



Sveppir gegna gífurlega forvitnilegum hlutverkum í náttúrunni.

FRÉTTABLAÐIÐ/GETTY

Sveppaskoðun í hádeginu

jme@frettabladid.is

Dagurinn í dag, föstudagurinn 16. september, er réttilega helgaður íslenskri náttúru. Þessi ákvörðun var tekin sama dag árið 2010, á 70 ára afmæli Ómars Ragnarssonar, eins þekktasta náttúruunnanda landsins. Í tilefni dagsins býður Grasagarðurinn upp á hádegisgöngu í Grasagarði Reykjavíkur.

Að þessu sinni fá sveppir, stórir sem smáir, þrútnir sem mjóir, þurrir sem slímugir, að skína í sviðsljósinu, enda er haustið ókrýndur konungur sveppaldina og ófáir sem leggja leið sína í nærliggjandi náttúrusvæði til þess að tína þessi gömsætu jarðaldin til átu.

Fjölbreytt funga Íslands

Í göngunni verður meðal annars fjallað um lifnaðarhætti og fjölbreytileika sveppa. Einnig verður gestum kennt hvernig þekkja megi matsveppi í náttúrunni. Þá verður kíkt á niðurbrotssveppi og gestir fræðast einnig um hið heillandi kerfi sveppróta í jarðveginum og þann fjölbreytta tilgang sem það gegnir í náttúrunni.

Jóhannes Bjarki Urbancic Tómasson liffræðingur leiðir gönguna sem hefst stundvíslega klukkan 12 á hádegi við aðalinngang Grasagarðsins og tekur um hálf tíma. Hér er klárlega um að ræða fullkomna dægurstyttingu, sem hentar einnig fyrir vinnandi fólk sem hefur tök á því að skjótast aðeins í hádeginu. Þátttaka er ókeypis og öll eru velkomin. ■



POWERFUL NUTRITION FROM PLANTS

AUKAKÍLÓIN BURT



www.celsus.is



Hlín er að vinna að fjölda spennandi verkefna með ólíku listafólki og er meðal annars að fara að gefa út ljóðadisk, þar sem hún leikles frumsamin ljóð við tónlist eftir tónlistarmanninn Vasilis Chountas, eða Morton.

MYNDIR/ÁÐSENDAR

Náðist að bjarga tónaljóðunum úr skógarældum í svartamyrkri

Söngkonan og rithöfundurinn Hlín Leifsdóttir býr í Grikklandi þar sem hún hefur haft nóg fyrir stafni. Hún er meðal annars að gefa út ljóðadisk með tónlist og leikur í söngleik. Ljóðunum hennar var naumlega bjargað frá skógarældum sem eru tíðir þar í landi. **2**



Sandra Guðrún Guðmundsdóttir sandragudrun @frettabladid.is

Hlín óraði ekki fyrir þeim ævin-
týrum sem hún hefur lent í þegar
hún flutti til Grikklands fyrir
tveimur árum. Hún býr í borginni
Píraeus skammt frá Aþenu, þar
sem hún getur horft út á sjóinn frá
svölunum sínum.

„Mér líður vel að vera nálægt
sjó. Ég er ekki mikið fyrir að synda
í sjónum en mér finnst notalegt
að hlusta á hann og finna að ég er
hluti af náttúrunni. Ég er mikið
náttúrubarn,“ segir hún.

Hlín er söngkona og rithöfundur
og fór reglulega til Grikklands að
vinna að verkefnum áður en hún
flutti þangað. Hún ber Grikklandi
og Grikkjum vel söguna og segir
þá flesta ofboðslega almennilegt
fólk sem hefur tekið henni vel.
Hún er að vinna að fjölda spenn-
andi verkefna með ólíku listafólki
og er meðan annars að fara að gefa
út ljóðadisk, þar sem hún leikles
frumsamin ljóð við tónlist eftir
tónlistarmanninn Vasilis Choun-
tas, sem notar listamannsnafið
Morton í verkinu.

„Ég er að vinna þennan disk í
samstarfi við Institute for Experi-
mental Arts eða Stofnun í tilrauna-
listum. Það er alþjóðleg stofnun
en var stofnuð í Aþenu árið 2008.
Stofnunin vinnur að alls kyns til-
raunalist en meðlimir eru frá sjö
löndum,“ útskýrir Hlín.

„Stofnunin hefur það markmið
að vera vettvangur þar sem alls
konar listamenn, ljóðskáld, leik-
arar, rithöfundar, tónlistarmenn,
sviðlistamenn, ljósmyndarar og
líka verkfræðingar og tæknimenn
geta komið saman, átt samtal og
skapað list saman,“ segir Hlín og
vikur talinu aftur að komandi
ljóðadiski.

„Ég les ljóðin á íslensku, en það
munu fylgja með þýðingar svo að
fólk skilji um hvað ljóðin eru.“

Hlín segir það sameiginlega hug-
sjón sína, Vasilis og stofnunarinnar
að nota tækni okkar tíma, tónlist
og kvikmyndir til að þýða ljóð
fyrir fólk.

„Ef ljóðið á að lifa af í þessum
tækniheimi, þegar fólk er ekki
mikið að lesa, ef ljóðið á að verða
almenningsseign og ekki bara í
filabeinsturni fyrir elítu, þá þarf
að nota tónlist og myndlist og allt
það sem þýðingarvél, fyrir ljóðin,“
segir hún.

„Þegar diskurinn er kominn út
er næst á dagskrá að vinna með
kvikmyndagerðarfólki sem býr til
stuttmyndir í kringum ljóðin.“

Öskraði, skalf og titraði

Að sögn Hlínar eru Grikkir mjög
duglegir að mæta á ljóðakvöld,
jafnvel þeir sem lesa aldrei ljóð.
Grísk ljóðakvöld eru mjög ólík
sambærilegum viðburðum á
Íslandi, oft er spiluð tónlist undir
ljóðunum og skáldin lifa sig inn í
flutninginn á máta sem Hlín segir
að hún hafi ekki séð á Íslandi nema
hjá útlærðum leikurum.

