst fólgið í samvinnu. „Hönnun leikmyndar og ljóss og sjónvarpsvinnu er mikið samvinnuverkefni. Maður er að vinna með öðrum eins og útsendingarstjóranum og yfirtökumanninum og svo þegar búið er að setja upp þá þarf oft að breyta ýmsu vegna þess að mynda-vélavinklarnir eru svona og svona. Þetta er annað en í leikhúsi þar sem það er alltaf sami vinkill, bara áhorfendasalurinn.“

Hann segir stærstu áskorunina hér á landi felast í skorti á fjármagni. „Peningarnir eru af skornum skammti og maður þarf að nýta það sem maður getur og láta það virka. Reyna að koma með ódýrar lausnir sem lita vel út í mynd.“ Ýmislegt hafi breyst í bransanum en annað ekki. „Nú eru komin hreyfiljós og led-skjáiir og tækninni hefur fleygt alveg gífurlega fram. Svo er eitt sem hefur ekkert breyst, það er timinn sem maður hefur til að gera hlutina, hann er ennþá jafn litill. Íslenska leiðin hefur ekkert breyst.“

Alla miðvikudaga í Fréttablaðinu

FÓLK – HEIMILIÐ

Þar er meðal annars fjallað um hönnun, húsgögn, garðinn, geymslulausnir, heimilis- og raftæki auk listmuna, svo fátt eitt sé nefnt.

Boðið upp er upp á áhugaverðar greinar og viðtöl við fólk sem hefur yndi af því að fegra heimilið og segir frá sniðugum og snjöllum lausnum.

Upplýsingar hjá auglýsingadeild Fréttablaðsins í síma 550 5077 eða sendu okkur póst á netfangið serblod@frettabladid.is



FRÉTTABLAÐIÐ SÉRBLÖÐ



KUBBALJÓS

Íslensk framleiðsla – gæði í gegn
margir litir – margar gerðir

Útiljósadagar



Gæðastál ehf | Smiðjuvegur 4 (græn gata að ofanverðu) | Sími 844 1710 | www.kubbajlos.is

Opið virka daga kl. 11-17 og laugardaga kl. 11-14



Lampatiskan frá 1959 er enn í móð.
Fortíðin er núna

Lifðu eins vel og þú litur út, var yfirskrift forsiðu tímaritsins House & Garden árið 1950. Þótt liðin séu heil sjötíu ár frá þessari forsiðu má vel sjá að tiskan fer í sífellda hringi. Glæsilega klædd konan stendur á rauðu teppi sem á stendur lágur og mjög smart stóll bólstraður með hlébarðaskinni. Í forgrunni er nútímalegur lampi sem stendur á þrífæti eins og nú er svo vinsælt og smáborðið með gulum rósum í vasa er einmitt í sama stíl og hæstmóðins er nú. Gyllti og hvíti stóllinn tónar vel við sigild antik borðstofuhúsgögn sem alltaf eru í tisku og eiga vel við. Takið eftir lampaskerminum sem er hönnun sem enn er vinsæl og við lýði í bæði loftljósum, gólf-lömpum og borðlömpum.



Hér má sjá Luxo Jr. og Luxo boltann á 30 ára sýningu um teiknimyndir árið 2018. MYND/GETTY

Lampi með lífsmarki

Ein ástsælasta persóna Pixar-teiknimyndarisans er af óvenjulegum toga. Ekki er um að ræða litla stúlku eða strák. Heldur ekki krúttlegt nagdýr eða goðsögulega skepnu. Þá er hún ekki einu sinni með meltingarveg eða taugakerfi, sem slíkt, því persónan er alls ekki með lífsmarki. Allavega ekki í þeim skilningi sem við setjum í fyrirbærið þegar það birtist okkur í raunveruleikanum.

» Þá er hún ekki einu sinni með meltingarveg eða taugakerfi, sem slíkt.

Hér er að sjálfsögðu rætt um borðlampann Luxo Jr. Lampinn var teiknaður út frá hinum íkoniska norska Luxo borðlampa og urðu meira að segja málaferli á milli framleiðandans og Pixar í kjölfarið.

Luxo Jr. var lengi persóna án sögu og samhengis og hefur birst í upphafi allra kvikmynda frá Pixar-fyrirtækinu (nema Toy Story þegar hann kom fram í lokin) þar sem hann valhoppar glaðhlaklega yfir senuna, fram hjá Pixar merkinu og endar á því að stökkva upp á l-ið og kremja það niður.

Lampi hippatímabilsins

Á hinu fræga ári 1968 þegar uppreisn stúdenta var aðalfréttæfni fjölmiðla auk hippanna og blómatímans, settist danski hönnuðurinn Verner Panton niður og hannaði hinn fræga blómapottalampa, Flowerpot. Lampinn var merki friðar rétt eins og hipparnir. Flowerpot er til í nokkrum útfærslum og litum. Hann er gríðarvinsæll um allan heim enn í dag. Verner þótti einstaklega hæfileikarík og eftir hann liggja margar gerðir af fall-



Hann sómir sér vel í hvaða lit sem er.

egum stólum en hann lést 1998. Verner fæddist í Gamtofte í Danmörku og stundaði nám við Odense Technical College áður en hann skráði sig í Konunglegu dönsku listaakademíuna í Kaupmannahöfn sem arkitektanemi. Hann starfaði frá 1950-52 á arkitektastofunni Arne Jacobsen og stofnaði sjálfstætt vinnustofu fyrir arkitektúr og hönnun árið 1955. Hönnun hans vakti mikla athygi fyrir frumleika og fallegar línur.



Louis Poulsen kynnir PH 2/1 Amber borðlampa úr messing í takmörkuðu upplagi sem upphaflega var hannaður árið 1927 af Poul Henningsen. PH 2/1 borðlampinn mun líta vel út á náttborðinu, í svefnherberginu sem leslampi, í bókahillunni, á hliðarborðinu, í stofunni eða sem skrifborðslampi á skrifstofunni.

Lampinn er einungis til sölu frá 1. október til 31. desember 2020. *

NÝTT
PH 2/1 Amber borðlampi
TAKMARKAÐ UPPLAG

louis poulsen

Hönnun Poul Henningsen

Harpa / Skeifan 6 / Kringlan / 5687733 / epal@epal.is / epal.is



Verð: **164.500.-**

*Hægt verður að kaupa auka gler / opalgler fram til 31. október á 44.000 kr.

Fullkomið **bókhaldskerfi** í skýinu

*frá manninum sem færði
okkur Dynamics Ax*

Prófaðu
frítt í
30 daga

*Erik Damgaard
stofnandi Uniconta*

Frá 2.995 á mánuði (án vsk)

 **UNICONTA**
www.uniconta.is

Lítil hugmynd sem skapaði vinnu

Magnea Valdimarsdóttir er að leggja lokahönd á heimildarmynd sína Hvunndagshetjur. Magnea segir ótrúlegt hvað svona lítið verkefni, eins og myndin í raun er, getur skapað mörgum atvinnu.

Sandra Guðrún
Guðmundsdóttir
sandragudrun@frettabladid.is



Myndin sem heitir Hvunndagshetjur fjallar um sögu fjögurra kvenna sem eiga það allar sameiginlegt að vera innflytjendur á Íslandi og hafa búið á landinu í um það bil 20 ár.

„Þetta eru konur sem eru fæddar í Bosníu, Jamaíku, Póllandi og Tyrklandi. Þær starfa við fjölbreytt störf á leikskóla, við skartgripagerð, á bráðamóttökunni og við leiðsögn. Þær eru með mjög ólíkan bakgrunn og hafa ólíkar sögur að segja,“ útskýrir Magnea.

„Hugmyndin kom til mín þegar ég var nýflutt til Íslands og leið svolítið eins og útlendingi á Íslandi. Mig langaði að kafa aðeins ofan í konseptið: Hvenær er maður útlendingur? Hvenær hættir maður að vera útlendingur? Hættir maður einhvern tímann að vera útlendingur? Þetta er svo eðlilegt og nauðsynlegt umfjöllunarefni þar sem innflytjendur eru orðnir 55 þúsund talsins á Íslandi. Mér finnst skrítið að það hafi ekki verið meira fjallað um sögu þeirra.“

Magnea fékk hugmyndina fyrir fjórum árum og hefur verið að þróa hana síðan. Hún byrjaði á að bjóða öllum erlendum vinkonum sínum og kunningjakonum heim í kaffi saman og fékk þær til að ræða þetta og velta fyrir sér upplifun sinni á Íslandi. Það eru því margar konur sem komu að þessu verkefni þó að bara fjórar hafi orðið fyrir valinu til að vera í myndinni.

Sagan fjallar um skilning á manneskjunni

Þar sem efni myndarinnar er konur langaði Magneu að fá kvenframleiðanda, en konur eru um 90 prósent þeirra sem vinna að myndinni. Magnea auglýsti því eftir framleiðanda hjá Wift á Íslandi, samtökum kvenna í sjónvarpi og kvikmyndum. Þannig fékk hún Maríu Leu Ævarsdóttur til liðs við sig og boltinn byrjaði að rúlla.

