

ALLT

KYNNINGARBLAÐ

GÖNGUGREINING



FÆTUR TOGA
LEIÐIN TIL ÁRANGURS

Bókaðu tíma á faeturtoqa.is eða í síma 55 77 100
Fætur Toga, Kringlan 3.hæð og Höfðabakki 3

FÖSTUDAGUR 12. mars 2021



Daði og Gagnamagnið verða fulltrúar okkar í Eurovision 2021.

Eurovision-lögin líta dagsins ljós

Íslenska Eurovision-lagið með Daða og Gagnamagninu verður frumflutt á RÚV annað kvöld. Svíar munu sömuleiðis kynna sinn fulltrúa þá. Hins vegar hafa frændur okkar, Danir og Norðmenn, þegar kynnt sína fulltrúa.

Um síðustu helgi fór fram söngvakeppni í Danmörku þar sem átta lög kepptu til úrslita. Það var tvíeykið Fyr & Flamme sem bar sigur úr bytum og mun flytja lag sitt Øve os på hinanden í undankeppninni í Rotterdam í maí. Norðmenn senda poppgóðið TIX sem heillaði landa sína upp úr skónum í englabúningi. Aldrei fyrr hafa jafn margir horft á söngvakeppnina í Noregi og á úrslitakvöldinu eða yfir milljón áhorfendur. Þar með var slegið áhorfsmet hjá NRK.

Keppnin í maí

Eurovision-undankeppnin fer fram 18. og 20. maí og lokakvöldið verður laugardagskvöldið 22. maí. Þetta verður í fimmta sinn sem keppnin er haldin í Hollandi, síðast árið 1980. Nokkur lönd munu senda sömu þátttakendur og áttu að keppa í fyrri. Fjörutíu lönd munu taka þátt að þessu sinni en Búlgaría og Úkraína koma aftur til leiks eftir hlé. Armenía, Ungverjaland og Svartfjallaland verða hins vegar ekki með að þessu sinni.

Keppnin fer fram í Ahoy-höllinni. Síðan á eftir að koma í ljós hvernig fyrirkomulag keppinnar verður miðað við þróun COVID-faraldursins.

elin@frettabladi.is

lifestream
POWERFUL NUTRITION FROM PLANTS

AUKAKÍLÓIN BURT

CERTIFIED ORGANIC CC FLAX
Bone, skin and digestive health

FOR WOMEN
CALSIUM
CRANBERRY
FLAVORED

POWDER
200g NET

ORGANIC
VEGAN

www.celsus.is



Óskar Logi Ágústsson, gítarleikari og söngvari The Vintage Caravan, segir að nýja platan sé sú besta sem sveitin hefur gert, enda sé annars engin ástæða til að gefa út nýja plötu. Hann hlakkar til að fara að spila aftur á tónleikum og er spenntur að spila nýju lögin, sem eru sum mjög persónuleg. FRÉTTABLAÐIÐ/ERNIR

Einlægari og fjölbreyttari en áður

Þann 16. apríl gefur The Vintage Caravan út fimmtu breiðskífu sína, sem heitir Monuments. Vegna COVID gat sveitin hægt á eftir mikla keyrslu og tónleikaferðalög undanfarin ár og nostrað við plötuna, sem er persónuleg og bæði þyngri og poppaðri en þær fyrri. **2**

Hljómsveitin The Vintage Caravan gefur út fimmtu breiðskífu sína, Monuments, þann 16. apríl næstkomandi hjá útgáfufyrirtækinu Napalm Records. Tvö lög eru komin út og í vikunni kom út tónlistarmyndband fyrir annað þeirra.

The Vintage Caravan hefur verið á fullu á tónleikaferðum um heiminn undanfarin ár með mjög þekktum sveitum en eins og aðrar stoppaði hún í COVID og þurftu meðlimirnir að venjast nýjum veruleika. Þeir hafa nýtt tímann til að nostra við nýju plötuna, sem er bæði fjölbreyttari og einlægari en fyrri verk.

Meðlimir sveitarinnar eru Alexander Örn Númason bassaleikari, Stefán Ari Stefánsson trommari og Óskar Logi Ágústsson, gítarleikari og söngvari. Óskar segir að hann hafi sitt lífibrauð af sveitinni.

„Við spilum á allt að 100 tónleikum erlendis á ári og höfum ekki verið svona lengi heima síðan árið 2013,“ segir Óskar. „Þetta er voðalega skritið ástand. Það á sínar jákvæðu hliðar en neikvæðu hliðarnar eru fleiri. En maður lærir bara á þetta. Ég eignaðist hund og er orðinn hundapabbi í fullu starfi. Svo verður maður að hugsa vel um sig og ég stunda fjallgöngur, hlaup og jóga til að halda uppi andlegu hliðinni.“

Á „autopilot“ á Eistnaflugi

Óskar segir að þegar The Vintage Caravan fer á svið fari öll kurteisinn út um gluggann.

