

ALLT

FIMMTUDAGUR 15. júlí 2021

KYNNINGARBLAÐ



Max Hydrate freyðitöflur

Þrjár tegundir af Max Hydrate, fyrir þá sem vilja betra vökvafjafnvægi orku og úthald.



Fæst í flestum apótekum og stórmörkuðum

Góður liðsfélagi í dagsins önn



EYLÍF

Heilsan er dýrmætust
www.eylif.is



„Kristín Þorkelsdóttir er einn af frumkvöðlum í grafískri hönnun hérlandis og stofnandi auglýsingastofunnar AUK. Verk hennar eru fyrir löngu orðin hluti af okkar daglega lífi. Við erum með þau í höndunum svo að segja á hverjum degi,“ segir Sigríður.

FRÉTTABLAÐIÐ/ERNIR

Í Hönnunarsafni Íslands er blómleg starfsemi allt árið um kring

Í Hönnunarsafni Íslands er nóg um að vera. Þar er yfirlitssýning á verkum Kristínar Þorkelsdóttur, börn eru velkomin í listasmiðjur, sjá má hönnuð að störfum og skoða má rannsóknir á litun með jurtum, að sögn Sigríðar Sigurjónsdóttur forstöðumanns. **2**

Aðalsýning Hönnunarsafns Íslands um þessar mundir hefur vakið mikla athygli, en þar má sjá gott yfirlit yfir verk Kristínar Þorkelsdóttur hönnuðar. „Kristín er einn af frumkvöðlum í grafískri hönnun hérlandis og stofnandi auglýsingastofunnar AUK. Verk hennar eru fyrir löngu orðin hluti af okkar daglega lífi. Við erum með þau í höndunum svo að segja á hverjum degi, því Kristín er hönnuður fjölmargra umbúða utan um matvæli og höfundur nügildandi peningaseðlaraðar, sem hún vann ásamt hönnuðinum Stephen Fairbairn,“ segir Sigríður, en Kristín hefur einnig hannað urmúl auglýsinga og þjóðþekkt merki, sem mörg hafa verið í notkun í áratugi. Má þar nefna merki Byko, MS og Osta- og smjör-sölnnar.

„Það eru miklar og skemmtilegar þælingar á bak við allt sem Kristín hannar, hvort sem það eru peningaseðlar eða bókahönnun. Hún vinnur mikið í höndunum, teiknar og stimplar og gerir mikið af tilraunum. Þetta má allt sjá á sýningunni,“ segir Sigríður. Sýningarstjórar eru Arnar Freyr Guðmundsson, Birna Geirfinnsdóttir og Bryndis Björgvinsdóttir, en þau völdu að fara mjög litrika og ef til vill óhefðbundna leið í framsetningu á ævistarfi Kristínar.

Litun með íslenskum jurtum
Í Hönnunarsafninu er rannsóknarými, en þar fá hönnuðir og fræðimenn tækifæri til að sinna sérstökum rannsóknarverkefnum sem tengjast hönnun á einhvern hátt. „Sigmundur Freysteinnsson fatahönnuður hefur undanfarið unnið markvisst að rannsóknum á litum á textíl með íslenskum jurtum og kallast verkefnið Náttúrulitun í nútíma samhengi,“ segir Sigríður.

Sem dæmi notar Sigmundur lit úr blómi lúpinunnar og litar ull, bómull, hör og bómullarblöndu og þannig sést hvernig jurtalitir-



Sveinbjörn Gunnarsson móðelsmiður er í vinnustofudvöl í Hönnunarsafninu til 19. september.

FRÉTTABLAÐIÐ/ERNIR

Það eru miklar og skemmtilegar þælingar á bak við allt sem Kristín hannar, hvort sem það eru peningaseðlar eða bókahönnun.

Sigríður Sigurjónsdóttir.

inn kemur út í hverju efni fyrir sig. „Hann er búinn að byggja upp safn af alls konar jurtalitatónum, en 450 litaprufur eru komnar upp á vegg og eru þar til sýnis. Frábært er að fylgjast með þessum unga hönnuði sem er á leið í meistaranám til Kýótó,“ segir Sigríður.

Vert er að benda á að í safnbúð Hönnunarsafnsins eru til sölu vörur eftir íslenska hönnuði, sem á einhvern hátt tengjast sýningum eða safneign safnsins. Í anddyri safnsins er einnig gestavinnustofa en þar dvelja hönnuðir og handverksfólk í nokkrar vikur í senn og vinna fyrir framan gesti, en þeirra verk eru oft til sölu í búðinni, að sögn Sigríðar.