„Lea kveikti alveg á þessari hugmynd og tengdi vel við verkefnið. Við hittumst á kaffihúsi og smullum saman. Þannig hófst samstarf okkar. Ég fékk styrk frá kvikmyndasjóði en framleiðslu-fyrirtækið er Kvikmyndafélag



Magnea Valdimars fékk hugmyndina að myndinni þegar hún var nýflutt til Íslands og leið eins og útlendingi.



Við tökum á myndinni í versluninni Afro Zone þar sem Maria Victoria sem kemur frá Jamaíku er að versla.

„Vinnan við gerð hennar hefur tekið um það bil hálft ár og ég hef fengið fullt af góðu fólki til að vinna að henni með mér.“

Íslands, eða Kisi sem framleiddi meðal annars Lof mér að falla.“

„Núna erum við að vinna að því að klippa myndina og hún verður vonandi tilbúin á næsta ári. Vinnan við gerð hennar hefur tekið um það bil hálft ár og ég hef fengið fullt af góðu fólki til að vinna að henni með mér,“ segir Magnea.

„Anni Ólafs tekur myndina upp og hún og Eva Lind Höskuldsdóttir klippa hana. Ester Bíbí Ásgeirsdóttir og Nicolas Leibing sjá um hljóðið, Ninna Pálma er með aukatökur í myndinni. Svo erum við með tónlistarfólk sem semur tónlistina, fólk í litaleiðréttingu, textagerð, eftirvinnslu og hönnun á plakati. Miðað við hvað þetta er lítið verkefni þá eru ótrúlega margir sem fá vinnu út á það.“

Magnea segir of snemmt að segja til um hvenær myndin verður frumsýnd en hún vonast til að hún ferðist sem viðast.

„Sagan á erindi við okkur öll. Hún fjallar um skilning á manneskjunni og að við eigum okkur öll ólíkar sögur. Konurnar í myndinni eru virkilega klárar og sterkar konur. Þetta er svolitill sósíal realismi, bara ekki leikinn.“

Miðvikudaginn 30. september gefur Fréttablaðið út sérblaðið

EFRI ÁRIN

Þjónusta við eldri borgara

Þjóðin er að eldast og flest eigum við foreldra sem eru að eldast, og jafnvel ömmur og afa sem við viljum að hugsað sé vel um í ellinni.

Tryggðu þér gott auglýsingapláss í langmest lesna dagblaði landsins.

Nánari upplýsingar um blaðið veitir:

Jóhann Waage sölu- og markaðsfulltrúi Fréttablaðsins
Sími 550-5656/821-2778. Johannwaage@frettabladid.is



FRÉTTABLAÐIÐ SÉRBLÖÐ

Smáauglýsingar

550 5055

Afgreiðsla smáauglýsinga og sími er opin allan virka daga frá 9-16
Netfang: smaar@frettabladid.is

Bílar & Farartæki

Bílar til sölu



VOLVO S60 D4 árg. 2014. 181 hð. Ek.69 þ.km. Grár, diesel, sjálfsk., framhjóladr. Vetrardekk. Verð. 2.590.000 kr Uppl. í síma 896-3143.

Bílar óskast

VILTU LOSNA VIÐ GAMLA BÍLINN ?
Kaupi bíla 25-350þús
Hringdu S. 615 1810 eða sendu sms og ég hringi til baka

Þjónusta

Búslóðaflutningar

Ert þú að flytja? Búslóðafl., fyrirtækjafl., pianófl. o.fl. Extra stór bill. Búslóðalyfta. Flutningabj. Mikael S. 894 4560 www.flytja.is flytja@flytja.is

Hreingerningar



Hreingerningar - Bónun - Bónleysing Flutningsþrif - Þrif eftir iðnaðarmenn þvegillinn.is - Stofnað 1969 Traustir og vanir menn.

Garðyrkja



- » Jarðvinna
- » Drenlagnir
- » Hellulagnir
- » Þökulagnir

Þjónustum einstaklinga, fyrirtæki og húsfélög

519 7780
prostone@prostone.is

Málarar

REGNBOGALITIR EHF.
Alhliða málningarþjónusta. Getum bætt við okkur verkefnum innanhúss. Vönduð vinnubrögð og vanir menn. Sími 8919890 eða malarar@simnet.is

Getum bætt við okkur verkefnum innan og utanhús. Vönduð vinnubrögð og góð umgengni. Tilboð eða tímavinna. Lítið Mál ehf. Sigurður 896-5758.

Húsviðhald



- » Smíðavinna
- » Múrvinna
- » Málningarvinna

Þjónustum einstaklinga, fyrirtæki og húsfélög

519 7780
prostone@prostone.is

Rafvirkjun

RAFLAGNIR, DYRASÍMAR. S. 663 0746.

Bjóðum hagstætt verð í töfluskipti. Straumblik ehf. Löggiltur Rafverktaki. straumblik@gmail.com

FYRIR AÐSTOÐ INNLANDS
gjofsemgefur.is
907 2002

Keypt & Selt

Til sölu



MAXI - COSI BÍLSTÓLL - POKI - SPEGILL

Maxi-Cosi CabrioFix innan við árgamall. Einstaklega léttur ungbarnastóll vegur aðeins um 3,5 kg. Fyrir 0-13 kg. Ásamt bílstólápoka, Britax spegil og dóti. Verðh.25þús eða tilboð óskast S. 663 3313

Óskast keypt

STAÐGREIÐUM OG LÁNUM ÚT Á GULL, DEMANTA, VÖNDUÐ ÚR OG MÁLVERK!

Hringar, hálsmen, armbönd, Rolex, Cartier, Patek Philippe o.fl. Hringdu núna og fáðu tilboð þér að kostnaðarlausu!

www.kaupungull.is
Opíð mán - fös 11-16, Skipholt 27, 105

Upplýsingar í síma 782 8800

Heilsa

Nudd



TANTRA NUDD

Ekta vigsla í leyndardóma Tantra með Tantra nuddi. Einstæð upplifun fyrir þér, konur og karla. S. 698 8301 www.tantrateemple.is

Húsnæði

Húsnæði í boði

Stúdíóbúð til leigu í Furugrund í Kópavogi S.892-9656.

Stúdíóbúð til leigu í Stórholti. Uppl. 899 3749

Atvinnuhúsnæði

FRÍSTUNDABÍL.

TIL LEIGU EÐA SÖLU 50 m2 bíl. Lofthæð 4 m. Hurð 3,7 m. Lager eða geymsla. Leiga: 99 þús. Sími: 661-6800

Geymsluhúsnæði

FERÐAVAGNAGEYMSLA

Til leigu vetrargeymsla fyrir felli- og hjólhýsi á besta stað í Reykjavík. Uppl. í s. 846 2986.

WWW.GEYMSLAEITT.IS

Sérgeymslur á mjög góðum verðum. Frá 2-17 m2. S: 564-6500

GEYMSLUR.IS

SÍMI 555-3464

Þarftu þitt pláss? Við erum með nóg af því. Allt að 20% afsláttur. www.geymslur.is

Tilkynningar

Tilkynningar

WWW.YAAKOVSWELL.NET

Here you will find a series of studies of the Blessed Torah. All the material is completely free. you may download it, copy it and give it away.

GEFÐU HÆNU
gjofsemgefur.is
907 2003

NORMX.IS

Íslensk framleiðsla í yfir 35 ár!



Þökkum fyrir frábært pottasumar!
Núna eru okkar vinsælustu pottar til á lager!



Sigurlaug 550 L
124.500 kr.



Grettislaug 1400 L
239.000 kr.



Snorrulaug 2000 L
278.000 kr.



Unnarlaug 1850 L
285.000 kr.



Háfarnir komnir aftur!
Frábærir í "laufveiðarnar"
Lengjanlegt skaft.
5.900 kr

Auðbrekku 6 - Kópavogi - Sími 565 8899 - normx@normx.is

HOBART

Uppþvottavélar í atvinnueldhús

Hobart er nýtt og glæsilegt merki í flóruna okkar.
- Eitt það þekktasta í stóreldhúsbransanum.



VERSLUNARTÆKNI
www.verslun.is



geiri
www.geirihf.is

STÓRELDHÚS
FOODSERVICE DESIGN AND SHOPFITTINGS

Straumur
...hillukerfi

Sýningareldhús - Draghálsi 4 - 110 Reykjavík - Sími: 535 1300 - verslun@verslun.is

RÁÐNINGAR

Starfsmenn eru lykill
að árangri allra fyrirtækja.



Intellecta er sjálfstætt þekkingarfyrirtæki stofnað árið 2000. Við vinnum með stjórnendum við að auka árangur, bæta rekstur og efla stjórnun. Ráðgjafar Intellecta hafa sterkan faglegan bakgrunn og víðtæka alþjóðlega reynslu. Þennan grunn notum við í samvinnu við viðskiptavinum til að móta hugmyndir sem skipta máli og í innleiðingu lausna sem skila árangri.