„Við erum rokkband og það eru mikil læti og mikill kraftur,“ segir hann. „Þetta er svolítið eins og að vera í einhverri jadaríþrótt, þessir tónleikar taka alltaf mikið á. Maður lítur vel út í fyrstu tveimur lögunum og eftir það er eins og ég hafi hlaupið maraþon, maður er kófsveittur og leggur allt í þetta á hverjum tónleikum.“

Það getur verið snúið og stundum yfirþyrmandi. Ég man að seint á árinu 2015 brann ég smá út. Það var annað árið af þremur þar sem við spiludum á um 100 tónleikum á ári og þar áður höfðum við verið á fullu herna heima. Það kom punktur þar sem mig langaði ekki að mæta í flugið. En stundin á sviðinu gerir allt flugvallahangsið og endalaus seturnar í sendiferðabilum þess virði. Ég sé þetta líka allt í hillungum núna og veit ekkert hvað ég var að væla,“ segir Óskar og hlær. „Maður þarf líka að muna að vera þakklátur og stundum þarf maður aðeins að klípa sig, það er magnað hvað draumurinn rættist.“

En ég man til dæmis eftir einum degi þar sem við vöknudum fjögur nótt og höfðum verið að spila kvöldið áður, keyrðum í fjóra tíma til Frankfurt, tókum svo flug til Keflavíkur, svo til Egilsstaða,



Oddur Freyr Þorsteinsson
oddurfreyr@frettabladid.is

Óskar segist hafa fundið að þegar sveitin opnar sig í laga-textum snerti tónlistin öðru-vísi við fólk. Hann segir að besta hrósið sem hann geti fengið sé að tónlistin hans hafi hjálpað einhverjum gegnum erfitt tímabil. FRÉTTABLAÐIÐ/ERNIR

keyrðum svo í Neskaupstað og fórum beint upp á svið á Eistnaflugi 2014,“ segir Óskar. „Ég var alveg uppgefinn og man ekkert eftir þessum tónleikum. Ég var bara á „autopilot“ allan tímann og þegar ég gekk af sviðinu þurfti ég að spyrja fólk hvort þetta hefði verið í lagi, því ég mundi ekkert sem hafði gerst. En það voru allir ánægðir.“

Nostruðu við plötuna

„Við tókum upp fimmtu plötuna okkar korter í COVID á síðasta ári. Við eyddum svo rosa löngum tíma í að hljóðblanda plötuna í gegnum tölvupóst og einstaka símtöl við framleiðandann okkar, Ian Davenport,“ segir Óskar. „Það var svolítið hægt ferli, en það var gott að hafa tíma til að nostra við plötuna.“

Það hefur verið ágætt að fá aðeins að anda og allir eru að gera sitt. Alexander fór til dæmis í Iðnskólann að læra rafvirkjun og hefur verið að búa til gitareffekta,“ segir Óskar. „Stefán trommari er líka mikið að mynda fyrir hljómsveitir og svona, hann er frábær ljósmyndari.“

Eitt af því sem við höfum gert til að fylla upp í tímann er að standa

fyrir streymistónleikum og það stendur til að við tókum upp núna á laugardaginn í Grindavík af öllum stöðum,“ segir Óskar. „Við tilkynntum þessa tónleika og svo rétt eftir það kom frétt um að það kæmi gos á næstu klukkutímum. Þannig að tímasetningin var ekki mjög heppileg. Það verða bara 45 gestir á tónleikunum vegna sóttvarnaráðstafana en þeim verður svo líka streymt á vVenue gegn gjaldi þann 27. mars.“

Lokaði kafla í sorgarferlinu

Óskar segir að Monuments sé fjölbreyttasta platan til þessa og innihaldi bæði poppuðustu parta sem þeir hafa gert en líka mesta þungarokkið.

„Við vildum leyfa lögunum að vera eins og þau vildu vera. Ef það vildi vera langt var það langt og ef það vildi vera poppað og stutt leyfðum við það, en áður vorum við stundum feimnir við að vera poppaðir,“ segir Óskar. „Þetta er líka persónulegasta platan okkar. Ég hef fundið að þegar ég eða Alexander opnum okkur meira þá snertir það fólk öðruvísi. Þá gefur fólk manni besta hrósið sem er hægt að fá, að tónlistin hafi hjálpað því gegnum eitthvert erfitt tímabil. Ég verð snortinn af því að geta hjálpað einhverjum þannig.“