Smiðjur fyrir grunnskólanema
Stutt er síðan Hönnunarsafnið fékk stórt aukarými, sem Sigríður segir hafa verið algjöra byltingu. „Þessi stækkun hefur gjörbreytt allri okkar starfsemi. Með henni fengum við kærkomið tækifæri til að taka á móti grunnskólanemum yfir vetrartímann. Í fyrra komu um 300 nemendur til okkar og heimsóttu sýningar og tóku þátt í smiðjum. Þar vinna þau verkefni sem starfsfólk Hönnunarsafnsins og utanaðkomandi sérfræðingar, listamenn og hönnuðir hafa umsjón með og þetta hefur gengið frábærlega vel,“ segir hún, en í ár má búast við að 1.200 nemendur komi í heimsókn á Hönnunarsafnið.

„Um er að ræða mjög áhugavert þrógramm, því það þarf að vanda vel til verka til að kveikja áhuga hjá börnunum. Í vetur vorum við meðal annars með sýningu á ull og nemendur fengu kynningu á ullinni og hvernig hún er unnin, og rætt var um nýsköpun og endurvinnslu. Þau fengu að koma við efnið og vinna með það á sínum forsendum,“ segir Sigríður.

Inni í smiðjunni eru einnig skemmtileg leikborð fyrir börn jafnt sem fullorðna, sem eru tileinkuð Einari Þorsteini Ásgeirssyni heitnum, arkitekt og stærðfræðingi. „Hönnunarsafnið á fjölda verka eftir Einar og í smiðjunni geta börn og fullorðnir leikið sér með alls konar verkefni sem tengjast stærðfræði,“ greinir Sigríður frá og bætir við: „Við munum halda ótrauð áfram að bjóða skólahópum að taka þátt í verkefnum sem tengjast sýningum hverju sinni, en í haust verður hönnun Kristínar Þorkelsdóttur í brennidepli og spennandi að sjá hvað kemur út úr því.“

Spennandi vetrardagskrá
Þegar er búið að leggja drög að dagskrá næsta vetrar og þar kennir ýmissa grasa. „Í rannsóknarýmínu verða arkitektateikningar eftir Högnu Sigurðardóttur í brennidepli. Fyrir ári síðan fengum við kassa með teikningunum hennar og við ætlum að taka þær upp, skoða þær og skrá og gestum Hönnunarsafnsins gefst tækifæri til að fylgjast með þeirri vinnu,“ segir Sigríður.

Sveinbjörn Gunnarsson móðelsmiður er í vinnustofudvöl í safninu til 19. september. Í stóra sýningar-salnum verður sýning sem snýr að sundlaugamenningu á Íslandi. „Hún er unnin í samstarfi við þjóðfræðideild Háskóla Íslands,“ segir Sigríður að lokum. ■

Hönnunarsafnið er opið alla daga nema mánudaga frá kl. 12-17. Nánari upplýsingar: honnunarsafn.is



Krókur á Garðaholti er gamall burstabær sem hægt er að heimsækja á sunnudögum yfir sumartímann.

MYND/AÐSEND

Leyndur fjársjóður

Krókur á Garðaholti er burstabær sem hægt er að heimsækja á sunnudögum yfir sumartímann. Það er sérlega ánægjulegt að sjá aukningu gesta með tilkomu samstarfs kirkjunnar og menningarmála í Garðabæ, en í allt sumar eru haldnar sumarmessur í Garðakirkju og í kjölfarið messukaffi í hlöðunni við Krók. Í sumar bættist svo við sumarsunnudagaskóli sem fer fram í gamla bænum eða utandyra þegar veður leyfir. Þegar ljósmyndara bar að

garði var sumarsunnudagaskóla nýlokið og messugestir fengu sér kaffisopa og hlýddu á tónlist í hlöðunni. Krókur er opinn frá 12-17 alla sunnudaga og aðgangur ókeypis, en sumarmessur og sumarsunnudagaskóli hefjast klukkan 11. Ólöf Breiðfjörð, menningarfulltrúi hjá Garðabæ, segir þetta sérlega gott samstarf og að gaman sé að upplifa óvænta ánægju kirkjugesta þegar þeir uppgötva leyndan fjársjóð sem Krókur er sannarlega. ■

Listasmiðjur fyrir börn

Mikill áhugi er á listasmiðjum fyrir börn sem tveir öflugir sumarstarfsmenn hafa séð um í sumar. Þetta er fyrsta sumarið sem smiðjurnar eru starfræktar, og aðsóknin hefur farið fram úr öllum björtustu vonum.