Intellecta ehf. Síðumúla 5 108 Reykjavík 511 1225 intellecta.is

intellecta

**Skráðu þig á póstlistann og
fáðu Fréttablaðið sent rafrænt
á hverjum morgni**



**Skráðu þig á frettabladid.is,
á Facebook síðu Fréttablaðsins
eða skannaðu QR kóðann**

FRÉTTABLAÐIÐ – Mest lesna dagblað landsins

TÍMAMÓT

Merkisatburðir

1066 Haraldur harðráði fellur í orrustunni við Stafnfurðu-bryggju.

1513 Vasco Núñez de Balboa sér Kyrrahafið frá vestur-strönd Panama.

1850 Fyrsta heildarlöggjöf um erfðir gengur í gildi á Íslandi og samkvæmt henni skulu dætur njóta sama réttar til arfs og synir.



1903 Íslandsbanki er settur á stofn.

1939 Bresk njósnaflugvél nauðlendir á Raufarhöfn.

1975 Ný Lagarfossvirkjun er vígð og tvöfaldast þá raforkuframleiðsla í Austfirðingafjórðungi.

2000 Vala Flosadóttir hlýtur bronsverðlaun í stangarstökki á Ólympíuleikunum í Sydney í Ástralíu.



2009 Eldur kemur upp í Höfða í Reykjavík.



Elsku pabbi okkar, afi, tengdafaðir og langafi,
Svanur Bjarkar Auðunsson
frá Dvergasteini, Álftafirði,
lést á Landspítalanum að morgni
22. september sl.
Útför verður auglýst síðar.

Karl Jörundsson
Eyrún Björk Svansdóttir
Ólafía Erla Svansdóttir

Michelle Garnado Jörundsson
Gunnar Gylfason
Glódís, Marteinn, Hugrún, Svanur, Steinunn,
Annika og Tumi



Móðir okkar,
Guðrún Jónsdóttir
Aðalstræti 20, Bolungarvík,
lést á Heilbrigðisstofnun Ísafjarðar
þriðjudaginn 15. september 2020.
Útför fer fram frá Hólskirkju í
Bolungarvík, laugardaginn 26. september
kl. 14.00. Vegna aðstæðna í þjóðfélaginu verður að
takmarka fjölda gesta í kirkju við nánustu ættingja en útför
verður streymt á slóðinni: <https://shorturl.at/dipZ7>
Þökkum samúð og hlýju.

Bjarni Halldórsson
Kristín Halldórsdóttir
Jón Ólafur Halldórsson



Eiginmaður minn,
faðir okkar og sonur,
Jacek Piotr Szpin

lést 11. september sl.
Útför hans fer fram frá Fossvogskapellu,
mánudaginn 28. september kl. 13.00.

Tatjana Jevsejeva Szpin og fjölskylda.



„Tónlistarfólkinu fylgir svo mikil gleði að ég sat bara eins og bergnumin á æfingunni,“ segir Guðrún. FRÉTTABLAÐID/VALLI

Dýrðilega fólkið í Djúpinu

Dagskrá í tali, tónum og myndum verður flutt í Kaldalóni í Hörpu í kvöld. Hún nefnist Tónskáldið og móðir hans og er um Sigvalda Kaldalóns og Sesselju Sigvaldadóttur.

Það var ótrúlega gaman á æfingunni heima hjá mér í vikunni. Ég er með svoddan þrusufólk í tónlistinni, það gerir þessa dagskrá svo flotta.“ Þetta segir Guðrún Ásmundsdóttir leikkona um viðburðinn Tónskáldið og móðir hans, sem hún er höfundur að. Hann snýst um mæðginin Sigvalda Kaldalóns og Sesselju Sigvaldadóttur og fer fram í kvöld – að sjálfsögðu í Kaldalóni í Hörpu – og hefst klukkan 19.30. „Þetta er sögudagskrá því ég er búin að grúska mikið í heimildum og hún gefur innsýn í tímana sem tónskáldið lifði. Svo lyftir tónlistarfólkið öllu upp á hærra plan,“ lýsir Guðrún. „Í heild er þetta ævintýri og við skreytum það með myndum, meðal annars úr Djúpinu.“

Guðrún kveðst hafa fengið þjálfun í að gera dagskrá þau sautján ár sem hún var með opið hús hálfmánaðarlega fyrir Blindrafélagið. „Ég nefndi þessar stundir Fjársjóð minninganna, reyndi að gera eins og vel og ég gat og fékk mikla hlýju að launum. Með leyfi félagsins var ég líka oft með söngvara og meðleikara. Nú fór ég í svipaða vinnu og safnaði að mér heimildum um Sigvalda Kaldalóns. Þá heillaðist ég af mömmu hans enda skrifar maðurinn hennar í dagbók að mesta gæfa hans í lifinu hafi verið að eignast tápmikla konu. Hún var líka hjartahly og elskaði tónlist og ljóð og í gegnum hana verður Sigvaldi fyrir sterkum áhrifum. Ég kynntist líka stjúpssyni



Minnisvarði um Sigvalda Kaldalóns í Kaldalóni við Ísafjarðardjúp. FRÉTTABLAÐID/GUN



Þetta er sögudagskrá því ég er búin að grúska mikið í heimildum en svo lyftir tónlistarfólkið öllu upp á hærra plan.

Sigvalda sem sagði mér margar sögur.“ Sigvaldi fæddist í litlu húsi við Garðastræti, rétt hjá Hallveigarstöðum, og átti þar heima fyrstu árin sín, að sögn Guðrúnar. „Húsið var kallað Vaktarabærinn og ég gefborgaryfirvöldum hrós fyrir að hafa gert það fallega upp. En það er ekki fyrr en um þrítugt sem Sigvaldi kom út úr skápnum sem tónskáld. Hann sagði frá því í blaðagrein þegar hann var sex-

Flytjendur tónlistar

Alexandra Chernyshova, sópran
Gerður Bolladóttir, sópran
Rúnar Þór Guðmundsson, tenór
Þórhallur Barðason, barítón
Einar Bjartur Egilsson, píanóleikari

tugur að það hafi verið hið dýrðilega fólk við Ísafjarðardjúp sem sýndi hér-aðslækninum sínum slíka virðingu og vináttu að hann, þessi hlédrægi maður, lagði í að spila fyrir það lögin sín. Við erum líka sammála um það í hópnum sem kemur að þessari dagskrá að það er vináttan og kærleikurinn sem gerir það að verkum að listamenn blómstra.“
gun@frettabladid.is

ÞETTA GERDIST: 25. SEPTEMBER 1958

Fyrsti togarinn tekinn í landhelgi innan tólf mílnanna

Íslendingar náðu fyrsta fiskiskipinu á sitt vald í nýbyrjuðu þorskastríði við Breta þennan mánaðardag árið 1958. Það voru varðskipin Óðinn og María Júlía sem tóku togarann Paynter þar sem hann var við ólöglegar veiðar úti af Vestfjörðum.

Tundurspillirinn Diana, sem gætti landhelgisbrjótanna, fékk leyfi til að fara með veikan mann inn til Patreksfjarðar. Togarnir áttu að fara út fyrir landhelgi á meðan en Paynter virti þau fyrirsmáli að vettugi og kastaði vörp-



unni. Þá lagði Óðinn að honum og setti nokkra menn um borð og var þeim mætt með bareflum. Þá kom María Júlía að með aukinn liðsafla. Stimpingar urðu en ekki veruleg meiðsl. Lauk átökunum með því að varðskipsmenn tóku við stjórn togarans og bjuggu sig undir að færa hann til hafnar. Þá komu fyrirsmáli frá Landhelgisgæslunni um að sleppa togaranum þar sem svo liti út sem Íslendingar hefðu notfært sér leyfi herskipsins til að leita hafnar og var þeim fyrirsmælum hlýtt.

Til að birta andláts-, útfarar- eða þakkartilkynningar í Fréttablaðinu þarf að senda tölvupóst á timamot@frettabladid.is eða hringja í síma 550 5055.

LEGSTEINAR

Í MIKLU ÚRVALI



GRANÍT
STEINAR

Helluhrauni 2, Hafnarfirði
544 5100 – granitsteinar.is

VEÐUR, MYNDASÖGUR & ÞRAUTIR

Föstudagur

Reykjavík

6 | 5

°C | K

Ísafjörður

-1 | 2

°C | ↑

Akureyri

3 | 3

°C | K

Egilsstaðir

3 | 2

°C | ↑

Kirkjubæjarkl

4 | 4

°C | K

Hveravellir

-2 | 8

°C | ↑

Breytileg átt, 5-10 m/s og að mestu bjartviðri, en skýjað með köflum norðaustanlands og stöku skúr á Suðausturlandi. Vaxandi suðaustanátt eftir hádegi. Hiti -2 til 8 stig.