Við ákváðum því að vera mjög opnir og einlægir á nýju plötunni. Það er til dæmis lag þarna um bróður minn, sem lést árið 2018. Það var mjög hreinsandi reynsla að syngja þetta en um leið er maður þínu hræddur við að gefa út lag um eitthvað svona viðkvæmt,“ segir Óskar. „En mér fannst ég þurfa að gera það og fannst ég loka ákveðnum kafla í sorgarferlinu með laginu. Ég sagði það sem mig langaði að segja og kom þessu frá mér. Það vildi líka svo til að foreldrar mínir komu einmitt í hljóðverid þegar við vorum að taka það upp og við kveiktum á kertum og úr varð magnað augnablik.“

Við ákváðum því að vera mjög opnir og einlægir á nýju plötunni. Það er til dæmis lag þarna um bróður minn, sem lést árið 2018. Það var mjög hreinsandi reynsla að syngja þetta en um leið er maður þínu hræddur við að gefa út lag um eitthvað svona viðkvæmt.

Okkur finnst tilgangslaust að gefa út nýja plötu ef það er ekki það besta sem við höfum gert og okkur finnst Monuments vera það,“ segir Óskar.

Sveitin er þegar búin að gefa út tvö lög af nýju plötunni, Whispers og Crystallized, og í vikunni kom út tónlistarmyndband fyrir það síðarnefnda sem Nicholas Þór Peter Helgason leikstýrir.

„Það var frekar fyndið að við tókurnar grófum við okkur í svarta sandinn á Hjörleifshöfða í nokkra klukkutíma og hausinn á mér var það eina sem stóð upp úr,“ segir Óskar.

„Whispers er fyrsta smáskífan okkar sem kemst bæði á vinsældalista Rásar 2 og á Domino's listann hjá X-inu, þar sem við erum í áttunda sæti. Það er gaman að fá svona finar viðtökur herna heima, okkur langar að ná meira til Íslendinga og spila meira hér,“ segir Óskar. „Það hjálpar að við höfum náð góðum árangri erlendis, það veitir okkur athygli. Við ætlum líka að blása til alvöru útgáfutónleika þegar allt róast og það stendur til að spila á Aldrei fór ég suður um páskana og meira seinna á árinu.“

Verkefni með meðlimi Opth
Haustið 2022 fer The Vintage Caravan svo í þriðja tónleikaferða-

lagið með sænsku þungarokks-góðsögnunum í Opth.

„Okkur kemur afskaplega vel saman. Maður er alltaf smá hræddur við að það verði ekki góður andi því maður þarf að búa með þeim sem maður túrar með en við erum allir góðir vinir og í góðu sambandi. Ég og einn ákveðinn meðlimur í sveitinni höfum líka verið að ræða að vinna saman að ákveðnu verkefni, en ég vil ekki segja meira,“ segir Óskar spenntur. „Það er frekar þrjáláð og verður kannski á næstu tveimur árum.“

Ostagosbrunnar og gítarsóló

„Það er magnað að túra með svona stórum, þekktum sveitum. Við túruðum til dæmis með Europe einu sinni og það var frábær túr, þeir voru herramenn og það var geggjað að heyra The Final Countdown á hverju kvöldi,“ segir Óskar. „En maður þarf að muna að 98 prósent af fólkinu eru ekki þarna til að sjá þig svo maður þarf að sanna sig. Þannig að við gefum allt í tónleikana til að sannfæra alla um að kaupa plötu og að við eigum skilið að vera þarna. Það er miserfitt en ógeðslega gaman. Ef ég sé einhvern sem er ekki að skemmta sér fer ég til hans og brosi og spila gítarsóló í andlitid á honum og þá er hann yfirleitt kominn í stuð. Svo er allt miklu finna baksviðs en maður er vanur, það eru ostagosbrunnar og svona hlutir sem við óskum ekki eftir sjálfir.“

Við finnum líka að við erum að ná til sífellt stærri hóps. Það varð sprenging fyrst þegar við fórum út eftir Voyage og svo fundum við hvernig Gateways fór með okkur á næsta stig, en við gerðum hana einmitt með sama framleiðanda og nýju plötuna,“ segir Óskar. „Við fengum meiri útvarpsspilun eftir hana og það var alltaf uppselt á tónleika, sem var kærkomið. Það er frábært að finna þetta vaxa og að það sé tekið vel í nýtt efni. Ég get ekki beðið eftir að fara að spila nýja efnið á tónleikum.“

Náttúruleg & öflug blanda frá ICEHERBS



Hamingjusöm & heilbrigð melting

Vöðvaslakandi & gott fyrir liði og bein

ICEHERBS
NATURAL SUPPLEMENTS

Allt er kynningarblað sem býður auglýsendum að kynna vörur og þjónustu í formi viðtala og umfjallana. Í blaðinu er einnig hefðbundnið ritstjórnarefni. Blaðið fylgir Fréttablaðinu daglega.