Guðný Sara Birgisdóttir, hönnuður og verðandi nemi í listkennslufræði, hefur umsjón með starfinu og henni til aðstoðar er Birna Berg, tónlistarkona og framhaldsskólanemi. „Við erum með listasmiðjur tvisvar í viku, þriðjudaga og miðvikudaga frá klukkan 14-16. Ekki þarf að skrá sig til leiks, heldur eru smiðjurnar opnar öllum og eru ókeypis, en þær verða haldnar út júlí,“ segir Guðný. Yngri börn eru einnig velkomin í fylgd með fullorðnum.

„Í smiðjunum leggjum við áherslu á að horfa til sköpunarferlis frekar en endilega lokaútkomu, sem er liður í því að styðja við skapandi uppeldi og sjálfsöryggi í sköpun. Þegar krakkar verða eldri er hætt við að þeir hætti að geta bullað og leikið sér og verði óöruggir, finnst þeir kannski ekki nógu flinkir að teikna eða búa til skapandi verk. Í smiðjunum viljum við sporna við þessu, því það er engin rétt eða röng leið í listsköpun,“ bendir Guðný á. Hún sækir í reynslubanka frá því hún vann við smiðjur í öðru bæjarfélagi og segir þetta starf gott framhald af því. „Við einblínum á hvað það er gaman að skapa og það



Á vegum Hönnunarsafnsins í sumar er starfrækt listasmiðja fyrir börn. Lögð er áhersla á sköpunarferlið og hvað hægt er að gera úr ótrúlegustu hlutum.

þarf ekki að vera eitthvað flókið,“ segir hún.

Hugað er að umhverfismálum, enda eru börn í dag vön endurvinnslu og sjálfbærni. „Við notum því gjarnan óhefðbundinn efnivið, sem finnst jafnvel heima við, því það þarf ekki alltaf að fara út í búð og kaupa eitthvað nýtt. Við notum til dæmis plastrusl og grænmetisafskurð til að búa til form, eða sækjum lauf og greinar og leikum okkur með það,“ segir Guðný með bros á vör. Hún nefnir að yfirlitssýning á verkum Kristínar Þorkelsdóttur, sem nú stendur yfir í Hönnunarsafninu, veiti bæði börnunum og þeim Birnu mikinn innblástur. „Við horfum til þess sem Kristín hefur gert, og notum til dæmis kartöflur til að búa til stimpla, en þá er skorin

út mynd í kartöflu og hún máluð og síðan notuð sem stimpill. Þetta hvetur börnin líka til að skoða sýninguna og spá í verk Kristínar,“ segir Guðný.

Þegar hún er spurð hvort smiðjurnar hafi verið eftirsóttar í sumar kemur í ljós að svo hefur verið. „Já, það er búið að vera mikið að gera í sumar. Smiðjurnar hafa spurst vel út og vakið mikla lukku á meðal barnanna. Það er svo gaman fyrir þau að láta sköpunargáfuna njóta sín og mörg þeirra koma með vini sína í næsta sinn sem þau mæta. Markmiðið er að sýna börnunum hvað hægt er að gera úr hinum ýmsu hlutum og gefa þeim verkfæri til að nýta sér þá þekkingu áfram í lífinu,“ segir Guðný. ■

VORÚTSALA

Meiri verðlækkun!
40-60% afsláttur

www.hjahrafnhildi.is

- Sendum um allt land
- Frí heimsending yfir 15.000 kr.
- Heimakstur samdægurs á höfuðborgarsvæðinu



hjá
Hrafnhildi

Engjateigi 5 // 581 2141 // hjahrafnhildi.is

Kómískar kynlífspælingar



Sandra Guðrún Guðmundsdóttir
sandragudrun
@frettabladid.is

Lára Magnúsdóttir vakti athygli á Reykjavík Fringe hátíðinni sem lauk um síðustu helgi. Þar kom hún fram í bleikri dragt og las upp úr erótískri ástarsögu sem var skrifuð fyrir atriðið. Í kvöld kemur hún fram ásamt fleiri uppistöndur-um á Útgerðinni á Akranesi.

Atriðið auglýsti Lára sem bóka-kynningu á erótískri skáldsögu eftir sig sjálfa. En það sem áhorf- endur vissu ekki er að hún var ekki búin að skrifa neina bók. Hún skrifaði bara fimm kafla sérstak- lega fyrir atriðið.

„Þetta er verk í vinnslu. Róman- tísk saga fyrir fullorðna, eiginlega grínsaga. Ég er að gera grín að rauðu seríunni og þannig bókum. Mér fannst það áhugavert viðfangsefni til að fjalla um,“ útskýrir Lára og bætir við að henni hafi líka fundist gaman að auglýsa sig eins og hún hefði skrifað mjög sexí sögu.