„Fyrst þegar ég mætti á ljóða-
kvöld í Grikklandi var engin
tónlist spiluð. Þetta var bara
hefðbundið ljóðakvöld þar sem
fólk las upp ljóð. En þetta var samt
allt öðruvísi en heima. Hluti af því
sem dregur Grikki á ljóðakvöld er
flutningurinn sjálfur. Þegar ég sá
fyrst grískt skáld flytja ljóð þá var
það vinkona mín Adriana Birbili
sem las. En hún las ekki bara, hún
öskraði sum orðin og hún skalf og
titraði. Hún hélt á ljóðinu á blaði
og hendurnar á henni titruðu,“
segir Hlín og bætir við hlæjandi:

„Ég var næstum hlaupin upp
á svið til að taka utan um hana,
ná í vatn eða athuga hvort hún
þyrfti aðstoð, því ég var bara ekki
vön svona miklum tilfinningum
á ljóðakvöldum. En sem betur fer
var ljóðið stutt og þegar því var



Hlín syngur á
mótæmum í
Aþenu og vin-
kona hennar
Andromeda
spilar undir.



Þegar ég var nýlega
flutt til Aþenu lenti
ég í því að ég þurfti að
flytja út úr íbúðinni
minni því hún fylltist af
pöddum.

Hlín Leifsdóttir

lokið sá ég að það var allt í fina
með hana, þetta var bara leik-
list í hæsta gæðaflokki. Grikkir
leika ljóðin, tilfinningin fyrir
áherslum og þögnum er mögnuð,
upplesturinn minnir á tónlist. Til-
vistarleyfið sem menn taka sér til
að túlka allan tilfinningaskalann
hef ég aldrei séð áður. Þegar ég var
að byrja að fara á ljóðakvöld hér
úti þá kunni ég mjög litla grísku en
ljóðin snertu mig samt mjög djúpt.
Þess vegna er ég ekkert hissa þó að
fólk sem er ekki vant að lesa bækur,
geti farið á svona ljóðakvöld og
virkilega notið þeirra.“

Rétt slapp undan skógareldum
Upptökum er lokið á ljóða-
disknum og hann er að mestu leyti
tilbúinn. Hlín segir að fyrsta ljóðið
sé formlega komið út. En það er
ekki kominn nákvæm dagsetning á
útgáfu disksins.

„Tæknifólkið er að klára sína
vinnu og svo er markaðsfólk eitt-

hvað að skipuleggja. Ég bið bara
röleg, ég er ekkert að skipta mér
af þeirra starfi. Ég hlakka bara til
þegar þetta kemur út,“ segir Hlín
brosandi og bætir við:

„En það munaði litlu að diskur-
inn kæmi ekki út. Það hefur verið
þó nokkuð af skógareldum í Grikk-
landi síðan ég flutti út, misal-
varlegum. Anna V, sem er mjög
þekktur teknó-tónlistarmaður
hér í Grikklandi og fleiri löndum,
vann hljóðvinnsluna fyrir þennan
disk. Hún er mikill snillingur, enda
byrjaði hún að læra þetta fag hjá
pabba sínum sem sá um svona
vinnu fyrir tónskáldið Vangelis og
fleiri stór nöfn í tónlistarsögunni.
Tónskáldið, Vasillís, hafði skilið
tölvuna sína með öllum hljóð-
skránum eftir heima hjá henni
þegar það kom upp skógareldur.

Anna V býr í útjaðri Aþenu þar
sem útsýnið var áður ofboðslega
fallett, þú horfðir á tré og græn
svæði svo langt sem augað eygði.
En núna sérðu bara meira og
minna brunnin svört tré og eyði-
mörk. Öll húsgögnin á svölunum
hjá henni brunnu. Það er einn stóll
sem slapp að mestu en hann er
samt með brunagötum, hún hefur
hann þar til minningar. Það urðu
einhverjar skemmdir á húsinu
hennar og það þurfti til dæmis að
лага þakið hjá henni, en hún slapp
vel að öðru leyti, mörg húsin í
kringrunni til grunna,“ útskýrir
Hlín.

„En Anna náði sem sagt að
bjarga einhverjum hlutum heima
hjá sér, og setja í bílinn sinn áður
en hún keyrði burtu í svarta-
myrkri. Það var svo mikill reykur
að hún sá ekkert, hún sá ekki
einu sinni götuna, hún keyrði
bara áfram í gegnum kolsvartan

Hlín hefur verið
í samstarfi við
Institute for
Experimental
Arts, stofnun
sem vinnur að
alls kyns til-
raunalist.

reykinn því hún þorði ekki að vera
þarna. En gögnin með ljóðunum
voru sem sagt hluti af því dóti sem
hún náði að bjarga.“

Kurteisín borgaði sig

Það er mjög margt á dagskrá hjá
Hlín fyrir utan að biða eftir útgáfu
ljóðadisksins. Þessa dagana er hún
að leika í söngleik með leikhóp
sem hún er nýlega komin í sam-
starf við.

„Ég er að leika og syngja í verki
eftir Leonardo Thimo og Theoch-
aris Papadopoulos. Við erum að
sýna í Aþenu núna en svo förum
við í ferðalag með leikritið. Þetta
er söngleikur sem er ádeila á
nú tíma manninn og hans líf. Þarna
er ég að leika á grísku og syngja
klassíska tónlist á armensku, tékk-
nesku, rússnesku og ítölsku, gríska
þjóðlagatónlist og fleira. Tónlistin
kemur sem sagt héðan og þaðan
í tíma og rúmi sem er svolítið
skemmtilegt, en krefjandi,“ segir
Hlín.