Útgefandi:
Torg ehf.

Ábyrgðar-
maður:
Björn
Viglundsson

Umsjónarmenn efnis: Elin Albertsdóttir, elin@frettabladid.is, s. 550 5761 | Hjördis Erna Þorgeirsdóttir | hjordiserna@frettabladid.is s. 550 5767 | Oddur Freyr Þorsteinsson, oddurfreyr@frettabladid.is s. 550 57686 | Sandra Guðrún Guðmundsdóttir, sandragudrun@frettabladid.is, s. 550 5762 | Þóris Lilja Gunnarsdóttir, thordisg@frettabladid.is, s. 550 5768

Sölumenn: Arnar Magnússon, arnarm@frettabladid.is, s. 550 5652, Jón Ívar Vilhelmsson, jonivar@frettabladid.is, s. 550 5654, Jóhann Waage, johann-waage@frettabladid.is, s. 550 5656, Ruth Bergsdóttir, ruth@frettabladid.is, s. 694 4103.

LOKADAGAR



LAGERSALA

NTC

📍 HALLARMÚLI 2

FÁUM NÝJAR VÖRUR DAGLEGA

VINSÆL MERKI Í FATNAÐI OG SKÓM FYRIR DÖMUR OG HERRA Á ALLT AÐ 70% AFSLÆTTI

1.000 KR - 2.000 KR - 3.000 KR
4.000 KR - 5.000 KR - 7.000 KR
9.000 KR - 12.000 KR - 15.000 KR

galleri **sautján**

gs skór

GK
REYKJAVÍK

SMASH
URBAN

COMPANYS

eva

KARAKTER
KONUR

Kultur
menn

Kultur

SAMSØE SAMSØE

five
UNITS

VINSÆL VÖRUMERKI

carhartt

DAY
BIRGER BY MIKKELSEN

MOSS
REYKJAVÍK

PART TWO

ETON

J.LINDBERG

NIKE

BY MALENE BIRGER

VANS

Herschel
TRADE MARK

billi bi
COPENHAGEN

Calvin Klein

InWear

ENVII

Paul Smith

FILA

TIGER OF SWEDEN

Matinique

Lagersala NTC

Mán-Lau: 11 - 17 Sunnudag: 12 - 17

f lagersalantc

📍 Hallarmúli 2

Ómótstæðilegar pupusas með curtido súrkáli



Sjöfn
Þórðardóttir
sjofn@torg.is

Súrkál fyrir sælkeru hefur slegið í gegn og það má segja að súrkálsæði hafi gripið um sig hjá landanum. Bak við framreiðsluna á súrkálinu eru hjónin Dagný Hermannsdóttir og Ólafur Loftsson en þau eiga fjölskyldufyrirtækið Huxandi sem er með vörumerkið Súrkál fyrir sælkeru.

Í þættinum Matur og heimili heimsótti Sjöfn Þórðar hjónin og fékk að heyra söguna bak við súrkálsframreiðsluna og uppsprettu áhuga Dagnýjar á súrkálinu.

„Það var aldrei planið að fara út í matvælaframleiðslu, þetta gerðist eiginlega bara. Þegar ég uppgötvaði galdrana við súrkálið fannst mér eins og ég hefði hreinlega kynnst nýjum víddum í bragði og matargerð og fékk mikla þörf til að kenna öllum í kringum mig að borða súrkál. Svo spillir ekki fyrir hvað þetta er hollt og gerir mikið fyrir meltinguna. Undanfarin ár hef ég haldið fjölda námskeiða og það var eftirspurn eftir uppskriftunum mínum, svo ég skrifaði bók. Fljótlega fór fólk að óska eftir að fá að kaupa tilbúið súrkál, svo við hjónin prófuðum að gerast smáframleiðendur og stofnuðum Súrkál fyrir sælkeru.“

Súrkál best með öllu

Þegar Dagný er spurð að því hvað sé best með súrkáli stendur ekki á svörum. „Ég segi nú oftast að súrkál sé best með öllu. Það lyftir flestum máltíðum á hærra plan að vera með 1-2 matskeiðar af



„Ég segi nú oftast að súrkál sé best með öllu. Það lyftir flestum máltíðum á hærra plan,“ segir Dagný. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON BRINK

Ég segi nú oftast að súrkál sé best með öllu.

góðu súrkáli með á disknum. Það er æði að nota súrkál út í hrásalöt og kartöflusalöt, út í bauna- og grjónarétti. Á borgarann og inn í vefjuna. Svo er mjög gott að blanda vel krydduðu súrkáli við majones eða sýrðan rjóma og jafnvel að mauka það og gera sósur, til dæmis er kimchi-majó alger dásemd. Það sem ég borða alltaf mest af er curtido. Það er milt og ljúffengt og passar hreinlega með öllu og ég fæ aldrei leið á því.“ Uppskriftin að curtido kemur frá El Salvador. Uppistaðan er kál og gulrætur og það er kryddað með hvítlauk, oregano, broddkúmeni og örllitlu chili.