„Það dregur að. Það voru margir að spyrja mig hvar hægt væri að kaupa bókina. Ég ætla mér að klára hana og gefa hana út fljótlega.“

Lára hlustaði á erótískar smá- sögur inni á Storytel til að undirbúa sig fyrir skrifin.

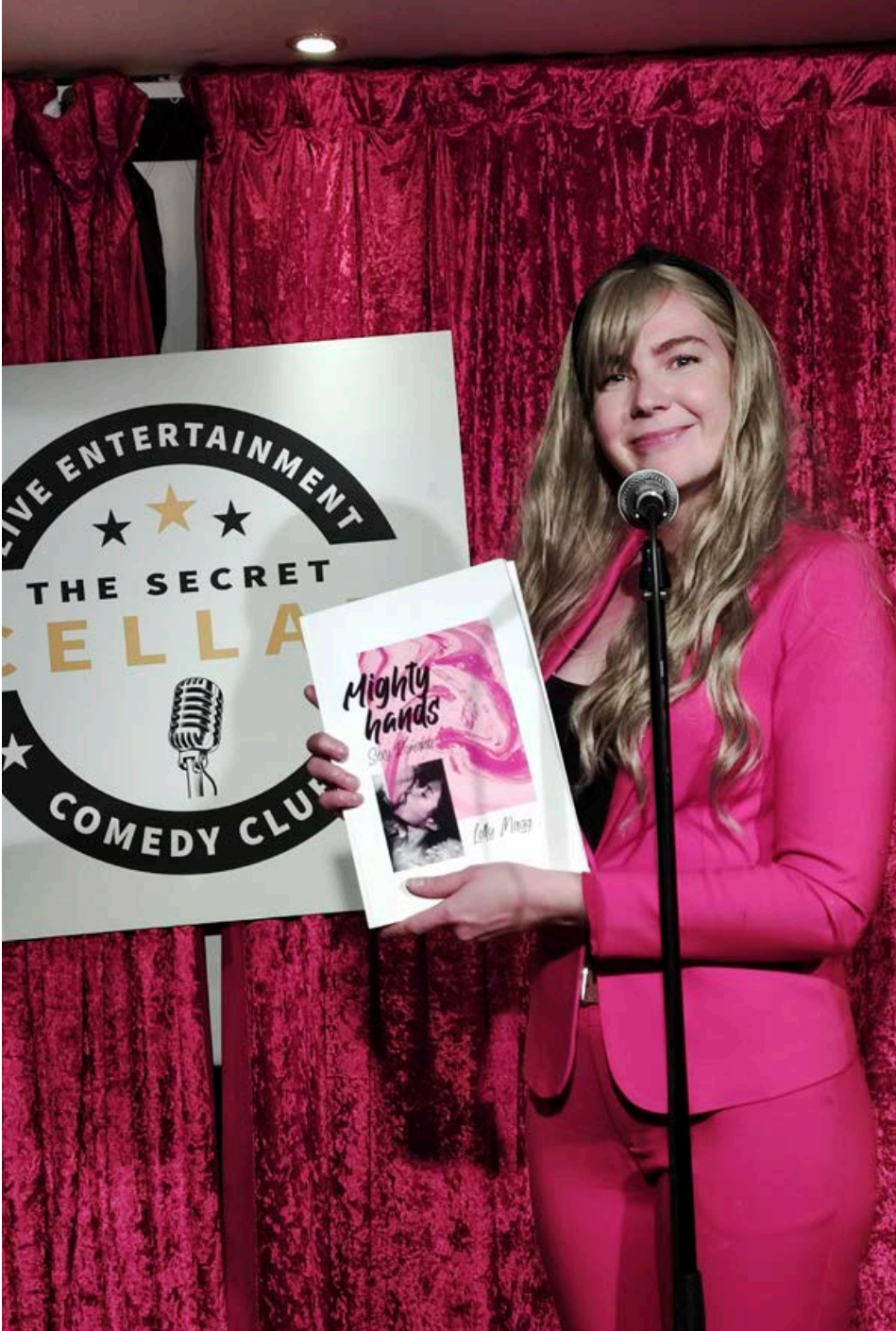
„Ég man ekki hver skrifaði þessar sögur í fljótu bragði. En ég hlustaði á þær allar til að fá innblástur um hvernig best væri að útfæra söguna mína. Hversu mikil smáatriði ég ætti að fara út í og svoleiðis,“ segir hún.