„En svo er ég líka að fara að setja
upp söngleik sjálf. Það er verk sem
ég var búin að vöðlast með í smá
tíma en ég áttaði mig ekki á því
hvort það ætti að vera ljóðabálkur,
leikrit eða skáldsaga. Svo þegar ég
fór að leika í þessum söngleik sá ég
að formið sem hentar þessu verki
mínu best er einmitt söngleikur-
inn. En það verkefni er á algjöru
byrjunarstigi svo ég get ekki sagt
meira frá því núna.“

Hlín segir að það sé svolítið
skemmtileg saga að segja frá því
hvernig hún kynntist öllu þessu
listafólki í Grikklandi.

„Þegar ég var nýlega flutt til
Aþenu lenti ég í því að þurfa að
flytja út úr íbúðinni minni því
hún fylltist af pöddum, veggjalýs
held ég að þær heiti á íslensku. Ég
neyddist til að fara á hótél og þurfti
að vera þar í nokkra daga þangað
til ég fann aðra íbúð til að búa í.
Ég hef unnið á hóteli og veit hvað
það getur verið hryllilega erfitt,
það er svo margt fólk með hroka
og leiðindi við mann í því starfi. Ég
lagði mig þess vegna sérstaklega
fram um að vera almennileg við
konuna í móttökunni,“ segir hún.

„Ég spjallaði stundum við hana
og einu sinni spurði ég hana hvort
það væri í lagi að ég myndi æfa mig
að syngja í herberginu mínu. Hún
heyrði svo í mér þegar ég var að
æfa mig og sagði að henni fyndist
ég syngja vel. Þá kom í ljós að hún
er sjálf skáld og kvikmyndagerðar-
kona. Hún kynnti mig fyrir vinum
sínum sem eru listafólk og þannig
kynnist ég alls kyns listafólki hér,
þegar ég var tiltölulega nýkomin
til landsins. Síðan þá hefur þetta
undið upp á sig. Mér finnst ég ótrú-
lega heppin.“ ■



FYRIR VEISLUNA, FYRIR VINNUNA
EITTHVAÐ NÝTT
FYRIR ÞIG



Tískan
ÁRMÚLI 5 - 551 0300

Frímínútur



Nína Richter
ninarichter
@frettabladid.is

Ingunn Lára
Kristjánsdóttir
ingunnlara
@frettabladid.is



Íslenskir torfbærir í fókus
Myndasalur
Þjóðminjasafnsins við
Suðurgötu, 17. september

Hvað?
Sýning um samstarf danska arkitektsins Poul Nedergaard Jensen, kennara við Arkitektaskólann í Árósum, Þjóðminjasafns Íslands og Konunglegu dönsku listaakademiunnar um skrásetningu á íslenskum torfbæjum. Nafn sýningarinnar vísar í þá staðreynd að skrásetningin fór fram á elleftu stundu, áður en torfbæirnir voru allir horfnir. Þessi byggingartegund sem þróast hafði með þjóðinni í meira en árþúsund var þegar horfin að miklu leyti. Næstu árin fóru skólarnir í nokkrar námsferðir til Íslands þar sem torfbæirnir voru mældir upp og teiknaðir. Skráningin var gerð með það fyrir augum að vekja athygli á mikilvægi og sérstöðu þessarar sér-íslensku byggingartækni og leggja grunn að varðveislu hennar. Á sýningunni gefst einstakt tækifæri til að berja afraksturinn augum.



Matarkjallarinn
Veitingahús

Hvað?
Framúrskarandi matur og umhverfi í hjarta miðborgarinnar.

Fyrir hvern?
Í hádeginu er Matarkjallarinn frábær staður fyrir stefnumót, vina- eða vinnufund. Staðurinn býður upp á einstakt úrval rétta úr íslensku hráefni og því er heldur ekki úr vegi að bjóða erlendum gestum með sér, til að prófa brot af því besta sem íslensk matarhefð felur í sér. Staðurinn er í sögufrægu húsi og sagan er áþreifanleg og nálæg þar sem gamli hafnarveggurinn er hluti af innréttingu húsaðisins sem á sér 160 ára sögu. Matarkjallarinn er einstaklega hentugur staður til að skella sér með stórfjölskyldunni á stórafmæli eða útskrift, fyrir smærri hópa sem vilja gleðjast saman af góðu tilefni. Þjónustan er persónuleg og fagleg. Þá er bara að finna gott tilefni og skella sér! ■

Hvað er um að vera í næstu viku?

19. september
mánudagur

■ **Bollywood-dans fyrir fullorðna**
Samfélagshúsið Aflagrandar
kl. 19.00
Ókeypis prufutími fyrir 18 ára og eldri. Bollywood-gleði með Max og Raquel.

■ **Opið uppistandskvöld**
Gaukurinn kl. 20.00
Svokallað „mystery mic“ kvöld þar sem fólk fær að spreyta sig í uppistandi. Frítt inn.

20. september
þriðjudagur

■ **Húllanámskeið fyrir fullorðna**
Dansverkstæðið kl. 18.30
Róberta Michelle Hall kennir alls konar brellur og trix í húlladansi. Tíminn kostar fjögur þúsund eða þrjú þúsund með klippi-korti.



■ **Nýsköpunarþing – Hugvitið út!**
Gróska hugmyndahús kl. 13.30
Áslaug Arna Sigurbjörnsdóttir, háskóla-, iðnaðar- og nýsköpunarráðherra, setur þing. Hvernig getur hugvit orðið stærsta útflutningsgrein Íslands?

21. september
miðvikudagur



■ **Joni Mitchell kvöld**
Dillon kl. 21.00
Notalegt kvöld þar sem ferðast verður aftur til áttunda áratugarins uppi á lofti á Dillon.