Þjóðarréttur El Salvador pupusas

Dagný elskar fátt meira en að galdra fram ljúffenga rétti sem bornir eru fram með súrkáli og það gerði hún í þættinum Matur og heimili. Dagný útbjó og framreiddi framandi rétt sem ber heitið pupusas og er þjóðarrétturinn í El Salvador og er einnig mjög algengur réttur í Hondúras. „Pupusas eru fylltar tortillur og þær eru bornar fram með curtido súrkáli og salsasósu ef vill. Það er afar auðvelt að búa þær til en mikilvægt er að vera með rétta maismjólið. Fyllingin er sett inn í deigið áður en þær eru steiktar. Í fyllinguna er notaður ostur og oft einnig maukaðar baunir og eða kjöt. Pupusas eru bestar nýsteiktar og gaman að steikja þær við borðið ef maður á rafmagnspönnu, en venjuleg panna virkar líka mjög vel. Það er lítið mál að gera slatta af pupusas fyrir fram, þess vegna daginn áður, og geyma í kæli með smjörpappír á milli og steikja svo þegar kemur að máltíðinni. Uppáhalds fyllingarnar okkar eru einfaldar, ýmist ostur eða ostur og baunir. Osturinn þarf að vera feitur og góður svo hann klessist vel saman og bráðni vel. Eins og Ísbúi, Maribo, Havarti eða Gotti. Baunirnar geta verið til dæmis nýrnabaunir, pintó eða svartar baunir úr dós.“ Hér kemur uppskriftin þessum dásemdum pupusas.

Pupusas að hætti Dagnýjar

Ostafylling

½ stykki ostur að eigin vali, rifinn
1 msk. sýrður rjómi eða rjómi

Byrjið á því að rífa niður ostinn og síðan hnoðið þið hann vel saman með smá sýrðum rjóma þar til áferðin minnir á leir og hægt er að móta hann til.

Þjóðarrétturinn pupusas í El Salvador sem Dagný reidir fram hér.



Baunafylling

2½ dl baunir úr dós
2½ dl rifinn ostur

Byrjið á því að láta renna af baunum, stappið þær og blandið við ostinn. Hnoðið, kremjið og kreistið þar til áferðin minnir á leir.

Vegan fylling

Til að gera vegan útgáfu er hægt að nota eingöngu maukaðar baunir og jafnvel bæta smá vegan smurosti saman við. Uppáhalds vegan útgáfan okkar er að mauka jafna hluta af vegan chorizo-pylsum og baunum úr dós og bleyta í með vegan smurosti þar til áferðin er eins og mjúkur leir.

Deigið í tortillurnar – pususas

5 dl MaSeCa-maismjöl (fæst í Afro Zone í Löuhólum)
5 dl vel volgt vatn
1 tsk. salt

Byrjið á því að setja mjöl og salt í skál og hellið ca. 40°C heitu vatni rólega út í. Best er að hræra með hendinni og hnoða deigið og móta úr því kúlu. Gefið því nokkrar mínútur til að taka sig. Deigið er hæfilega blautt þegar það klessist ekki mikið við hendurnar og springur ekki þegar það er formað í kökur. Bætið við örllitlu vatni

ef deigið er of þurr en dálitlu mjöli ef það er of blautt. Best er að hafa hjá sér skál með vatni sem 1 teskeið af oliu hefur verið blandað saman við og bleyta hendurnar áður en hver kaka er gerð.

Í hverja koku þarf um það bil 45 grömm af deigi, eða kúlu á stærð við golfbolta og um það bil 20-25 grömm af fyllingu.

Samsetning

Rúllið slétta og sprungulausa kúlu á stærð við golfbolta (ca. 45 g) úr deiginu. Mótið svo djúpa skál úr kúlnni.

Takið klípu af fyllingu (ca. 25 g) og rúllið aðra kúlu úr henni. Stingið fyllingunni í deigskálina og formið deigið áfram milli handanna þannig að þetta endi á að vera kúla inni í kúlu. Fletjið kúluna varlega út milli handanna.

Takið sterkan plastpoka og klippið upp. Leggið kókuna á plastið, annað plast yfir og þrýstið svo disk ofan á til að klára að fletja kókuna út.