Laugardagur

Reykjavík

10 | 8

°C | ↑

Ísafjörður

6 | 13

°C | ↑

Akureyri

10 | 14

°C | ↑

Egilsstaðir

8 | 9

°C | ↑

Kirkjubæjarkl

8 | 5

°C | K

Hveravellir

3 | 15

°C | ↑

Sunnudagur

Reykjavík

9 | 1

°C | ↓

Ísafjörður

1 | 1

°C | ↑

Akureyri

4 | 1

°C | ↓

Egilsstaðir

10 | 4

°C | K

Kirkjubæjarkl

9 | 1

°C | K

Hveravellir

4 | 1

°C | ↓

LÉTT

6		2		4	5		1	
1		4	6		2		9	
	7	8	9					
	8		1			9	6	
9								7
	4	1		9		5		2
		3						
7					4	6		
	5		2	1	7	3		

MIDLUNGS

	2				8	3	6	
				3		9		7
1			9	2				
7				6		8		
		8	4				7	
6	1			8			3	5
						6	4	
5		3					8	9
4			3					

PUNG

		4	8				3	7
							4	2
	9						5	
				1	9	7		3
	7		4			6		
3	4	1		6	2			
	2			5				
	1	9		7			6	8
7		3						

Krossgáta

LÁRÉTT

1 feyskinn

5 skilaboð

6 vafi

8 ógæfa

10 í röð

11 stjaka

12 aflraun

13 heiður

15 bikkja

17 pirraður

LÓÐRÉTT

1 mótast

2 málmur

3 svelg

4 hafna

7 djarfar

9 not

12 ker

14 gruna

16 í röð

1	2	3		4	
5				6	7
8			9		
10				11	
		12			
13	14				
15				16	
	17				

Skák

Gunnar Björnsson

Guðmundur Kjartansson (2.466) átti leik gegn Halldóri Grétari Einarssyni (2.258) á Haustmóti TR.

29. Hxc6! 1-0.

Hjörvar Steinn Grétarsson er efstur með fullt hús að loknum fimm umferðum. Guðmundur og Helgi Áss Grétarsson hafa fjóra vinninga. Guðmundur á inni frestaða skák úr fjórðu umferð svo hann getur náð Hjörvari að vinningum. Sjötta umferð fer fram í kvöld.

www.skak.is:

Haustmót TR.

Hvítur á leik

NÝBAKAÐ
BRAUÐ
ALLA DAGA

• Austurströnd 14

• Hringbraut 35

BjörnSBakari

Sími: 561 1433

mánudaga-föstudaga 7.30 - 17.30

laugardaga 8.00 - 16.00

sunnudaga 9.00 - 16.00

www.bjornsbakari.is

Pondus

Eftir Frode Øverli

Gelgjan

Eftir Jerry Scott & Jim Borgman

Barnalán

Eftir Jerry Scott & Rick Kirkman

HANNES ER FRÁBÆR.

ÉG ER SKRITIN.

OG LYKTA ILLA.

Er ég í henni?

Auðvitað!



Bassarnir öfluðu: Kristinn, Bjarni Thor og Viðar munu syngja íslensk sönglög og óperuariur í Salnum um helgina. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON BRINK

Kolbrún Bergþórsdóttir kolbrunb@frettabladid.is

Bassasöngvararnir Kristinn Sigmundsson, Viðar Gunnarsson og Bjarni Thor Kristinsson halda tónleika í Salnum í Kópavogi, sunnudaginn 27. september klukkan 16.00. Helga Bryndís Magnúsdóttir er undirleikari. Tónleikarnir verða síðan í Ísafjarðarkirkju sunnudaginn 4. október og í Hofi á Akureyri sunnudaginn 11. október. Á efnisskránni eru íslensk sönglög og óperuariur.

„Eitthvað verður maður að gera þannig að mér datt í hug að halda þriggja bassa konsert. Svo hringdi ég í bestu bassa sem ég þekki á landinu og hér erum við. Helga Bryndís, sem er mikill snillingur, spilar svo á píanóið,“ segir Kristinn.

Erum ákveðnir í að skemmta okkur

Kristinn Sigmundsson, Viðar Gunnarsson og Bjarni Thor Kristinsson halda tónleika í Salnum á sunnudaginn.

ENGAR TVÆR BASSARADDIR ERU EINS OG PERSÓNULEIKARNIR ERU EINNIG MISMUNANDI ÞANNIG AÐ ÞETTA VERÐUR FJÖLBREYTT OG SKEMMTILEGT.

Kristinn Sigmundsson

Um efnisskrána segir hann: „Fyrri hluti efnisskrárinnar samanstendur af íslenskum sönglögum. Hver um sig syngur tvö lög og nokkur syngjum við saman. Í seinni hlutanum eru óperuariur, tvær ariur á mann. Svo eru sprell og skemmtilegheit þarna á milli.“

„Við förum yfir breitt svið í óperu-

sögunni. Ekkert tónskáld kemur oftast en einu sinni. Þarna eru Verdi, Wagner, Mozart, Beethoven og Otto Nicolai,“ segir Viðar. „Þótt við höfum verið að syngja sömu rollur á óperusviðinu þá endurspeglast það ekki endilega á þessum tónleikum. Ég man eftir að hafa farið á óperusýningu í Köln og þar heyrði ég Kristín syngja Banco í Macbeth eftir Verdi. Hann syngur ekki ariú úr þeirri óperu í þetta sinn heldur ég.“

„Við völdum þau lög sem við vildum syngja og það var auðvelt. Engar tvær bassaraddir eru eins og persónuleikarnir eru einnig mismunandi þannig að þetta verður fjölbreytt og skemmtilegt. Allavega erum við ákveðnir í að skemmta okkur,“ segir Kristinn.

„Sem ungi bassinn í hópnum get ég sagt að hér sé draumur að rætast því ég fæ að syngja með þessum tveimur bössum sem voru orðnar stjórnur þegar ég var að byrja í bransanum,“ segir Bjarni Thor.



Góðleg kind sköpuð úr ull.

Rollur fyrir alla í Hönnunarsafninu

Laugardaginn 26. september frá klukkan 13-15 gefst sex fjölskyldum eða hópum færi á að taka þátt í ullarsmiðju í splunkunýju smiðjurými Hönnunarsafns Íslands við Garðatorg. Kindahjarðir, furðukindur og alls kyns fé verður skapað úr ull en þegar rollurnar hafa verið útbúnar geta þátttakendur gert sína eigin hreyfimynd. Hönnuðirnir Ásgerður Heimisdóttir og Rebekka Egilsdóttir leiða smiðjuna. Aðeins sex hópar/fjölskyldur komast að vegna sóttvarnareglna en tekið er á móti bókunum í netfangið olof@gardabaer.is.



Sögumaðurinn Gunnar Helgason.

Ókeypís djass fyrir unga hlustendur

Laugardaginn 26. september klukkan 13.00 býst fjölskyldum að koma og sjá Gunnar Helgason og töfrahurðahljómssveitina í Salnum í Kópavogi. Ókeypís er á viðburðinn.

Þarna verða einkennisperlur djasssögunnar matreiddar fyrir unga hlustendur. Leifur Gunnarsson er hljómsveitarstjóri og höfundur sýningarinnar og kemur fram ásamt Gunnari Helgasyni, Sólrúnu Mjöll Kjartansdóttur, Sunnu Gunnlaugsdóttur og Rósu Guðrúnu Sveinsdóttur.

Töfrahurðahljómssveitin var fyrst flutt árið 2018. Um það segir Leifur Gunnarsson: „Ég fór af stað með þetta verkefni á sínum tíma af því að ég trúði því að tónlist fyrir krakka megi gjarnan vera krefjandi. Tónlistarverkefni fyrir börn sem innihalda fræðsluvinkil eru ekki síður lærdómsrík fyrir flytjendurna.“

Húmar að kvöldi í Vesturbænum

LEIKHÚS

Upphaf

★★★★★

David Eldridge Þjóðleikhúsið

Þýðing: Auður Jónsdóttir
Leikstjórn: María Reyndal
Leikarar: Kristín Þóra Haraldsdóttir og Hilmar Guðjónsson
Leikmynd: Finnur Arnar Arnarson
Búningar: Margrét Einarsdóttir
Lýsing: Jóhann Bjarni Pálmason
Tónlist: Úlfur Eldjárn
Hljóðmynd: Elvar Geir Sævarsson og Úlfur Eldjárn

Á einhverjum tímapunkti í lífinu, yfirleitt upp úr þritugu, fara sambönd að snúast um fasteignir. Hversu mikið þú ert til í að fjárfesta til framtíðarinnar; bæði peningalega og andlega, hvar og með hverjum. Upphaf, eftir David Eldridge, í leikstjórn Mariu Reyndal, markar upphafið á leikári Þjóðleikhússins og fyrsta leikársins undir stjórn Magnúsar Geirs Þórðarsonar.

Upphaf gerist í rauntíma, á níutíu

mínútum um miðja nótt í Vesturbænum í Reykjavík. Innflutningspartíð er búið og eftir standa íbúðareigandinn Guðrún og eftirlegukindin Daniel. Bæði eru þau brennd af fortíðinni en stíga varfærnisleg, svo ekki sé minnst á vandræðaleg, skref til að skoða hvort samband þeirra á milli lifi nóttina. Þýðing Auðar Jónsdóttur er smellin þar sem vísanir í bæði íslenskt samfélag og poppkúltúr heppnast með ágætum. En handritið minnir frekar á rómantíska gamanmynd en leikrit og hversdagslega viðreynslan sem Eldridge byggir fallega upp molnar á síðustu metrum sýningarinnar.