■ **Jurtalitun, Shibori og Ecoprint**
Myndlistaskólinn í Reykjavík kl. 17.45
Christalena Hughmanick fer yfir helstu þætti jurtalitunar á textíl. Kennt á ensku og opið öllum.

22. september
fimmtudagur

■ **Saunafest**
Laugardalslaug kl. 20.00
Gufunes Sanafest 22. til 24. september. Tveir sánavagnar verða til staðar við bakka Laugardalslaugar. Frítt í laugina fyrir þau sem bera armband viðburðarins alla þrjá daga.

■ **Bergur Ebbi uppistand**
Tjarnarbið kl. 22.00
Kynslóðir er ný uppistands-sýning þar sem Bergur Ebbi skemmtir fólki í heila kvöldstund með gamanefni sínu um vesenið sem fylgir því að búa á Íslandi og lifa á tímum stórkostlegra tækni- og þjóðfélagsbreytinga.

Netfyrirbærið

Rithöfundurinn kominn á TikTok

Hallgrímur Helgason er óvæntasta TikTok-stjarnan sem sannar það að nýir samfélagsmiðlar eru ekki bara fyrir yngstu kynslóðina. Hann segir 17 ára dóttur sína hafa sannfært hann um að byrja að birta myndbönd á TikTok. „Þetta byrjaði sem brandari með dóttur minni,“ segir Hallgrímur sem birti fyrsta myndbandið sitt í júlí þar sem hann syngur og dansar við Top Off eftir DJ Khaleed. Eftir það var hann duglegur að birta stutt myndskleið úr lífi sínu, oft í hraðmynd (e. timelapse), en áður en hann vissi af var hann kominn með tuga þúsunda áhorf. „Ég kunni ekkert á þetta,“ útskýrir Hallgrímur en hann segir viðbrögðin svo hafa sannarlega komið á óvart. Myndböndum hans mætti lýsa



Hallgrímur er vinsæll á TikTok.

sem dáleiddandi, listrænum og steiktum og virðast þau vera einhver fullkomin blanda af hversdagsleika og fáránleika sem fellur í kramið hjá ungu fólki. ■

Uppskriftin

Huggulegur haustmatur á sveppatið

Nú er kjörtími fyrir sveppatinslu og um að gera að skella í einn rjóma-kenndan vegan pastarétt. Rétturinn er einfaldur og ljúffengur.

Vegan sveppapasta með ferskri basilíku

- Eggjalaust pasta
- Blandaðir sveppir
- Handfylli af ferskri basilíku
- Þrír stórir sólþurrkaðir tómatar úr krukku
- Þrjú hvítlauksrif
- 100 g Oatly sýrður rjómi
- 200 ml Aito pipar hafrarjómi
- Salt og pipar
- Vegan parmesan

Byrjið á að sjóða pastað al dente og steikja sveppina á pönnu upp úr olíu með salti og pipar á háum hita.



Það gerist ekki huggulegra.

Saxið basilíkuna, tómata og hvítlaukinn og bætið út á pönnuna. Lækkið hitann á pönnunni og bætið nokkrum skeiðum af pastavatninu á pönnuna. Blandið pastanu, al dente, saman við sveppina á pönnunni og bætið við Oatly- og Aito-rjómanum og smakkið. Ef bragðið er of vægt er sniðugt að bæta hálfum grænmetisteningi út á. Svo bara setja í skál og rífa vegan parmesan ofan á og ferskan pipar eftir smekk. ■

Uppistand ætti að veita líkn en ekki lausn

Bergur Ebbi snýr aftur með uppistandssýninguna sína Kynslóðir í Tjarnarbiði og Hljómahöll í september eftir stuttan sumardvala. Aðspurður segist hann ætla á þessum tveimur tímum að reyna að láta fólki líða betur. „Það er alltaf meiri stemning yfir haust- og vetrartímann. Veðrið er verra, það kreppir meira að í samfélagsumræðu og það verður allt svo myrkt, eins og engin lausn sé í sjónmáli. Þá er best að fá fólk inn,“ segir Bergur Ebbi en hann er þekktur fyrir sögumannslegan stíl í sínu uppistandi þar sem hann greinir samfélagið á alvarlegan jafnt sem gamansaman hátt. Hann segist líta upp til uppistandara eins og George Carlin og segir áhuga-verðustu hugmyndirnar koma fram í samsöðu hámenningar og lágmennningar, þess fræðilega og alþýðlega. „Carlin sameinaði þessa hluti. Hann var mikið fyrir stóru myndina í sínum hugsunarhætti og gerði ólíklegar tengingar sem



Bergur Ebbi segist vilja nýta sínar tvær klukkustundir í að láta fólki líða vel.

spönnuðu mörg mismunandi svið sem höfðu ekki oft tengingu.“ Uppistand sé hinn fullkomni vettvangur fyrir slíkar greiningar. Bergur Ebbi tekur þó fram að fyrst og fremst sé uppistandið alþýðulíft sem ekki eigi að taka

af alvarlega. „Þó ég setji þetta í háleitan búning þá finnst mér að gæði uppistands eigi að vera metin út frá skemmtanagildi. Vísindi og kannski pólitík að einhverju leyti leita að lausnum og það er gott og gilt. Galdurinn við

Þó ég setji þetta í háleitan búning þá finnst mér að gæði uppistands eiga að vera metin út frá skemmtanagildi.

uppistand, alla vega hvernig ég nálgast það, er að í staðinn fyrir að koma upp á svið og útskýra hluti eins og þú sért með lausnina þá áttu að veita líknina.“
Líknina?
„Uppistand og grínið lækna þig ekki en það líknar, veitir tíma- bundið skjól frá sársaukanum. Við erum bara dauðleg og það er ekki til lokalausn á neinu.“ ■

Hvað er að gerast um helgina?