„Ég vann svo söguna út frá sjálfri mér og hafði allt mjög ýkt. Ég held ég sé með ógreint ADHD þannig að ég ákvað að blanda því inn í kyn- lífspælingar hjá parinu sem bókin fjallar um. Það er í sjálfu sér mjög kómískt.“

Sagan Mighty Hands fjallar um parið Bastían og Lilly.

„Við förum með þeim í gegnum þeirra athöfn. Í atriðinu stoppaði ég svo alveg á „climaxinu“ og las ekkert meir,“ segir Lára hlæjandi.

Lára prentaði bókarkápu í A4



Lára las upp úr erótískri ástarsögu í þessari fallegu, bleiku dragt.

MYNDIR/ÞÓSENDAR

stærð og limdi handrit inni í hana. Hún ljóstraði svo upp um það fyrir framan áhorfendur á síðustu sýningunni að þetta væri ekki raunveruleg bók, heldur bara allt í plati.

Í bleikri dragt með hárkollu

Lára koma fram í bleikri dragt á sýningunni og með hárkollu. Hún sagðist hafa valið það útlit til að vera fin og faguð en vekja samt athygli.

„Ég vildi ekki að höfundurinn væri í of djörfum fötum, heldur að texti bókarinnar myndi alveg sjá um að vera djarfur,“ útskýrir hún.

Lára hefur áður komið fram á Reykjavík Fringe en hún var með atriði árið 2019 þar sem hún kom fram í búningi sem systir hennar saumaði.

„Ég lét systur mína, sem er saumakona, sauma á mig sexí ebólaveirubúning, svo fékk ég lánaða gasgrímu,“ segir hún.

„Þegar ég byrjaði í uppistandi fyrst var ég alltaf í súperman-skóm sem ég átti, því þeir voru stórir og þungir og jarðtengdu mig, svo var ég í mjög hlutlausum fatnaði.“

Núna reynir Lára oftast að vera í dökkum klæðnaði sem vekur ekki of mikla athygli þegar hún er uppi á sviði.

„Uppistandsefnið sér um það að skreyta sviðið,“ segir hún.

Segir flest upphátt

Í kvöld kemur Lára fram ásamt fleiri uppistöndurum á barnum Útgerðinni á Akranesi.

„Ég hef verið að gera uppistand í nokkur ár. Ég hef komið fram í einkasamkvæmum og á Secret Cellar. En núna er ég að fara að koma fram á Akranesi þar sem ég bý, það kostar 1.000 kall inn og sýningin byrjar klukkan átta. Það verða nokkrir uppistandarar sem koma fram, en við ætlum að vera með sýningu á íslensku. Það er svo sjaldan sem uppistandarar fá tækifæri til að koma fram á íslensku,“ segir hún.

Venjulega þegar Lára er með uppistand tekur hún sjálfa sig og sitt eigið líf fyrir.

„Ég reyni að segja flest sem mér dettur í hug upphátt og bið eftir að fá viðbrögð. Ef ég fæ goð viðbrögð þá skrifa ég það niður og möndla eitthvað úr því,“ útskýrir hún.

Lára telur Fringe-hátíðina góðan vettvang til að hjálpa uppistönd- urum að koma sér á framfæri.

„Þetta er snilldar vettvangur fyrir alls konar listamenn til að koma á framfæri sínum verkef- num. Það er rosalega margt í boði á hátíðinni. Ég var allavega mjög ánægð með mína sýningu og er strax farin að plana næstu Fringe hátíð.“ ■

Ég vildi ekki að höfundurinn væri í of djörfum fötum, heldur að texti bókarinnar myndi alveg sjá um að vera djarfur.



Á Fringe-hátíðinni 2019 kom Lára fram í sexí ebólaveirubúningi.

Mest selda liðbætiefni á Íslandi

EYMSLI, STIRÐLEIKI EÐA BRAK Í LIÐUM?

2-3ja mánaða skammtur í hverju glasi





STUDIO Jeanette, Tunica
Stærð 38-56
Verð kr. 11.980



STUDIO Sophie Tunica
Stærð 38-56
Verð kr. 13.980



STUDIO Tine Tunica
Stærð 38-56
Verð kr. 11.980



STUDIO Laila Tunica
Stærð 42-56
Verð kr. 12.980



YESTA Janelle peysa með glitter
Stærð 44-56
Verð kr. 9.980

Nýjar vörur streyma inn



STUDIO Oda kjóll
Stærð 38-56
Verð kr. 17.980



STUDIO Ditte kvartermabolur
Stærð 38-56
Verð kr. 10.980



GOZZIP Berlinda síður kjóll með pífu
Stærð 42-56
Verð kr. 26.980



GOZZIP Maya Gallajakki
Stærð 38-56
Verð kr. 15.980



YESTA Madia Gallajakki
Fæst líka í gallabláu og svörtu
Stærð 44-56
Verð kr. 14.980