Handritið hverfist um tilfinningalega tengingu á milli tveggja einstaklinga. Kristín Þóra Haraldsdóttir og Hilmar Guðjónsson eiga ekki í vandræðum með að kalla fram þessa tengingu sín á milli. Þau drekka, dunda sér við tiltekt á meðan þau forðast að tala um óþægilega hluti og dansa. Kómískar tímasetningar Kristínar Þóru eru kostulegar í hlutverki Guðrúnar, sem er bæði skelegg og örvæntingarfull í senn. Hilmar nær vel



Ljúfsár sýning um þörfina til að mynda tengsl. MYND/HÖRÐUR SVEINSSON

að fanga mann með brotna sjálfsmynd, dauðhræddur um að sér verði hafnað. Ókyrrðin og taktleysi hans fanga hugarástand sem flestir kannast við.

Þessum vandræðagangi leikstýrir María fimlega og gætir þess að gera samskipti skötuþjúanna mannleg í staðinn fyrir að freistast yfir í farsann. Guðrún og Daniel klúðrast í

kringum hvort annað, byrja oft upp á nýtt og þegja þunnu hljóði inni á milli. Gallinn er sá, líkt og með handritið, að lítið kemur á óvart. Svo sannarlega er allt með ljúfasta móti en atökinn vantar.

Listræna teymið vinnur líka laglegt starf. Þá aðallega leikmyndahönnuðurinn Finnur Arnar Arnarson og búningahönnuðurinn

Margrét Einarsdóttir. Hver mubla er úthugsuð: klippt út úr Instagram-vænum raunveruleika nútímans með vel valda flauelssófanum, víðarhillunni með jarnrammanum og stílhreinu eldhúseyjunni. Margrét velur búningana af kostgæfni: skrapótti kjóllinn fyrir sjálfstæðu konuna á framabraut og staki jakkinn við gallabuxurnar fyrir manninn sem fer sér varlega. Þrátt fyrir að tónlist Úlfs Eldjárns sé hljómpýð þá er henni ofaukið, um leið og hún spílask minnir leiksýningin alltof mikið á fyrrnefndu rómantísku gamanmyndina.

Við horfum á Guðrúnu og Daniel fella grímurnar á meðan við berum okkar úti í sal. Leikhús snýst um nánd á milli leikara og áhorfenda, bæði tilfinningalega og líkamlega. Upphaf er ljúfsár sýning um þörfina til að mynda tengsl við aðra mannskju en þrátt fyrir ýmsa kosti og finan leik nær Upphaf sjaldan að verða meira en léttneti.

Sigríður Jónsdóttir

NÍÐURSTADA: Anægjuleg en ójöfn kvöldstund, líkt og mörg eftirpartí.



EKKI MISSA AF NÝJASTA DV



Tryggðu þér áskrift á dv.is

eða nældu þér í eintak í næstu verslun

DAGSKRÁ

Föstudagur

HRINGBRAUT

20.00 Bærinn minn (e) Bærinn minn segir frá sjarma og sérstöðu bæjarfélaganna hringinn í kringum Ísland.
20.30 Fasteignir og heimili (e) Upplýsandi og fróðlegur þáttur um allt sem viðkemur fasteignum og góðum húsráðum.
21.00 21 - Úrval á föstudegi Samantekt úr bestu og áhuga-verðustu viðtölunum úr Tuttugu-ogeinum í liðinni viku.
21.30 Saga og samfélag (e) Þáttur þar sem málefni liðandi stundar verða rædd í sögulegu samhengi og vikið að nýjustu rannsóknum fræðimanna á margvíslegum sviðum.

RÚV SJÓNVARP

13.00 Spaugstofan 2005 - 2006
13.25 Basl er búskapur
13.55 Kastljós
14.10 Menningin
14.20 Gettu betur 2014
15.35 Bækur og staðir Ólafsvík
15.45 Matarmenning Austurlanda nær
16.40 Hljómskálinn III
17.10 Ólympiukvöld ÓL 2000
17.50 Táknmálsfréttir
18.00 KrakkaRÚV
18.01 Fótboltastrákurinn Jamie
18.29 Tryllitæki - Klósettsturtarinn
18.35 Húllumhæ
18.50 Landakort Bach Rut Ingólfsdóttir hélt á Bach-tónleika í þremur kirkjum, Oddakirkju á Rangárvöllum, Krosskirkju í Austur-Landeyjum og Hlíðarenda-kirkju í Fljótshlíð. Þar flutti hún Chacannon úr Partitu í d-moll eftir Johann Sebastian Bach.
19.00 Fréttir
19.25 Íþróttir
19.30 Veður
19.40 Kappsmál
20.45 Vikan með Gísla Marteini Gísli Marteinn tekur á móti góðum gestum á föstudagskvöldum í vetur og fer með þeim yfir helstu atburði vikunnar í stjórnmálum, menningu og mannlífi. Persónur og leikendur koma í spjall og brakandi fersk tónlistaratriði koma landsmönnum í helgarstemninguna.
21.30 Séra Brown Father Brown
22.15 Gislataka 54 Hours Þýsk sjónvarpsmynd í tveimur hlutum sem byggir á sannsögulegum atburðum. Myndin fjallar um gíslatöku í banka í Þýskalandi sumarið 1988, hina svokölluðu Gladbeck-gíslatöku. Lögregla og fjölmiðlar gerðu fjölda mistaka þegar reynt var að bjarga gislunum. Atriði í myndinni eru ekki við hæfi barna.
23.45 Babylon Berlin Babylon
00.30 Dagskrárlök

GOLFSTÖÐIN

08.55 PGA Tour 2020
12.00 European Tour 2020 Bein útsending frá Dubai Duty Free Open á European Tour.
17.05 European Tour 2020 - Highlights
18.00 PGA Tour. The Cut Skyggst á bak við tjöldin í PGA mótaröðinni.
19.00 PGA Tour 2020 Bein útsending frá Corales Puntacana Resort & Club Championship á PGA Tour.
22.00 European Tour 2020 Útsending frá Dubai Duty Free Open á Evrópumótaröðinni.

ÚTVARP

FM 88,5 XA-Rádió	FM 90,9 Gullbylgjan	FM 96,3 FM Suðurland	FM 98,9 Bylgjan	FM 102,9 Lindin
FM 89,5 Retro	FM 93,5 Rás 1	FM 96,7 Létt Bylgjan	FM 99,4 Útvarp Saga	
FM 90,1 Rás 2	FM 95,7 FM957	FM 97,7 X-ið	FM 100,5 K100	

SJÓNVARP SÍMANS

06.00 Síminn + Spotify
12.30 Dr. Phil
13.15 The Late Late Show
14.00 The Cool Kids
15.25 90210
16.30 Family Guy
16.50 The King of Queens
17.10 Everybody Loves Raymond
17.35 Dr. Phil
18.20 The Late Late Show
19.05 The Good Place
19.30 Broke
20.00 Kokkafلاك
20.30 Jarðarförin mín
21.00 Nancy Drew (2019)
21.50 Charmed (2018)
22.35 Love Island
23.30 Star
00.15 Hawaii Five-0
00.15 The Lady
02.25 The Act
03.20 Billions
04.10 Síminn + Spotify

RÚV RÁS EITT

06.45 Morgunbæn og orð dagsins
06.50 Morgunvaktin
07.00 Fréttir
07.30 Fréttayfirlit
08.00 Morgunfréttir
08.30 Fréttayfirlit
09.00 Fréttir
09.05 Í ljósi sögunnar
09.45 Morgunleikfimi
10.00 Fréttir
10.03 Veðurfregnir
10.13 Óskastundin
11.00 Fréttir
11.03 Mannlegi þátturinn
12.00 Fréttir
12.02 Hádegisútvarp
12.20 Hádegisfréttir
12.40 Veðurfregnir
12.50 Dánarfregnir
12.55 Samfélagið
14.00 Fréttir
14.03 Heimskviður
15.00 Fréttir
15.03 Sögur af landi
16.00 Síðdegisfréttir
16.05 Glans TÍMAFLAKK. tjöld
17.00 Fréttir
17.03 Lestarklefinn
18.00 Spegillinn
18.30 Brot úr Morgunvaktinni
18.50 Veðurfregnir
18.53 Dánarfregnir
19.00 Flugur Tangótónlist með íslenskum flytjendum
19.45 Lofthelgin
20.35 Mannlegi þátturinn
21.30 Kvöldsgagan. Sjálfstætt fólk (43 af 49)
22.00 Fréttir
22.05 Veðurfregnir
22.10 Samfélagið
23.05 Lestarklefinn
00.00 Fréttir
00.05 Næturútvarp Rásar 1