16. sept Föstudagur

■ **Gugusar og Kusk**
Kex Hostel kl. 20.00
Tónlistarkonurnar gugusar og Kusk koma fram á Kex Hosteli laugardaginn 16. september. Viðburðurinn hefst klukkan 20.00 og það er frítt inn. Gugusar þarf ekki að kynna fyrir neinum og Kusk vann Músiktilraunir í ár og stefnir hátt.



■ **GDRN og Magnús Jóhann – Útgáfuhóf**
Reykjavík Record Shop kl. 17.00
Útgáfupartí plötunnar Tíu ís-lensk sönglög með þeim GDRN og Magnúsi Jóhanni. Í tilefni útgáfunnar verður lítið útgáfugill í Reykjavík Record Shop á Klapparstíg 35. Plötur áritaðar og drykkir í boði.

■ **Mammút og Kælan mikla**
Gamla bíó kl. 20.00
Í fyrsta sinn leiða böndin saman hesta sína á þessum magnaða viðburði þar sem þau munu spila það helsta af sínum ferlum á tónleikum sem viðburðarhaldarar lýsa sem kraftmikilli, þungri og ærandi veislu fyrir augu og eyru gesta.

■ **Saga Garðars og Snjólaug**
Bæjarbíó kl. 20.99
Saga Garparsdóttir og Snjólaug Lúðviksdóttir sameina krafta sína og halda uppistandssýninguna Allt eðlilegt hér með splunkunýju og bráðfyndnu gríni fyrir djókpýrsta áhorfendur. Hljómsveit Sögu tekur nokkur lög.



17. sept Laugardagur

■ **Kveðjupartý Skuggabaldurs**
Skuggabaldur kl. 17.00
Djassbúllunni Skuggabaldri verður lokað og staðarhaldarar vilja þakka gestum fyrir frábæran tíma og allan djassinn með djass-sessjóni langt fram eftir kvöldi.



■ **Nýðönsk í 35 ár**
Eldborgarsalur Hörpu kl. 18.00
Nýðanska þarf ekki að kynna fyrir neinum og sveitin hefur átt fjölda slagara sem lifa munu með þjóðinni um ókomna tíð. Eldborgarsalur Hörpu fyllist af fólki af þessu frábæra tilefni og ljóst að dyggustu aðdáendurnir láta sig ekki vanta.

■ **Haustrfagnaður Árbæjar og Pallaball**
Fylkishöllin kl. 20.00
Páll Óskar mætir í Árbæinn þann 17. september en þá eru 9 ár síðan hann var síðast með ball í Fylkishöllinni. Eftir ballið þurfti víst að styrkja húsið þar sem þakið ætlaði nánast að rifna af kofanum, slíkt var stuðið. Staðarhaldarar eiga von á einhverju svipuðu í ár.

■ **Frumkýning: Á eigin vegum**
Borgarleikhúsið, Litli salur kl. 19.00
Á eigin vegum byggir á rómaðri skáldsögu metsöluhöfundarins Kristínar Steinsdóttur sem kom út árið 2006. Leikstjórn er í höndum Stefáns Jónssonar og Sóley Stefánsdóttir sér um tónlistina. Sigrún Edda Björnsdóttir fer með aðalhlutverk.

18. sept Sunnudagur

■ **Ormsteiti bæjarhátíð**
16.-24. september
Ormsteiti 2022 er uppskeruhátíð á Egilsstöðum og vítt og breitt um Fljótsdalshérað.

■ **Sögusmiðja**
Listasafnið á Akureyri kl. 12.00
Þriðja rafræna listasmiðja Listasafnsins á Akureyri undir yfirskriftinni Sköpun utan línu-legrar dagskrár er nú komin í loftið. Að þessu sinni hefur Vilhjálmur B. Bragason, leikari, leikskáld og tónlistarmaður, umsjón með smíðunni. Nánari upplýsingar hjá: heida@listak.is.

■ **Heimsókn í giga Kröflugosa**
kl. 8.00
Ferð á vegum Ferðafélags Akureyrar. Brottför klukkan 8 að morgni á einkabílum frá FFA við Strandgötu 23. Þóroddur Þóroddsson er fararstjóri og vegalengdin er 20 km. Verðið er 4.500 krónur. Skráning á ffa.is.



■ **Haustransanámsskeið í Elliðaárdal**
15.-18. september kl. 10.00
Lokadagur haustransanámsskeiðs Elliðaárstöðvar í samvinnu við Halldóru Lísu Bjargardóttur, eiganda blóma- og hönnunarstúdíósins Litahliðar og fatahönnuðar frá LHL. Námskeiðið er geysivinsælt og hefst á stuttri skógargöngu. Verð er 12.500 krónur og skráning á elisabetj@or.is.

■ Skríttin staðreynd vikunnar

Spætur geta vafið tungunni í kringum heilann til að koma í veg fyrir heilahristing þegar þær höggva í trjástofna.

ZHENZI kjóll Fæst í fleiri litum Stærðir 42-56 Verð 11.990 kr	ZHENZI kjóll Fæst í fleiri litum Stærðir 42-56 Verð 11.990 kr	ZHENZI Kjóll Stærðir 42-56 Verð 11.990 kr
---	---	--

LÍTTU VIÐ Á BELLADONNA.IS

Verslunin Belladonna

belladonna

Skeifunni 8 • 108 Reykjavík • Sími: 517 6460 • www.belladonna.is

Léttari liðir með töframætti Túrmeriks

Öflugar blöndur með fjallagrösom. Sterka blandaðinniheldur svartan pipar sem margfaldar upptöku túrmeriks.

Þjáist þú af liðverkjum & bólgu?