STUDIO®

Tamaris

GOZZIP®

SANDGAARD

yesta

Jana®

yest



SANDGAARD Luxembourg síður hlýrabolur
Fæst líka í hvítu
Stærð 38-54
Verð kr. 4.980



SANDGAARD Madrid - Bootcut buxur
Stærð 38-54
Verð kr. 9.980



SANDGAARD Amsterdam stuttermabolur
Fleiri litir til
Stærð 36-54
Verð kr. 3.980



SANDGAARD Stockholm síð skyrta
Fæst líka í svörtu og hvítu
Stærð 36-54
Verð kr. 12.980



YESTA Liliana stuttermakjól
Stærð 44-50
Verð kr. 10.980



Nýjustu hattarnir eru smart og klæðilegir. Minna ögn á knapahjálma.

Tvíðið kemur aftur í haust

Eftir eitt og hálft ár án tisku- viðburða er lífið að færast í eðlilegra horf. Núna í byrjun júlí komu hátiskuhönnuðir saman á tiskuvíku í París til að sýna haust- og vetrar- tiskuna 2021–2022. Sýningar sem þessar eru nauðsyn- legar fyrir lúxustiskuhús til að lifa af ástandið.

elin@frettabladid.is

Það voru 33 tiskuhönnuðir sem sýndu haust- og vetrartísku sína í París, margir þeirra þekktustu. Þarna mátti meðal annars sjá Dior, Armani, Balenciaga, Jean Paul Gaultier og marga fleiri. Sýningar- staðir voru Musée Rodin þar sem Dior sýndi hátísku sína, stórversl- unin La Samaritaine, Hôtel de la Marine, sem er nýuppgerð og lista- safnið Bourse de Commerce.

Maria Grazia Chiuri, sem er listrænn hönnuður hjá Dior, vildi draga fram mikilvægi vandaðrar vefnaðarvöru í hausttískunni. Sýningarrýmið var þakið útsaum- uðum myndum úr silki. Útsaumur- inn var handunninn á Indlandi og tók marga mánuði. Hann var unn- inn hjá Chanakya Craft skólanum sem er sjálfseignarstofnun með það að markmiði að styrkja konur í nærsamfélaginu til listsköpunar. Sérstaklega er horft til útsaums fyrri tíma, en útsaumurinn er inn- blásinn af tímaleysi og nærgætni. Skólinn hefur starfað með helstu tiskuhúsum í Evrópu.

Það vakti athygli að tvídefni léku stórt hlutverk í hönnun Dior fyrir haust og vetur. Tvídyfirhafnir og -dragtir sem eru kvenlegar, sjarmerandi og þínu gamaldags. Tvídhattar voru einkennandi á sýningunni og minntu ögn á hjálma sem hestamenn nota. Þar að auki voru sýndir glæsilegir silkisamkvæmis- kjólar.

Maria Grazia er fyrsta konan til að stjórna Dior í sjötiu ára sögu fyrirtækisins. Hún er sögð koma inn með ferska vinda og leggur mikla áherslu á notagildi vörunnar og endingu. Maria er sögð blanda saman skapandi list og tisku. Hún sækir innblást- ur í sögulegar tilvísanir og feminísk gildi. Hún horfir til nútímakonunnar, en ekki þeirrar konu sem fyrirtækið byggði stíl sinn á í upphafi. Fötin eiga að endurspegla líf nútímakonu sem er útívin- andi og á framabrait. Sjálf klæðist hún oftast svörtum fötum og segist vera af þeirri kynslóð kvenna sem elskar að vera svartklædd. Maria er fædd í Róm árið 1964 og hafði áður starfað hjá Pierpaolo Piccioli, sem er listrænn hönnuður hjá Val-entino.

Það er gaman að skoða mynd- irnar frá haust- og vetrartísku Dior því hönnunin nær án nokkurs vafa til marga kvenna. ■



Kápurnar eru mismunandi, en eiga það sameiginlegt að vera víðar.



Önnur tvíddragt.



Stutt kápa með trefli í stíl og auðvitað hatti. FRÉTTABLAÐIÐ/GETTY



Ein önnur útfærslan á tvídkápu.



Glæsi- leg buxna- dragt frá Dior.



Glæsileg tvídkápa frá Dior.

MARABON

Veglegt sérblað Fréttablaðsins um marabon kemur út föstudaginn 30. júlí n.k.

Tryggðu þér gott auglýsingapláss í langmest lesna dagblaði landsins.