STÖÐ 2 BÍÓ

12.00 Sweet Home Carolina
13.20 The Jane Austin Book Club
15.05 Ace Ventura. Pet Detective
16.25 Sweet Home Carolina
17.50 The Jane Austin Book Club
19.35 Ace Ventura. Pet Detective
21.00 Charlie's Angels Frábær mynd sem sló rækilega í gegn með einvalaliði leikara. Natalie, Dylan og Alex eru hörkukvendi sem hræðast ekki neitt. Þær starfa hjá spæjarabjónustu Charlies og glíma við óþokka af öllum stærðum og gerðum.
22.35 Everybody Knows
00.45 Hunter Killer
02.40 Charlie's Angels

STÖÐ 2

08.00 Heimsókn
08.15 The Good Doctor
09.05 Bold and the Beautiful
09.25 Gilmore Girls
10.05 Í eldhúsi Evu
10.45 Tribe Next Door
11.35 Jamie's Quick and Easy Food
12.00 Friends
12.35 Nágrannar
12.55 Juliet, Naked
14.30 Ghetto betur
15.15 In Her Shoes
17.35 Bold and the Beautiful
18.00 Nágrannar
18.26 Veður
18.30 Fréttir Stöðvar 2
18.50 Sportpakinn
18.55 Í kvöld er gíg
19.35 Britain's Got Talent 14
20.40 Captain Phillips
22.50 Wedding Crashers
00.45 Little Miss Sunshine
02.25 Us Hrollvekja frá 2019 sem fjallar um Wilson-hjónin Gabe og Adelaide sem eru í frii og á leið í afslöppun á ströndina ásamt börnum sínum tveimur, Zoru og Jason, þar sem þau ætla að hitta vini og taka því rólega í nokkra daga. Sú áætlun fer þó fyrir litið þegar vægast sagt dularfullir tvífarar þeirra fara að gera þeim lífið leitt og breyta áætlun þeirra úr því að hafa það náðugt í æsispennandi baráttu fyrir lífinu.

STÖÐ 2 FJÖLSKYLDA

08.00 Barnaefni
19.55 Friends
20.20 Friends
20.45 Modern Family
21.05 The Hundred
21.55 McMillions
22.45 The Mindy Project
23.10 American Dad
23.30 Bob's Burgers
23.55 Friends
00.15 Friends
00.40 Modern Family

STÖÐ 2 SPORT

09.45 Dominos Kórufoltakvöld kvenna
10.30 FH - Valur Útsending frá leik í Pepsi Max-deild karla.
12.10 Breiðablik - Stjarnan
13.55 Pepsi Max Tilþrífín - 10. umferð
14.40 Ísland - Svíþjóð
16.20 Seinni bylgjan - kvenna
17.05 Dominos Kórufoltakvöld kvenna
17.50 FH - Valur
19.30 Grótta - KR
21.15 10. umferð
22.30 Stjarnan - HK
23.50 Stjarnan - Haukar Útsending frá leik í Olís-deild karla.

STÖÐ 2 SPORT 2

08.00 Juventus - Sampdoria
09.40 Tampa Bay Buccaneers - Carolina Panthers
12.10 Houston Texans - Baltimore Ravens
14.45 UEFA Super Cup. Bayern München - Sevilla
16.25 Lincoln City - Liverpool
18.05 Football League Show
18.40 Huddersfield Town - Nottingham Forest Bein útsending frá leik í ensku 1. deildinni.
20.40 La Liga Show
21.05 Inside Serie A
21.35 UEFA Super Cup. Bayern München - Sevilla

ILVA

Sparaðu

20-50%

AF ÖLLUM LJÓSUM LÝKUR Á MÁNUÐAG

Sparaðu

25%

AF PERUM

Sparaðu

20%

AF KERTUM



SENDERO LOFTLJÓS
úr við. Hlynur eða hnota.
Ø45 x H27 cm.
13.995 kr. **NÚ 9.797 kr.**
L77 x B25 x H25.
22.995 kr. **NÚ 16.097 kr.**



NÚ 22.496
SPARAÐU 7.499

CADIZ BORDLAMPI. Grár.
Ø28 x H43 cm. 29.995 kr.
NÚ 22.496 kr.



NÚ 14.997
SPARAÐU 9.998

RAY LOFTLJÓS. Grænt. Ø60 cm.
24.995 kr. **NÚ 14.997 kr.**



NÚ 18.746
SPARAÐU 6.249

TOWNSHEND LOFTLJÓS.
Svart. L100 cm. Perur seldar sér.
24.995 kr. **NÚ 18.746 kr.**



NÚ 11.996
SPARAÐU 3.999

EXPLORE LOFTLJÓS. Hvítt eða svart.
L48 cm. 15.995 kr. **NÚ 11.996 kr.**



NÚ 14.996
SPARAÐU 4.999

CAPONI LOFTLJÓS.
Ø40 cm. 19.995 kr. **NÚ 14.996 kr.**



NÚ 5.996
SPARAÐU 1.999

DIDA BORDLAMPI. Glær með bláum skerm.
H29 cm. 7.995 kr. **NÚ 5.996 kr.**

ILVA Korpútorgi, s: 522 4500 www.ILVA.is
mánudaga - sunnudaga 12-18

 netgíró
VALITOR



FACEBOOK.COM/ILVAISLAND
INSTAGRAM.COM/ILVAISLAND



Jóhanna Guðrún og eiginmaður hennar David voru gestir í fyrsta þætti. FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI



Björn Kristinnson, eða Bjössí sax, leikur listir sínar á saxófóninn. FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI



Stemningin var greinilega griðarlega góð í myndverinu þegar upptökur stóðu yfir. FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI



Þættirnir heita eftir einu vinsælasta lagi ársins sem er einmitt með Ingó, í kvöld er gígg. FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI



Áhorfendur höfðu flestir gaman af og allir fylgdust spennir með úr salnum. FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI

Stemningin baksviðs beint í æð

Í síðustu viku hófu göngu sína tónlistar-
þættirnir Í kvöld er gígg með Ingó Veður-
guði. Í þeim fær hann tónlistarfólk til að
taka lagið og spjalla um lífið og tónlistina.

Í kvöld er gígg eru tónlistar-
þættir með Ingólfi Þórisssyni,
eða Ingó Veðurguði, en þeir
eru öll föstudagskvöld á Stöð
2. Þættirnir hófu göngu sína
í síðustu viku við góðar við-
tökur. Ingó fær gestina til að syngja
með sér perlor úr íslenskri tónlistar-
sögu og inni á milli eru skemmti-
legar sögur sem gestirnir deila með
áhorfendum.
„Þetta er búið að vera alveg ótrú-

lega skemmtilegt ferli,“ segir Ingó.
Hann segir að lagt hafi verið upp
með að gestunum liði vel og þægi-
legt spjall gæti myndast. „Okkur
langaði að skapa þessa baksviðs-
stemningu, ekki hafa þetta of
þvingað. Þátturinn í kvöld er frá-
bær. Það er svo magnað að fá til sín
svona fagfólk eins og Siggu og Palla.
Þau nánast tóku yfir þáttarstjórnun
sem mér fannst eiginlega æðislegt.“
steingerdur@frettabladid.is



Í kvöld mæta Páll Óskar og Sígga Beinteins. Ingó segir
þáttinn alveg einstaklega góðan. MYND/TINNA VIBEKA



Ingó segir að þælingin hafi verið sú að skapa þægilegt andrúmsloft þar sem tónlistarmenn gætu náð góðu spjalli. MYND/TINNA VIBEKA

Þegar þú kaupir *ákveðin Samsung QLED sjónvörp hjá ORMSSON

getur þú valið um að fá tölvuskjá,
síma eða ryksuguróbot í kaupbæti!



Galaxy Note10
Lite Black



Ryksuguróbot
VR7000M



27" Bogin leikja- og
tölvuskjár Odyssey G7

*Tilboð gildir til 1. nóvember 2020 við kaup á QLED 2020 Q80T, 65" eða stærra ásamt Q90T, Q95T, Q800T, Q900T og Q950T í öllum stærðum.



SAMSUNG Q80T - Stærðir 65" til 85"
Glæsilegt QLED sjónvarp með Direct Full Array tækni
sem gefur enn betri liti á skjá.



SAMSUNG Q800T - Stærðir 65" til 82"
8K Gervigreind tækisins sér um fullkomna uppskölun á
öllu efni.



Opnunartímar
Virka daga kl. 10-18
Laugardagar kl. 11-15

FYRIR HEIMILIN Í LANDINU

ORMSSON

LÁGMÚLA 8 - 530 2800

Skoðaðu úrvalið okkar á
ORMSSON.IS



*SENDUM UM LAND ALLT

ORMSSON
PRISTUR-ÍSAFIRÐI
SÍMI 456 4751

KS
SAUÐÁRKRÓKI
SÍMI 455 4500

SR BYGG
SIGLUFIRÐI
SÍMI 467 1559

ORMSSON
AKUREYRI SÍMI
461 5000

PENNINN
HÚSAVÍK
SÍMI 464 1515

ORMSSON
PAN-NESKAUPSSTAÐ
SÍMI 477 1900

ORMSSON
ÁRVIRKINN-SELFOSI
SÍMI 480 1160

GEISLI
VESTMANNAEYJUM
SÍMI 481 3333

TÆKNIBORG
BORGARNESI
SÍMI 422 2211

OMNIS
AKRANESI SÍMI
433 0300



Viðhorf til íslensku

Málræktarþing Íslenskrar málnefndar verður haldið laugardaginn 26. september í fyrirlestrarsal Safnahússins við Hverfisgötu og verða viðhorf til íslensku í brennidepli.