ICEHERBS
NATURAL SUPPLEMENTS
túrmerik
STERKT
Túrmerik með svörtum pipar
60 HYLKI | FÆÐUBÓTAREFNI

ICEHERBS
NATURAL SUPPLEMENTS
túrmerik
MILT
Túrmerik með fjallagrösom
60 HYLKI | FÆÐUBÓTAREFNI

Fæst í öllum helstu matvöruverslunum, apótekum og heilsuvöruverslunum

PARTÝ

BINGÓ

með **Siggu Kling**
alla sunnudaga kl. 21.00

Frí bingóspjöld

Hrikalega gaman

Skemmtilegir vinningar

Sæta svín
GASTROPUB

Geggjað fyrir saumó, vínahópin eða starfsmannadjamm

SÆTA SVÍNID Borðapantanir og nánari upplýsingar á saetasvinid.is



Birtan er notaleg, áklæði stóla og bekkja í mjúkum litum, borðplötur úr grænleitu marmara, þússaðir veggir grámálaðir.

Ný vinstúka í elsta veitingahúsi Stykkishólms

Veitingahjónin Steinunn Helgadóttir, veitinga- og framkvæmdastjóri, og Sæþór Þorbergsson matreiðslumeistari hafa staðið í stórræðum í kjallaranum á veitingahúsi sínu, Narfeyrarstofu í Stykkishólmi.

sjofn@frettabladid.is

Þau Steinunn og Sæþór hafa átt og rekið Narfeyrarstofu frá árinu 2001. Veitingahúsið er eitt af glæsilegustu og farsælustu veitingahúsum á Vesturlandi og margrómað fyrir vandaða og gæðamikla matargerð. Þarna hefur skapast hlýleg umgjörð þar sem gamli og nýi tíminn mætast.

Á neðri hæð hússins sem hýsir Narfeyrarstofu er einstakur kjallari sem Steinunn og Sæþór ákváðu að gera upp og stækka staðinn með stórfenglegri útkomu. Narfeyrarstofa er í hjarta bæjarins í einstöku húsi sem á sér mikla sögu og því er virðingarvert að sjá hversu vel hefur verið hugsað um húsið og er viðhald til fyrirmyndar. Einstök upplifun er að koma í kjallara Narfeyrarstofu en á veggjum eru gamlar hleðslur sem voru undir húsinu og svo blasir við þversnið af berginu undir þeim. Birtan er notaleg, áklæði stóla og bekkja í mjúkum litum, borðplötur úr grænleitu marmara, þússaðir veggir grámálaðir. Þetta



Veitingahjónin í Narfeyrarstofu, Steinunn Helgadóttir og Sæþór Þorbergsson, eru nú búin að bæta við glæsilegri vinstúku í kjallaranum á Narfeyrarstofu sem á sér enga líka. MYNDIR/ÞSENDAR



Á veggjum mætast gamlar hleðslur sem voru undir húsinu og svo blasir við þversnið af berginu undir þeim.

er glæsileg viðbót hjá hjónunum í Narfeyrarstofu og til fyrirmyndar í alla staði. Endurbæturnar björguðu húsinu Aðspurð segja Steinunn og Sæþór að verkið hafi verið viðamikíð og heilmikil framkvæmd. „Við mokuðum út yfir 200 tonnum af grjóti og jarðvegi. Elsta hleðslan sem blasir nú við þeim sem koma í kjallaranum er frá því um 1800, því húsið sem nú stendur var byggt árið 1906 ofan á sökkul af eldra húsi. Aðrar hleðslur eru frá því húsið var byggt.“ Í raun hafi þessar endurbætur bjargað húsinu til framtíðar. „Þær renndu undir það styrkari stöðum, því í framkvæmdunum kom í ljós að gömlu stöðirnar voru orðnar veikar. Þá dúaði húsið orðið leiðinlega mikið á miðhæðinni. Útveggirnir voru hins vegar traustir og höggubust ekki á meðan unnið var í kjallaranum.“ Unnið af heimamönnum Að baki er sjö mánaða vinna við

Við erum stolt af því að geta nýtt krafta heimamanna sem hafa sýnt okkur stuðning í öllu ferlinu, en auðvitað fórum við líka sjálf í vinnugallann á milli þess sem við vorum að elda mat og bera hann fram.

að kljúfa bergið, brjóta og moka, skjóta stöðum undir húsið, smíða, leggja dren og lagnir, steypa, þússa, mála og innrétta. Verkið hófst 2. janúar og nú hafa Hólmarar eignast glæsilegan nýjan stað, vinstúku eða kokteilstofu, sem um leið er hluti af elsta veitingahúsinu í bænum. Steinunn segir marga heima-menn hafa komið að verkinu.

„Verkið er að mestu unnið af iðn-aðarmönnum í Stykkishólmi. Þá sá ÞB Borg um framkvæmdina og eru eigendur þess fyrirtækis pabbi og bróðir Sæþórs.“ Einnig kom að verkinu verkfræðingur og rafhönnuður, Karl Matthías Helgason, sem er bróðir Steinunnar. „Við erum stolt af því að geta nýtt krafta heimamanna sem hafa sýnt okkur stuðning í öllu ferlinu en auðvitað fórum við líka sjálf í vinnugallann á milli þess sem við vorum að elda mat og bera hann fram. Það er svo gaman að taka þátt í verkinu af fullum krafti. Barinn og borðin koma að mestu frá Figaró og það er Hólmar bekkjarbróðir okkar sem á þann frábæra stað. Um smíði á bekkjum sáu GÁ húsgögn en ljós, borð og Gubi-stólar komu frá Lumex. Þá sá Berglind Berndsen innanhússarkitekt um hönnun á rýminu. Við gætum ekki verið henni þakklátari fyrir allt sem hún hefur gert fyrir okkur,“ segja hjónin að lokum, alsæl með útkomuna. ■