Nánari upplýsingar um blaðið veitir

Jón Ívar Vilhelmsson markaðsfulltrúi Fréttablaðsins. Sími 550 5654 / jonivar@frettabladid.is



Hafðu AKU með í valinu!

AKU skórnir eru framleiddir á Ítalíu úr 100% evrópskum íhlutum og efnum

AKU Selvatica GTX

Lágir gönguskór, léttir með miklu gripi

24.990 kr.

Grjótvörn

Air 8000
gefur aukna öndun

Elica kerfi
stuðlar að góðu
göngulagi

Gore-Tex
vatnsvörn

Pægilegt reimakerfi –
auðvelt að þrengja að

Grjótvörn

Ortholite innlegg

Vibram
Megagrip sóli

Stingum af ...

(AKU)
trekking & outdoor footwear



AKU Superalp GTX ♀♂
Traustir og fjölhæfir gönguskór
42.990 kr.



AKU Alterra GTX ♂
Gönguskór með góðan stuðning
35.990 kr.



AKU Tengu Low GTX ♂
Fjölhæfir gönguskór
29.990 kr.



AKU Alterra GTX ♀
Gönguskór með góðan stuðning
35.990 kr.



AKU Tengu Low GTX ♀
Fjölhæfir gönguskór
29.990 kr.



AKU Tribute II GTX ♀♂
Léttir gönguskór
28.990 kr.



AKU Rapida Air ♂
Léttir dagskór
19.990 kr



AKU Rock DFS GTX ♂
Fjölhæfir gönguskór
26.990 kr



AKU Rapida Air ♀
Léttir dagskór
19.990 kr



AKU Rock DFS GTX ♀
Fjölhæfir gönguskór
26.990 kr



AKU Selvatica ♀
Léttir gönguskór með miklu gripi
24.990 kr



Til að velja rétta gönguskó er nauðsynlegt að bera saman allar helstu gerðir.

Best er að gefa sér góðan tíma, fara á alla helstu sölustaði, prófa, máta og taka upplýsta ákvörðun.

GG SPORT



Í vefverslun okkar á ggsport.is má finna meira úrval af góðum skóm og öllu sem þarf í ævintýrið þitt!



@ggsport.is



@gg_sport

Smiðjuvegur 8, Græn gata • 200 Kópavogi • Sími: 571-1020 • ggsport.is
Opnunartími: Virkir dagar 10:30 – 18, Laugardaga 11-15

Smáauglýsingar

550 5055

Afgreiðsla smáauglýsinga og sími
er opin alla virka daga frá 9-16
Netfang: smaar@frettabladid.is

Bílar & Farartæki



ÞARFTU AÐ KAUPA EÐA SELJA BÍL?
Bílauppbod.is er uppbóðsvefur þar sem þú getur keypt eða selt bíl á einfaldan og hagkvæman hátt. Kynntu þér málið. www.bilauppbod.is Sími 522-4610.

Bílauppbod - Krókur
Sími: 522 4610
www.bilauppbod.is

Bílar óskast

VILTU LOSNA VIÐ GAMLA BÍLINN?
Kaupi bíla 25-250þús
Hringdu S. 615 1810 eða sendu sms og ég hringi til baka

FYRIR AÐSTOÐ INNANLANDS
gjofsemgefur.is
907 2002
Hjálparstarf kirkjunnar

Bátar

VEIDIÞORTID
Grandagarður 3 • S: 552-9940
Shp. Tvígengis 159.000.kr

Geríð verðsamanburð!
www.veidiportid.is

Þjónusta

Húsaveiðhald
FLÍSLAGNIR - MÚRVERK - FLOTUN - SANDSPARSL - MÁLUN - TRÉVERK
Ásamt öllu almennu viðhaldi fasteigna.
Áratuga reynsla og þekking skilar fagmennsku og gæðum.
Tímavinna eða tilboð.
Strúctor byggingaþjónusta ehf.
S. 893 6994

Garðyrkja

SLÁTTUVÉLAVIDGERÐIR & SMÁVÉLAVIDGERÐIR

Áratuga reynsla í viðgerðum á smávélum
SLÁTTUVÉLAÞJÓNUSTA
Vélaverkstæði JS
Sími: 554 0661
Smávélaviðgerðir, Garðsláttuvélar, sláttuorð, sláttutraktarar, jarðvegsþjöppur, dælur, kerrusmiði, Gokart þjónusta, keðjusagir, rafstöðvar, einnig úrval af notuðum sláttuvélum. Vélverk JS S. 554 0661. www.velaverkjs.is

Bókhald
Accountant ehf. Laugavegi 178, 105 Reykjavík S. 4900095 / info@accountant.is www.accountant.is

Búslóðaflutningar
Ert þú að flytja? Búslóðafl., fyrirtækjafl., pianófl. o.fl. Extra stór billi. Búslóðalyfta. Flutningaþj. Mikael S. 894 4560 www.flytja.is flytja@flytja.is

Nudd
NUDD NUDD NUDD
Slökunarnudd í miðbæ Reykjavíkur. Lausir tímar. Sími 694 7881, Janna.