Verið öll velkomin!

DAGSKRÁ

- 13.00** Setning og ávarp forseta Íslands, Guðna Th. Jóhannessonar
- 13.10** Kynning á ályktun Íslenskrar málnefndar um stöðu íslenskrar tungu 2020
- 13.20** Sigríður Sigurjónsdóttir: *Viðhorf ungra Íslendinga til íslensku á tímum stafræns málsambýlis við ensku*
- 13.40** Finnur Friðriksson: *„Já, þá fær maður hærri einkunn í íslensku, ef maður talar rétt.“: Íslenskt mál í augum nemenda og kennara.*
- 14.00** Anna Vilborg Einarisdóttir og Sigríður Sigurðardóttir: *Tungumál í ferðaþjónustu*
- 14.20** Kelsey Hopkins: *Að ofreyna sig við að reyna að vanda sig: Athugun á almennri umræðu um málvöndun í Facebook-hópnum Málvöndunarþátturinn*
- 14.40** Afhending viðurkenningar Íslenskrar málnefndar 2020
- 14.50** Kaffiveitingar

Fundarstjóri: Steinunn Stefánsdóttir



Sýningin Lalli og töframaðurinn fer fram alla sunnudaga í Tjarnarbíói í október. FRÉTTABLAÐIÐ/SIGTRYGGUR ARI

Tilgangur minn er að skemmta og gleðja

Lalli töframaður frumsýnir um helgina sýninguna Lalli og töframaðurinn. Hann segist snemma hafa áttað sig á því að hans tilgangur á jörðinni væri að skemmta og reyna að gleðja fólk.

A sunnudaginn frumsýnir skemmtikrafturinn Lárus Blöndal Guðjónsson, einnig þekktur sem Lalli töframaður, sýninguna Lalli og töframaðurinn.

„Þetta er nú eiginlega titlað sem fjölskylduleikrit, sem mér finnst skrytið. Maður þarf ekkert að vera með fjölskyldu til að koma. Mér finnst líka skrytið að kalla þetta barnaleikrit, því þetta er alveg jafn mikið fyrir fullorðna. Þetta er í raun fyrir alla á öllum aldri,“ segir Lalli.

Fyrir alla

Hann segist koma fram fyrir breiðan aldurshóp og sýningin sé því ekki gerð með einn ákveðinn hóp í huga.

En um hvað fjallar sýningin?

„Þetta er smá flókið. Hún fjallar um Lalla sem er starfsmaður Tjarnarbíós, sem mætir og er að fara að gera allt klárt fyrir sýningu töframannsins Lalla. Þá kemur í ljós að Lalli töframaður hefur eitthvað ruglast og er mættur allt of seint. Lalli, starfsmaður Tjarnarbíós, þarf þá einhvern veginn að redda því, að setja upp sýningu á meðan allir eru að horfa. Það er mikið um töfra og skemmtilegir hlutir gerast,“ segir Lalli.

Hann segist því vera að leika tvö hliðarsjálfi.

„Það eru mörg lög á þessu verki, flókið verk. Fullorðna fólk á eftir að fyllast af spurningum á leiðinni heim. Um lífið, tilveruna og töfra. Það mun eflaust spyrja sig: „Hvernig getur þetta verið? Hvernig voru tveir Lallar?“ og mun í kjölfarið



Lalli segir sýninguna hafa verið tvö ár í bígerð. MYND/LÓA HJÁLMTÝSDÓTTIR

ÞAÐ ER FULLT AF FÓLKI AÐ GERA ALLS KONAR MAGNADA OG MERKILEGA HLUTI Í SAMFÉLAGINU. ÉG ÁTTAÐ MIG BARA Á ÞVI AÐ MITT HLUTVERK OG TILGANGUR VÆRI AÐ GLEÐJA FÓLK.

gruna mig um að eiga einægja tvíbura,“ segir hann og hlær.

Sýningin hefur verið í bígerð í tvö ár og stóð upphaflega til að frumsýna hana í vor. Því varð þó að fresta vegna heimsfaraldursins. Lalli segir það hafa verið algjört lán í óláni.

„Það er miklu betra að vera að frumsýna núna. Sýningin var tilbúin en af því að henni var frestað

gafst tækifæri til að gera hana ennþá betri. Hún er í raun orðin ennþá skemmtilegri.“

Ný plata

Í nóvember kemur út jólaplata frá Lalla.

„Hún er tilbúin og ég er bara að biðja eftir að fá vinylinn. Á henni eru góðir gestir og dásamlegir hljóðfæraleikarar, Purumenn, Ævar Vindamaður og Heiðrún konan mín. Hún syngur með mér lagið Jólástelpa,“ segir Lalli, sem tók plötuna að mestu leyti upp í sumar.

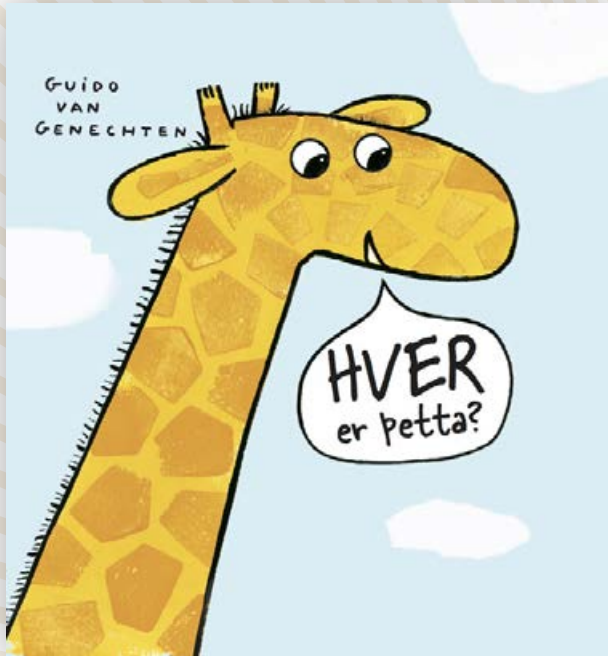
Lalli byrjaði snemma í töframennskunni og hann segir það alltaf hafa verið planið að gera það að ævistarfi.

„Ég vissi alltaf að ég væri orðinn það djúpt sokkinn í töfrana að ég vissi að þessi þekking myndi aldrei fara og myndi alltaf nýta þetta. Ég fattaði fyrir mörgum árum að minn tilgangur á jörðinni er að gleðja fólk. Það er fullt af fólki að gera alls konar magnaða og merkilega hluti í samfélaginu. Ég áttaði mig bara á því að mitt hlutverk og tilgangur væri að að gleðja fólk.“

Hann segist hafa áttað sig á því hve mikilvægt og gaman það er að koma fólki til að brosa.

„Þar kem ég inn. Ég hef verið spurður í gegnum tíðina við hvað ég vinni. Ég svara alltaf: „Ef það er eitthvað skemmtilegt, þá er ég að vinna í því. Ef þig vantar einhvern í eitthvað sem er skemmtilegt, þá er ég þinn maður,“ segir Lalli og hlær.

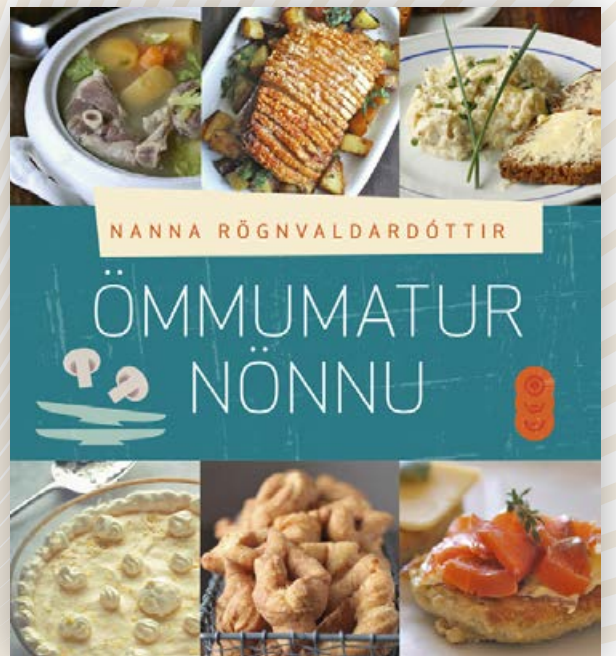
Sýningin Lalli og töframaðurinn er sýnd alla sunnudaga í október í Tjarnarbíói. Miða er hægt að nálgast á tix.is. steingerdur@frettabladid.is



490.-



2790.-



1990.-



BÓKA

MARKAÐURINN

í Hörpu

SÍÐASTA HELGIN!