Á elleftu stundu In the eleventh hour



Sýningaropnun laugardaginn 17. september klukkan 14:00 Öll velkomin



NÝ SENDING Í CURVY ÚLPUR OG KÓSÝ PEYSUR

Fallegar og vandaðar danskar vörur í stærðum 42-56

Sjáðu úrvalið í netverslun Curvy.is

Eða komdu í verslun Curvy við Grensásveg

Opið alla virka daga frá kl. 11-18 og laugardaga frá kl. 11-16



Amelía Peysa
6.990 kr



Nordic peysa
10.990 kr



Kaffe Curve úlpa
22.990 kr



Zizzi Primaloft úlpa
11.990 kr



Vatteraður jakki
16.990 kr



Vatteraðar buxur
13.990 kr

Curvy

Fellsmúla 26 v/Grensásveg | 108 Reykjavík | sími 581-1552 | www.curvy.is

Bílar & Farartæki





Kia Rio EX 1/2107 ek. 135 þús. km. Diesel. Framdrifin snattari sem er góður í snjónum. Góð þjónustusaga. Lítur ljómandi vel út. Pennan færður á 1.480.000 krónur.

Sparibill ehf
Hátún 6A, 105 Reykjavík
Sími: 577 3344
www.sparibill.is

Þjónusta

Málarar

REGNBOGALITIR EHF
Getum bætt við okkur verkefnum innanhúss. Löggiltur málaramleistari. Löggiltir málarar. Vönduð vinna, vanir menn. www.regnbogalitir.is malarar@simnet.is. Sími 8919890

Nudd

NUDD NUDD NUDD
Slökunarnudd í miðbæ Reykjavíkur. Lausir timar. Sími 694 7881, Janna.

Búslóðaflutningar

Ert þú að flytja? Búslóðafl., fyrirtækjafl., planófl. o.fl. Extra stór bill. Búslóðalyfta. Flutningaþj. Mikæls. S. 894 4560 www.flytja.is flytja@flytja.is

Húsaviðhald

FLÍSALAGNIR - MÚRVERK - FLOTUN - SANDSPARSL - MÁLUN - TRÉVERK
Ásamt öllu almennu viðhaldi fasteigna.

Áratuga reynsla og þekking skilar fagmennsku og gæðum.

Tímavinna eða tilboð.

Strúctor byggingaþjónusta ehf.

S. 893 6994

Rúnar Múrari ehf
S. 774 3800

Innimálning
Parketlagning
Gluggaskipti
Múrviðgerðir
Epoxy
Þakskipti

runarmur@gmail.com

Rafvirkjun

RAFLAGNIR, DYRASÍMAR.
S. 663 0746.

Töfluskripti, myndsímar. Hagstæð verð. Straumblik ehf. Löggiltur Rafverktaki. straumblik@gmail.com

Heilsa

Heilsuvörur



Nudd

Heilsunudd Klassískt 80 min Tilboð 20% afsláttur . Verð 14.900 en með afslátt. 11.900-kr Hringdu í síma 7701739 eða sendu sms til að panta tíma . Heilsunudd Snyrtistofa Laugavegur 71, 101 Reykjavík



BLÖÐIN

Blöðin í dag og safn eldri blöða á [frettabladid.is](#)

Húsnæði

Geymsluhúsnæði

WWW.GEYMSLAEITT.IS
Sérgeymslur á mjög góðum verðum. Frá 2-17 m2. S: 564-6500

GEYMSLUR.IS
SÍMI 555-3464
Suma hluti er betra að geyma. Geymslur fyrir dánarbúið, allt að 20% afsláttur. www.geymslur.is

Atvinna

Atvinna í boði

LITALÍNAN EHF
Óskar eftir lærðum málurum og menn vana málningarvinnu einnig nema. Uppl. í S. 898 9591 & 896 5445

GEFÐU HÆNU

gjofsemgefur.is
907 2003

Hjálparstarf kirkjunnar

Tilkynningar

Útboð



Vetrarþjónusta stofnana- lóða í Hafnarfirði

Um er að ræða snjóhreinsun bílastæða innan stofnanalóða í Hafnarfirði í þrjá vetur, þ.e. veturna 2022-2023, 2023-2024 og 2024-2025. Snjómoksturssvæðum er skipt í fimm útboðssvæði. Verktaka er heimilt að bjóða í eitt eða fleiri útboðssvæði.

Útboðsgögn verða afhent rafrænt í gegnum netfangið: dbo@efla.is frá og með 15. september. Skilafrestur tilboða er til kl. 14:00 þann 29. september 2022.

Nánar á: hafnarfjordur.is





Auglýsing um skipulag Hafnarfjarðarbær

Bæjarstjórn Hafnarfjarðar samþykkti á fundi sínum 17. ágúst 2022 að breyta Aðalskipulagi Hafnarfjarðar 2013 – 2025, deiliskipulagi álversins í Straumsvík og deiliskipulagi iðnaðarsvæðis í Kapelluhrauni og Straumsvík.

Gerð skipulags- og matslýsingar
Tilgangurinn með gerð skipulags- og matslýsingar er að tryggja aðkomu almennings og hagsmunaaðila að skipulagsferlinu á fyrstu stigum þess, auka gagnsæi, tryggja betra upplýsingaflæði, skila betri og markvissari skipulagsvinnu og gefa sveitarstjórn og þeim sem koma að ferlinu betri yfirsýn allt frá fyrstu skrefum. Með skipulags- og matslýsingu lýsingu er íbúum og öðrum hagsmunaaðilum gefinn kostur á að koma með ábendingar og athugasemdir sem snúa að málefnum deiliskipulagsins og komandi skipulagsvinnu.