Hæfilegt er að kakan sé um það bil ½ sentimetri á þykkt. Kökurnar eru steiktar á pönnu við meðalhita þar til þær eru gullinbrúnar og farið er að krauma í ostinum. Stundum lekur smá fylling út en það er ekkert síðra.

Berið fram með hrúgu af curtido súrkáli og einnig má hafa örllitla salsa líka ef vill.

Dressin fyrir mömmuna, ömmuna og allar hinar líka



SKOÐIÐ
LAXDAL.IS

Fylgið okkur á FB



Skípholti 29b • Sími 551.4422 • www.laxdal.is

Ennþá meira úrval af listavörum



Listverslun.is



Verkfæralagerinn

Smáratorgi 1, 201 Kópavogi, sími 588 6090, vl@verkfaeralagerinn.is
Mán.-fim. kl. 9-18, fös. kl. 9-18:30, lau. kl. 10-18, sun. kl. 12-17



Leikarar frá Royal Shakespeare Company í rúminu. Líklega verður nóttin rólegri en margar sem fólk hefur átt á þessum sögufræga beði.

FRÉTTABLAÐIÐ/
GETTY

Sögufræg rekkja fyrir sængurleikfimi



Jóhanna María Einarsdóttir
johannamaria@frettabladid.is

The Great Bed of Ware er líkast til sögufrægasta rúm vestrænnar menningar en margir frægir einstaklingar eiga það sameiginlegt að hafa átt ánægjulegar nætur í rekkjunni.

Um er að ræða feikistórt glæsilegt eikarrúm með fjórum súlum, skreytt mynstruðum spónaplötum með gyllingu. Rúmið var upphaflega í White Heart Inn gistihúsinu í enska bænum Ware.

Margir gátu lírt samtímis

Jonas Fosbrooke smíðaði beðinn árið 1590 þegar Elísabet I. var og hét. Stærð þess er 3,38 metrar á lengdina og 3,26 metrar á breiddina. Rekkjan er því töluvert stærri en það sem við eigum að venjast í dag enda var rúmið frægt fyrir það meðal annars að fjögur þór gætu hæglega hvílt þar samtímis, eins og þýskur ferðamaður lýsti svo ljóslifandi frá upphafsárum rúmsins. Því stærra sem rúmið var, því meira pláss var fyrir fleiri bólfélagi og fleiri tækifæri gáfust til þakka-

» Það má sjá leifar af litunum víða á nokkuð klúrum figúrum sem skreyta höfðagaflinn.

strika. Það hefur þótt eins konar stöðutákn að verja nótt í þessu fræga rúmi enda er rúmstokkurinn og fleiri viðaryfirborð beðsins skreytt nöfnum þeirra sem hafa orðið þeirrar ánægju aðnjótandi að hvíla í rekkjunni.

Marglaga rúm

Líkt og margir munir frá þessum tíma er rúmið útskorið í endurreisnarstíl. Upphaflega hefur rúmið verið málað í björtum og fallegum litum en það má sjá leifar af litunum víða á nokkuð klúrum figúrum sem skreyta höfðagaflinn. Mynstruð spónaplöturnar voru líklega verk þýskra handverksmanna sem störfuðu í London í lok tímabilsins. Neðsta lagið í rúminu er ofin bastmotta. Næst koma þrjár þunnar dýnur, sú harðasta neðst og mýksta efst. Ullarlagður neðst, fjadrir í miðjunni og mjúkur dúnn efst. Ofan á dýnunum var bleikt taulak. Sumir ferðalangarnir höfðu með sér sitt eigið lak. Ullarteppi og lúxus vatteraðar silkiábreiður héldu hita á næturgestum. Ofið

og glæsilegt ullarrúmteppi huldi svo herlegheitin. Til þess að koma í veg fyrir að öll þessi lög færu úr skorðum voru sérstakir rúmstólpar úr eik skorðaðir á milli dýnanna og rúmstokksins. Stólparnir nýttust einnig til þess að hemja ýmsar beyglur og ójöfnur sem gátu myndast í öllum þessum lögum. Hengitjöldin voru ofin úr ull til að veita hita og næði. Upphaflegu tjöldin sem prýddu rúmið eru löngu glötuð og hengitjöldin sem prýða rúmið í dag eru eftirlíkingar af textíl frá 17. öld.

Á einhverjum tímamarki var haldið að rúmið hefði upphaflega verið smíðað fyrir hefðarfjölskyldu í nágrenni Ware en þó bendir flest í stíl rekkjunnar til þess að hún hafi verið smíðuð fyrst og fremst til notkunar á gistiheimilum, og þá ósjaldan fyrir unaðslega rekkjuleiki. Árið 1765 var því lýst að 26 slátraras og konur þeirra hefðu legið í rúminu yfir nótt vegna veðmáls. Rúmumgjörðin er úr eik, en allra finustu rúmin voru úr hnotu sem var sjaldgæfari viður en eikin.