10. - 27. SEPTEMBER

ÓTRÚLEGT ÚRVAL • ÞÚSUNDIR TITLA

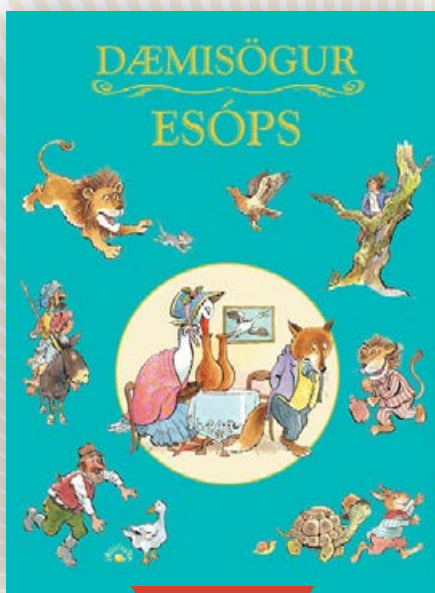
OPIÐ

KL. 12 - 20

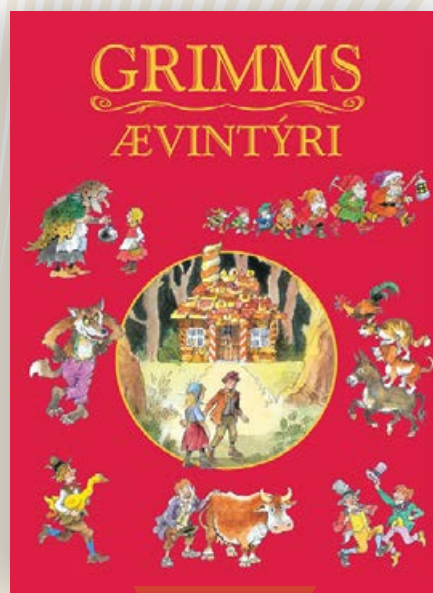
ALLA DAGA



1490.-



1990.-



1990.-



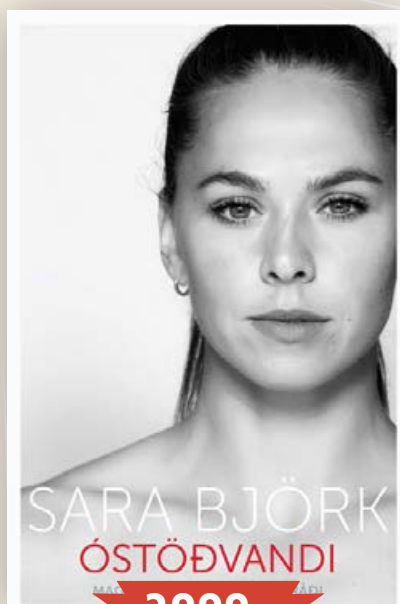
1490.-



690.-



990.-



2999.-



1995.-

BAKÞANKAR

Árna Helgasonar



Okkar eigið hikikomori

Kórónaveiran gefur okkur engin grið. Við lokuðum landamærunum í sumar og vonuðum það besta en það dugði ekki til. Nú er blásið til sóknar varðandi okkar eigin persónulegu söttvarnir.

Þannig fengu til dæmis hinir háværu og raddsterku skýr skilaboð í gær frá landlækni um að nota inniróddina þar sem veiran smitast frekar þegar talað er hátt.

Knúsarar og handabandsóða fólkið mun áfram þurfa að gæta sín enda er sá sem mætir á mannamót baðandi höndunum framan í nærstadda bara tifandi tímasprengja á þessum síðustu og verstu.

Sömu sögu má segja um þá sem finnst gott að kíkja á djammíð og fá sér einn, jafnvel tvo og öskursyngja nokkur lög. Einu sinni þótti tilvalið að birta myndir úr slíkum leiðangri á samfélagsmiðlum en í dag yrði því ekki andað við nokkurn mann ef maður hefði til dæmis slysað í karóki á írskum pöbb.

Við stefnum hraðbyri í einhvers konar útópiu sýklahrædda einfarans, þar sem blaðskellandi og hávært gleðifólk á undir högg að sækja. Þetta er okkar eigið hikikomori en það er ástand sem japönsk heilbrigðisyfirvöld hafa skilgreint og tengja við ört stækkandi hóp af ungu japönsku fólki sem vill helst búa eitt og einangra sig frá samfélaginu mánuðum og jafnvel misserum saman án þess að nein sýnileg ástæða eða orsök sé fyrir hendi.

Þetta draumaland einfarans á þó ekki eftir að vara að eilífu. Þegar við komum loks böndum á kórónaveiruna biður okkar mikið verk. Hér þarf að snúa hjólum atvinnulífsins í gang á ný en ekki síður hjólum félagslífsins. Slíkt mun útheimta ómælda vinnu við knús og karókisöng.

Fyrir svanga ferðalanga

Kvikk ON THE GO

ORKAN

NÓA TRÍTILAR VEGAN - 150 G

249 KR/STK

1660 KR/KG



Kvikk ON THE GO

ORKAN

VEFVERSLUN
www.betrabak.is
OPIN ALLAN SÖLARHRINGINN

VERSLAÐU Á www.betrabak.is
OG VIÐ SENDUM ÞÉR ÞAÐ FRÍTT

STILLANLEGIR DAGAR

25% AFSLÁTTUR
SENDUM FRÍTT



TEMPUR

AÐ SOFA BETUR OG LÍÐA BETUR ER OKKUR ÖLLUM DÝRMÆTT STILLANLEGIR DAGAR

FJADRANDI, STILLANLEGUR BOTN

KOMDU OG UPPLIFÐU MÝKT OG ÞÆGINDI SEM ÞÚ HEFUR ALDREI FUNDIÐ FYRIR ÁÐUR.

- Stillanlegur botn með pokagormakerfi sem gefur einstaka aðlögun og mýkt sem þú hefur ekki upplifað áður.
- Botninn lyftist hátt sem hjálpar til við slökun og dregur þannig úr bólgu sem myndast oft í þreyttum fótum.
- Botninum fylgir þráðlaus fjarstýring. Á höfuðgaflinum (seldur sér) er USB tengi.
- Skemmtileg og falleg hönnun á rúminu sem skilar sér í engum sjáanlegum snúrum.
- Virkilega vandaður og sterkur botn sem kemur þér í þá stellingu sem þér þykir þægilegust.



VERÐDÆMI Á PERFECT FJADRANDI BOTNI, DÝNUM OG GAFLI

Með Hollandia Lili heilsudýnu, 2 x 90 x 200 cm. Fullt verð: 757.800 kr.

Tilboð 568.350 kr.

Perfect höfðagafl í sama áklæði og botninn 180 cm. Fullt verð: 69.900 kr.

Tilboð 52.425 kr.

VIVANT SPLENDID ROYAL STILLANLEGT RÚM FRÁ SERTA MEÐ HÖFUÐGAFLI

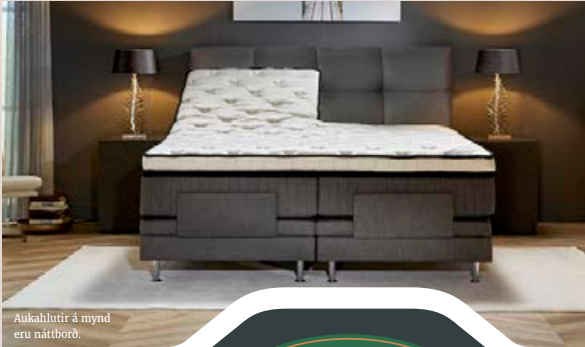
STILLANLEGT RÚM MEÐ ÞRÁÐLAUSRI FJARSTÝRINGU SEM KEMUR ÞÉR Í ÞÁ STÖÐU SEM ÞÉR HENTAR.

Splendid Royal heilsudýnan frá Serta er fimm svæða skipt pokagorma dýna þar sem hreyfingar þínar trufla ekki rekkjunaut þinn. Góður stuðningur er við bakið en mýkra gormakerfi er við axlir og mjaðmasvæðið. Þannig liggur þú alltaf með beina hryggsúlu og nærð hámarks hvíld. Hægt er að sérsníða rúmið að þínum þörfum, velja um 3 mismunandi stífleika sem og fjórar mismunandi topp dýnur. Áklæðið utan um dýnuna er mjúkt og slitsterkt bómullaráklæði, ofnæmisfrítt og andar vel.

Dýnan í rúminu er heil en efsta lag hennar fer í tvennt þegar rúmið er stillt upp, því þarftu aldrei að hafa áhyggjur af því að bil komi á milli dýnanna.

Vivant Spledid Royal stillanlegt með gafl, 2x80x200 cm. Fullt verð: 499.900

Tilboð 374.925 kr.



Aukahlutir á mynd eru náttborð.

FAXAFENI 5
Reykjavík
588 8477

DALSBRAUT 1
Akureyri
588 1100

SKEIÐI 1
Ísafirði
456 4566

AFGREIÐSLUTÍMI
Mán.-fös. 11-18 | Lau. 11-16
www.betrabak.is

Betra BAK