Samráð við skipulagsgerð
Þegar vinna við gerð aðalskipulagstillögu hefst skal sveitarstjórn taka saman lýsingu á skipulagsverkefninu þar sem fram kemur hvaða áherslur sveitarstjórn hafi við aðalskipulagsgerðina og upplýsingar um forsendur og fyrirbyggjandi stefnu og fyrirhugað skipulagsferli, svo sem um kynningu og samráð við skipulagsgerðina gagnvart íbúum sveitarfélagsins og öðrum hagsmunaaðilum.

Lýsingin er til sýnis á umhverfis- og skipulagssviði að Norðurhelli 2 og í þjónustuveri Strandgötu 6, frá **16. september** Hægt er að skoða tillögurnar á hfj.is/skipulag

Þeim sem telja sig hagsmuna eiga að gæta er gefinn kostur á að gera athugasemdir við breytingarnar og skal þeim skilað eigi síðar en **11. október** á netfangið skipulag@hafnarfjordur.is eða skriflega:

Hafnarfjarðarbær
bt. umhverfis- og skipulagssvið
Strandgötu 6
220 Hafnarfjörður

hafnarfjordur.is





Tilkynningar

Greiðsluáskorun

Innheimtumenn ríkissjóðs skora hér með á gjaldendur eftirtalinna gjalda að gera skil nú þegar eða í síðasta lagi innan 15 daga frá dagsetningu áskorunar þessarar:

Gjöldin eru: Staðgreiðsla tekjuskatts, útsvars og tryggingagjalds sem fallið hefur í eindaga til og með 15. september 2022, virðisaukaskattur sem fallið hefur í eindaga til og með 5. september 2022 og önnur gjaldfallin álögð gjöld og ógreiddar hækkanir er fallið hafa í eindaga til og með 15. september 2022, á staðgreiðslu tekjuskatts, útsvars og tryggingagjalds, virðisaukaskatti, virðisaukaskatti í tolli, vanskilum launagreiðenda á gjöldum í og utan staðgreiðslu, fjármagnstekjuskatti á skilaskylda aðila, áfengisgjaldi, bifreiðagjaldi, úrvinnslugjaldi, olíugjaldi, kílómetragjaldi, gistináttaskatti, fjársýsluskatti, vinnueftirlitsgjaldi, vöru- gjaldi af innlendri framleiðslu, vörugjaldi af ökutækjum, eftirlitsgjöldum, árgjöldum, aðflutningsgjöldum, skilagjaldi á umbúðir, fasteignagjöldum, skipulagsgjaldi, skipagjöldum, jarðarafgjaldi, sektum skattrannsóknarstjóra, ofgreiddri uppbót á eftirlaun, ofgreiðslu stuðnings úr ríkissjóði vegna greiðslu hluta launakostnaðar á uppsagnarfresti, eftirlitsgjaldi Fjármálaeftirlitsins, árgjaldi handhafa markaðsleyfis, veiðigjaldi og álögðum þing- og sveitarsjóðsgjöldum, sem eru:

Tekjuskattur og útsvar ásamt álagi á ógreiddan tekjuskatt og útsvar, útvarpsgjald, gjald í framkvæmdasjóð aldraðra, slysatryggingagjald vegna heimilisstarfa, auðlegðarskattur og viðbótar auðlegðarskattur, fjármagnstekjuskattur ásamt álagi á ógreiddan fjármagnstekjuskatt, ógreiddur tekjuskattur af reiknuðu endurgjaldi ásamt álagi, búnaðargjald, sérstakur fjársýsluskattur, sérstakur skattur á fjármála fyrirtæki, jöfnunargjald alþjónustu, ofgreiddar barnabætur og ofgreiddar vaxtabætur.

Fjárnáms verður krafist án frekari fyrirvara að þeim tíma liðnum fyrir vangoldnum eftirstöðvum gjaldanna ásamt dráttarvöxtum og öllum kostnaði, sem af innheimtu skuldarinnar kann að leiða, á kostnað gjaldenda.

Athygli skal vakin á því að auk óþæginda hefur fjárnám í för með sér verulegan kostnað fyrir gjaldanda. Fjárnámsgjald í ríkissjóð er allt að 25.000 kr. fyrir hvert fjárnám. Þinglýsingargjald er 2.500 kr. auk útlagðs kostnaðar eftir atvikum. Eru gjaldendur hvattir til að gera full skil sem fyrst til að forðast óþægindi og kostnað.

Þá mega þeir gjaldendur, sem skulda staðgreiðslu, staðgreiðslu tryggingagjalds, vörugjald, afdreginn fjármagnstekjuskatt, áfengisgjald, fjársýsluskatt, gistináttaskatt og virðisaukaskatt, búast við því að starfsemi þeirra verði stöðvuð án frekari fyrirvara, þeir gjaldendur er skulda bifreiðagjöld og kílómetragjald mega eiga von á að skráningarnúmer verði tekin af ökutækjum þeirra án frekari fyrirvara og þeir gjaldendur sem skulda gjöld þar sem lögveð fylgir mega búast við að send verð út sérstök greiðsluáskorun fyrir gjaldföllum kröfum. Greiðsluáskorunin hefur ekki áhrif á þessi innheimtuúrræði þannig að fyrrgreindur 15 daga frestur frá dagsetningu áskorunar þessarar gildir ekki í þessum tilvikum.

Reykjavík, 16. september 2022

Ríkisskattstjóri
Sýslumaðurinn á Vesturlandi
Sýslumaðurinn á Vestfjörðum

Sýslumaðurinn á Norðurlandi vestra
Sýslumaðurinn á Norðurlandi eystra
Sýslumaðurinn á Austurlandi

Sýslumaðurinn á Suðurlandi
Sýslumaðurinn í Vestmannaeyjum
Sýslumaðurinn á Suðurnesjum