Margir eigendur

Á notkunartíma rúmsins stóð það í alls fimm gistihúsum, The White Hart, The George, The Crown, The Bull og Saracen's Head. Árið 1870 eignaðist William Henry Teale, eigandi Rye House, rúmið og kom fyrir í skemmtigarði sínum. Þegar áhugi á garðinum dvínaði upp úr 1920 var rúmið selt. Árið 1931 eignaðist Victoria and Albert Museum í London rekkjuna sögufrægu, en frægt er að safnið hafnaði tækifæri til þess að eignast rúmið árið 1865 sökum þess að rúmið þótti vera grófur og illa farinn gripur sem þótti ekki sömu safneigninni, hvorki útlitslega né sögulega.

Umtalaður beddi

Ware-safnið fékk rúmið að láni frá Victoria and Albert Museum og hefur það verið þar til sýnis frá apríl 2012. Fjölmargir rithöfundar hafa minnst á rúmið í ritum sínum og má þar meðal annars nefna Twelfth Night (um 1601) eftir William Shakespeare. Þá er minnst á rúmið í Epicoene: or The Silent Woman eftir Ben Jonson, Nightwood eftir Djuna Barnes, The Holly Tree eftir Charles Dickens og í No Good Duke Comes Unpunished eftir Sarah MacLean.

RAFÍPRÓTTIR

Miðvikudaginn 17. mars mun Fréttablaðið gefa út skemmtilegt blað um Rafípróttir!

Blaðið verður unnið í samstarfi við Rafípróttasamtök Íslands.

Í þessu blaði geta geta fyrirtæki kynnt og auglýst vörur og þjónustu í kringum rafípróttir.

Tryggðu þér gott auglýsingapláss í langmest lesna dagblaði landsins.



Áhugasamir auglýsendur geta haft samband við:

Jón Ívar Vilhelmsson markaðsfulltrúi Fréttablaðsins.
Sími 550 5654/ jonivar@frettabladid.is


FRÉTTABLAÐIÐ SÉRBLÖÐ



SAFNAÐU!

EINN FYRIR ALLA, ALLIR FYRIR EINN

Taktu þátt og safnaðu áheitum á mottumars.is

 Krabbameinsfélagið

MOTTUMARS


Smáauglýsingar

550 5055

Afgreiðsla smáauglýsinga og simi er opin allra virka daga frá 9-16
Netfang: smaar@frettabladid.is

Bílar & Farartæki



Nýr 2021 Mitsubishi Outlander Hybrid Instyle Leður og rúskin á sætum. 18" álfelgur. 5 ára evrópsk verksmiðjuábyrgð. Litir: Svartur og Hvítur. Langt undir listaverði á 5.280.000,-



Nýr Ford Transit 18 manna BUS. Tilbúinn með mæli og leiðsögukerfi. Langt langt undir listaverði. Verð m.v. hópferðaleyfi 4.790.000,- án vsk.

Sparibíll ehf
Hátún 6A, 105 Reykjavík
Sími: 577 3344
www.sparibill.is

Þjónusta

Hreingerningar



Hreingerningar - Bónun - Bónleysing Flutningsþrif - þrif eftir iðnaðarmenn thvegillinn. is - Stofnað 1969 Traustir og vanir menn.

Málarar

Getum bætt við okkur verkefnum innan og utanhús. Vönduð vinnubrögð og góð umgengni. Tilboð eða tímavinna. Lítið Mál ehf. Sigurður 896-5758.

Búslóðaflutningar

Ert þú að flytja? Búslóðafl., fyrirtækjafli., pianófl. o.fl. Extra stór bíll. Búslóðalyfta. Flutningabj. Mikael's. S. 894 4560 www.flytja.is flytja@flytja.is

Rafvirkjun

RAFLAGNIR, DYRASÍMAR.
S. 663 0746.

Bjóðum hagstætt verð í töfluskripti. Straumblik ehf. Löggiltur Rafverktaki. straumblik@gmail.com

Húsviðhald

FLÍSLAGNIR - MÚRVERK
- FLOTUN - SANDSPARSL -
MÁLUN - TRÉVERK

Ásamt öllu almennu viðhaldi fasteigna.

Áratuga reynsla og þekking skilar fagmennsku og gæðum.

Tímavinna eða tilboð.

Strúctor byggingabjónusta ehf.

S. 893 6994

Rúnar Múrari ehf

S - 780 - 28 38

Tröppuviðgerðir - Húsviðgerðir
- Pakmálun - Málningarvinna-
o.m.fl.
https://runarmurari.is

Húsfélög, einstaklingar eða fyrirtæki



Ert þú í framkvæmdarhug?