Spádómar
Spákona. Miðla með aðstoð kaffibolla. Miðla til þín því sem þú þarft að heyra. S. 866 6597 Ásdís Spámiðill. Get komið í heimahús.

Rafvirkjun

RAFLAGNIR, DYRASÍMAR. S. 663 0746.
Töfluskipti, myndsímar. Hagstæð verð. Straumblik ehf. Löggiltur Rafverktaki. straumblik@gmail.com

Keypt & Selt

Til sölu

TILBOD
Fallegur sófi úr Tekk til sölu með höfuðpúðum og skammel, grár. St. 90X220 og skammel 70X85. Tilboð óskast S. 663 3313

STIGA
Einstök gæði

Stiga TwinClip 50SQB
Lúxus sláttuvél með drifi B&S motor 625EXI, 2,27kW
Tvískiptur hnifur, slær X-smátt 70 ltr.notendavænn graskassi
Frábær sláttuvél
Askalind 4, Kóp. Sími 564 1864 www.vetrarsol.is



Mat á umhverfisáhrifum Ákvörðun um matsskyldu

Skipulagsstofnun hefur tekið ákvörðun um að eftirtaldir framkvæmdir:

- Tegundabreyting á fiskeldi Hábrúna ehf. í Skutulsfirði
- Hafravatnsvegur í Mosfellsbæ

skuli ekki háðar mati á umhverfisáhrifum samkvæmt lögum nr. 106 /2000. Ákvarðanirnar liggja frammi hjá Skipulagsstofnun, Borgartúni 7b, Reykjavík og á vef stofnunarinnar www.skipulag.is. Ákvörðun má kæra til úrskurðarnefndar umhverfis- og auðlindamála til 16. ágúst 2021.

Deiliskipulagsbreyting Miðbær Hafnarfjarðar - Reitur 1

Tillaga að deiliskipulagsbreytingu vegna miðbæjar Hafnarfjarðar. Breytingin nær til reits sem afmarkast af Strandgötu, Reykjavíkurvegi, Austurgötu og Linnetsstíg. Í breytingunni felst m.a. að byggingarheimildum frá 2001 er breytt.

Á fundi skipulags- og byggingarráðs Hafnarfjarðar þann 29. júní s.l. var eftirfarandi tekið fyrir og samþykkt:

„Lögð fram tillaga að breyttu deiliskipulagi miðbæjar Hafnarfjarðar. Breytingin nær til reits sem afmarkast af Strandgötu, Reykjavíkurvegi, Austurgötu og Linnetsstíg. Í breytingunni felst m.a. að byggingarheimildum frá 2001 er breytt.“

Erindið var samþykkt og vísað til Bæjarstjórnar.

Bæjarráð í umboði Bæjarstjórnar staðfesti afgreiðslu skipulags- og byggingarráðs á fundi sínum þann 1. júlí s.l.

Tillögurnar ásamt fylgigögnum verða til sýnis í þjónustuveri Hafnarfjarðar Strandgötu 6 og hjá umhverfis- og skipulagssviði að Norðurhelli 2, frá 15.07.-26.08.2021.

Auk þess er hægt að skoða tillöguna á vef Hafnarfjarðarbæjar hfj.is/skipulag. Nánari upplýsingar eru veittar hjá umhverfis- og skipulagssviði.

Þeim sem telja sig eiga hagsmuna að gæta er gefinn kostur á að gera athugasemdir við breytinguna. Skal þeim skilað á netfangið skipulag@hafnarfjordur.is eigi síðar en 26.08.2021, eða skriflega á:

Hafnarfjörður
b.t. umhverfis- og skipulagssvið
Strandgötu 6
220 Hafnarfjörður

hafnarfjordur.is



intellecta.is

RÁÐNINGAR



intellecta



VERSLUNARTÆKNI
www.verslun.is



geiri
www.geirihf.is

STÓRELDHÚS
FOODSERVICE DESIGN AND SHOPPINGS

Straumur
...hillukerfi

Sýningarsalur - Draghálsi 4 - 110 Reykjavík - Sími: 535 1300 - verslun@verslun.is Netverslun á www.verslun.is

Takik 5702#