Við tökum að okkur

- Ástandsskoðun fasteigna
- Aðstoð við samningsgerð
- Eftirlit
- Verk & kostnaðaráætlun.

STYRA.IS
S. 793-1919
verk@styra.is

Nudd

NUDD NUDD NUDD

Slökunarnudd í miðbæ Reykjavíkur. Lausir tímar. Sími 694 7881, Janna.

NUDD - NUDD

Úrvals nudd alla daga í miðbæ Kópavogs sími 888 6618 og 788 6609 Elisabet.

Múrarar

Get bætt við mig flíslögnum og múrvinnu, 20 ára reynsla. Uppl. í s. 866 3300

Keypt & Selt

Til sölu



Ekki próf. Engin trygging.
RAFVESPA
60V/900W með 60 km. drægni.
Hleðsla: 6-8 tímar. 25 km. hraði.
Rauð, svart eða hvít.

Kr. 179.000,-



Nitro - Urðarhvarfi 4 - 557 4848 - nitro.is

Gítarinn ehf.

Stórhöfði 27
Sími 552 2125
www.gitarinn.is



Hljómborð á tilboði

Mikið úrval

Verð við allra hæfi

Óskast keypt

STADGREIÐUM OG LÁNUM ÚT Á: GULL, DEMANTA, VÖNDUÐ ÚR OG MÁLVERKI!

Hringar, hálsmen, armbönd, Rolex, Cartier, Patek Philippe o.fl. Hringdu núna og fæðu tilboð þér að kostnaðarlausu!

www.kaupumgull.is

Opð mán - fös 11-16,
Skiptiholt 27, 105

Upplýsingar í síma 782 8800

Heilsa

Nudd



TANTRA NUDD

Ekta vígsla í leyndardóma Tantra með Tantra nuddi. Einstæð upplifun fyrir þér, konur og karla. S. 698 8301 www.tantratemple.is

Húsnæði

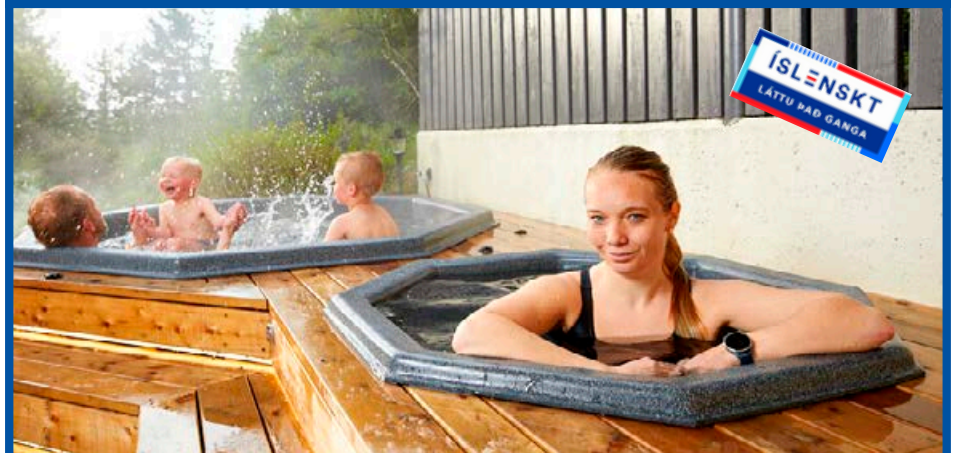
Geymsluhúsnæði

GEYMSLUR.IS
SÍMI 555-3464

Suma hluti er betra að geyma. Geymslur fyrir dánarbúið, allt að 20% afsláttur. www.geymslur.is

WWW.GEYMSLAEITT.IS

Sérgeymslur á mjög góðum verðum. Frá 2-17 m². S: 564-6500



Heitir og kaldir gæðapottar sem hitta í mark hjá ÖLLUM í fjölskyldunni!

Sigurlaug	Gvendarlaug	Grettislaug	Geirslaug	Unnarlaug	Snorrallaug
124.500 kr.	177.000 kr.	239.000 kr.	257.000 kr.	285.000 kr.	278.000 kr.

NORMX

Íslensk framleiðsla í 38 ár!

Auðbrekku 6 200 Kópavogi
Sími 565-8899 normx@normx.is

Hafdals hótél við Akureyri



Nýlegt hótél, stór og góð herbergi. fallett útsýni. 7. mín. aksturssfjarðlægð frá miðbæ Akureyrar.

Bókanir á www.hafdals.is

Sími 898 8347

Þú ert ráðin/n!

Uppáhaldssetningin okkar hjá FAST ráðningum

www.fastradningar.is

FAST
Ráðningar